



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

PARANA; **12 MAR 2014**

VISTO:

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 que en su Artículo 86 dispone que *“Las Provincias (...) establecerán contenidos curriculares acordes a sus realidades sociales, culturales y productivas, y promoverán la definición de proyectos institucionales que permitan a las instituciones educativas postular sus propios desarrollos curriculares, en el marco de los objetivos y pautas comunes de las mismas por ley.”*; y

CONSIDERANDO:

Que por el Artículo 76 de la citada Ley de Educación Nacional se crea el Instituto Nacional de Formación Docente como Organismo responsable a Nivel Nacional de la formación docente en el país, entre cuyas funciones tiene la de *“Promover políticas nacionales y lineamientos básicos curriculares para la formación docente inicial y continua.”* (Inciso d) del referido Artículo);

Que La Resolución N° 24/07 C.F.E., en el Anexo I, plantea que el Estado Nacional tiene el compromiso de trabajar para la superación de la fragmentación y desigualdad educativa, con la construcción de una escuela que forme para una ciudadanía activa que apunte a una sociedad justa, planteando el desafío de elevar los niveles de calidad de la educación;

Que la Ley de Educación Provincial N° 9.890, en el Artículo 108°, establece La finalidad de la formación docente inicial, orientada a *“formar y preparar profesionales en conocimiento y valores para la vida democrática, la integración regional y latinoamericana, capaces de enseñar, generar conocimientos y juicio crítico necesarios para la formación integral de las personas, con compromiso con el contexto cultural, social, local y provincial y el fortalecimiento del sistema democrático federal.”*

Que asimismo en su Artículo 111° la precitada Ley de Educación Provincial establece que *“El Consejo General de Educación elaborará los Diseños Curriculares Provinciales para la formación docente inicial de los diferentes niveles, con espacios comunes y diversificados según los niveles y modalidades, con un mínimo de cuatro (4) años de duración, en el marco de los acuerdos del Consejo Federal de Educación y del Instituto Nacional de Formación Docente...”*

Que la Dirección de Educación Superior constituyó un Equipo para la construcción participativa del diseño curricular de La Carrera “Profesorado de Educación Secundaria en Física”;

Que en el proceso de elaboración se llevaron a cabo instancias provinciales, regionales e institucionales de consulta a los diferentes actores relacionados a los Institutos Superiores de Formación Docente de gestión estatal y privada, reflejadas en el documento producido, como así también de un representante de la Asociación Gremial del Magisterio de Entre Ríos (AGMER), garantizando las instancias de participación, diálogo y construcción democrática;

/1/1



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

///

Que en el marco del Plan Educativo Provincial 2011-2015, constituye una prioridad para la actual gestión educativa avanzar en el fortalecimiento de los aspectos curriculares de la formación docente inicial;

Que tornado conocimiento la Titular del Organismo autoriza el dictado de la presente norma legal;

Por ello;

EL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESUELVE:

ARTICULO 1 Aprobar el Diseño Curricular de la Carrera "Profesorado de Educación Secundaria en Física" para la Provincia de Entre Ríos, el que como Anexo forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2 Establecer que el Diseño Curricular aprobado en el Artículo precedente comenzará a implementarse en los Institutos de Formación Docente de Gestión Estatal y Privada, a partir del año Académico 2014.-

ARTICULO 30 Registrar, comunicar, publicar en el Boletín Oficial y remitir copia a: Presidencia, Vocalía, Secretaría General, Jurado de Concursos, Tribunal de Calificaciones y Disciplina, Dirección General de Planeamiento Educativo, Dirección de Educación Secundaria, Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos, Dirección de Educación Técnico Profesional, Dirección de Educación de Gestión Privada, Departamentos: Auditoría Interim, Centro de Documentación e Información Educativa, Departamento Legalización, Homologación, Competencia Docente e Incumbencias Profesionales de Títulos y Equivalencias de Estudios, Coordinación de Tecnologías de la Información y la Comunicación, Direcciones Departamentales de Escuelas, Establecimientos Educativos y remitir las actuaciones a la Dirección de Educación Superior a sus efectos.-

LEV.

ES COPIA

Prof. Héctor E. de la Fuente
Vocal
Consejo General de Educación

Prof. JOEL VALLORJ

VALLORJ

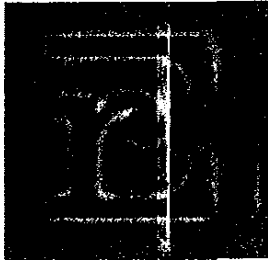
VOCAL



Provincia de Entre Ríos

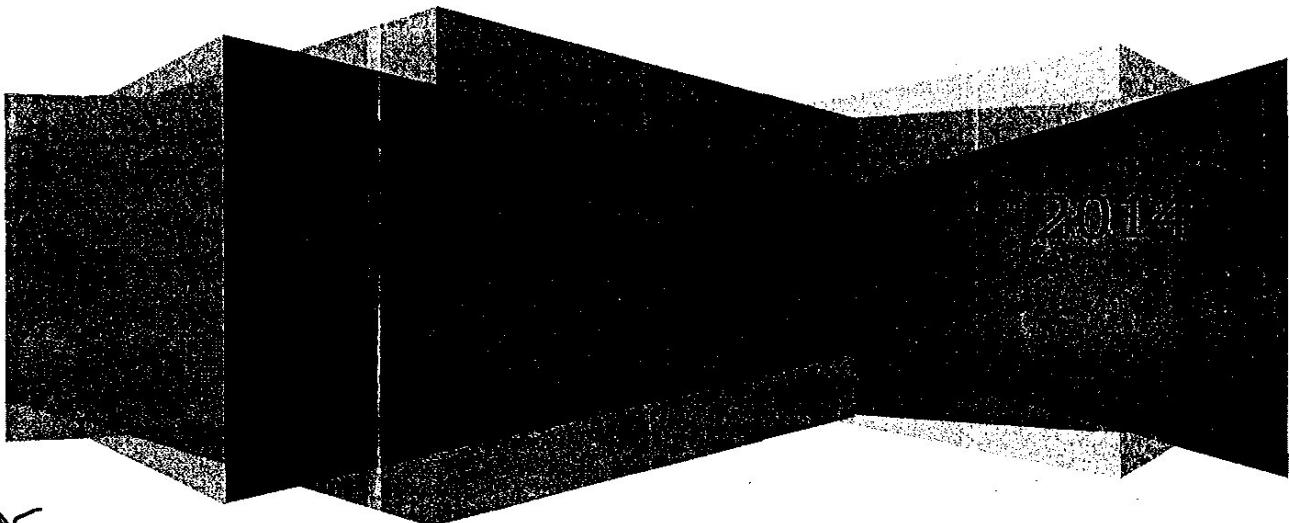
CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-



GOBIERNO DE ENTRE RÍOS
CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DE GESTIÓN PRIVADA

Diseño Curricular: Profesorado de Educación Secundaria en Física





Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

GOBERNADOR

Don Sergio Daniel Urribarri

VICEGOBERNADOR

Don José Cáceres

MINISTRO DE EDUCACION, DEPORTES Y PREVENCION DE ADICCIONES

Dr. José Eduardo Lauritto

PRESIDENTE DEL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Lic. Claudia Vallori

VOCALES

Prof. Hector de la Fuente

Prof. Joel W. Spizer

Prof. Blanca Azucena Rossi

Prof. Susana Maria Cogno

DIRECTOR DE EDUCACION SUPERIOR

Prof. Raúl Enrique Piazzentino

DIRECTORA DE EDUCACION DE GESTION PRIVADA

Prof. Patricia Palleiro de Todoni



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDLJCACION

EQUIPO PROVINCIAL CIE DISEÑO CURRICULAR1

Coordinadora Lic. Laura Patricia Lia

Integrantes

Prof. Ana Maria Ramirez (Química)

Prof. Claudia Vertone y Prof. Mabel Gay (Matemática)

Prof. Eugenio Valiero y Prof. Lidia Lapalma (Física)

Prof. Francisco Alfaro y Prof. Luisa Reggiardo (Biología)

Prof. Gabriela Olivari y P-of. Adriana Impini (Lengua y Literatura)

Prof. Luis Zubieta, Prof. Maria Teresita Corrado, Prof. Ana Lia Correa y Prof. Claudia Giano (Geografía)

Lic. Maria de los Angeles Arellano y Prof. Silvina Carmaran (Inglés)

Prof. Rosa Garcilaso y Prof. Felicitas Pusterla (Historia)

Prof. Daniela Burkhard y Prof. Mercedes Fernández (Campo General)

Prof. Daniel Jacob (*Representante gremial par AGMER*)

El Equipo Provincial de Diseño y el proceso de definición curricular se inició durante la gestión de la Prof. Graciela Bar en la Presidencia del CGE y de la Lic. Analla Matas en la Dirección de Educación Superior (2011-2013)



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

ÍNDICE

<i>DEFINICIONES DE POLITICA EDUCATIVA PROVINCIAL Y NACIONAL</i>	7
<i>MARCO GENERAL</i>	10
La Formación Docente en la Provincia de Entre Ríos. Orígenes y legados	12
Una mirada sobre la situación de la formación docente en la provincia de Entre Ríos	17
Localización geográfica de los Profesorados de Educación Secundaria en Física	20
Categorías que dan sentido a los Diseños Curriculares de Educación Superior de la provincia de Entre Ríos	21
<i>ESPECIFICACIONES ACERCA DE LA CARRERA</i>	31
TÍTULO QUE SE OTORGA	31
DURACIÓN	31
CONDICIONES DE INGRESO	31
PROPOSITOS DE LA FORMACION DOCENTE INICIAL	31
PERFIL DEL EGRESADO	33
<i>ESTRUCTURA CURRICULAR</i>	34
Especificaciones acerca de la estructura curricular	35
Dinámica de los diseños curriculares	36
Carga horaria y cantidad de unidades curriculares	40
<i>CAMPOS DE LA FORMACION DOCENTE</i>	44
CAMPO DE LA FORMACION GENERAL	45
CAMPO DE LA FORMACION ESPECIFICA	85
CAMPO DE LA FORMACION EN LA PRACTICA PROFESIONAL	141
<i>CORRELATIVIDADES</i>	166
<i>EQUIPOS DE CATEDRA</i>	169



0758

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

DEFINICIONES DE POLITICA EDUCATIVA PROVINCIAL Y NACIONAL



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° U°oc. G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

La Constitución Provincial², en su artículo 11°, enuncia: *“Todos los habitantes de la Provincia gozan del derecho de enseñar y aprender conforme a las Leyes que reglamenten su ejercicio.”*

La política educativa provincial y nacional, expresada en las distintas normativas y documentos tales como: Ley de Educación Nacional N° 26206, Ley de Educación Provincial N° 9890, Resoluciones N° 23/C7, 24/07, 30/07 y 74/08 del Consejo Federal de Educación, el Plan Educativo Provincial 2011-2015, entre otros, se orienta al fortalecimiento de la Formación Docente Inicial, a través de la actualización de los Diseños Curriculares.

La educación y el conocimiento, en tanto bien público y derecho personal y social de los sujetos, se erige como prioridad nacional para la construcción de una sociedad más justa y más democrática.

En este sentido, el Estado, restituido en su lugar indelegable como principal agente educador ofrece a la Formación Docente Inicial, un lugar clave para los procesos de transformación curricular.

Las políticas educativas provinciales se redefinen en líneas de acción que apuntan a:

- Fortalecer la formación integral de las personas y promover en cada estudiante la posibilidad de dotar su proyecto de vida, basado en valores tales como libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto por el otro, justicia, responsabilidad y bien común.
- Contribuir a la formación de los sujetos, en sus dimensiones física, intelectual, afectiva, histórica, política, cultural, social, ética, y espiritual, fomentando el respeto a la pluralidad, al diálogo, generando democráticamente consensos y resolución pacífica de conflictos.
- Promover la formación, producción, y distribución de conocimientos, la creatividad y el espíritu crítico, la cultura del esfuerzo, el trabajo solidario, responsabilidad por los resultados y defensa de los derechos humanos.
- Mejorar las condiciones laborales docentes, respetando los lineamientos que en materia salarial define el Ministerio de Educación de la Nación.
- Asegurar espacios y tiempos compartidos para el trabajo cooperativo, autonomía institucional y democratización de las instituciones.

² Sancionada el 30 de Octubre de 2008 y promulgada el 1° de Noviembre del mismo año



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **UIZO**
Expte. GrabadoN° (1508589).-

Brindar a las penionas con discapacidad una propuesta pedagógica que les permita el pleno ejercicio de sus derechos, el desarrollo de sus posibilidades y su integración.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

MARCO GENERAL



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **075** SCGE.
Expte. Grabado N° (1508589)-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

En torno al concepto de curriculum existen multiplicidad de debates, producciones y significados. Alicia de Alba sostiene que *currículo es la síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta política educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios. (...) Síntesis a la cual se arriba a través de diversos mecanismos de negociación e imposición social. Propuesta conformada por aspectos estructurales – formales y procesuales prácticos, así como por dimensiones generales y particulares que interactúan en el devenir de los currículos en las instituciones. - -*

Comprender el curriculum desde esta perspectiva, exigió habilitar tiempos y espacios para la participación y negociación, a fin de elaborar colectivamente una propuesta de diseño curricular para la formación docente que permitiera visualizar el acercamiento entre los polos de las múltiples tensiones que atraviesan el campo social y se hacen presentes en el curricular.

Este diseño curricular intenta superar la fragmentación del sistema educativo y de la formación docente, que se proyecta al interior del curriculum; y construir una propuesta común que reconozca las diferencias. Intenta otorgar flexibilidad sin caer en la desarticulación.

Esto implica un posicionamiento político epistemológico y pedagógico, expresado en los acuerdos en relación; a propósitos, organización y selección de unidades curriculares, contenidos, marco teórico, configuraciones didácticas para la formación docente inicial de los profesorado de Educación Secundaria.

El proceso de diseño, desarrollo y evaluación curricular no puede ser resuelto desde un lugar ajeno a los institutos de formación docente, ya que ellos son uno de los ámbitos más importantes donde se materializa el curriculum. Esto significó habilitar la participación con fuerte carácter deliberativo, tomar decisiones a partir del diálogo crítico, habilitando la palabra y la expresión de diferentes perspectivas de los sujetos involucrados.

La construcción de lo común es posible a partir del análisis permanente de lo que une, de puntos posibles de encuentro, factibles de ser deseados y alcanzados por todos, de la consideración de las diferencias específicas y los diversos caminos que puedan recorrerse a partir de ellas, en vistas a aquello que permite identificarnos como un colectivo.

3ALBA A: *currículum, crisis, ríto y perspectivas*, Mino y Dévila, Buenos Aires, 1995.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

075ft

G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

Un curriculum en el cual no significa lo mismo, sino apertura a la diversidad de experiencias humanas, que implica el debate y la promoción activa de un proyecto formativo que prepare a los estudiantes para vivir en una sociedad cada vez más plural.

La consideración de la diferencia no significa que el texto curricular explicita detalladamente contenidos, proyectos o exclusivamente situaciones particulares, sino que, de alguna manera, contenga a todos.

Entendemos este cambio curricular como propuesta que recupera los tránsitos realizados, Las historias institucionales y de formación. Es fruto de consensos y disensos, resultado de la disposición para mirarse, escucharse, expresarse, comprenderse y respetarse.

La consolidación de esta construcción curricular participativa, articulada, flexible y abierta requiere también de definiciones y acciones políticas, a nivel nacional y provincial.

Las decisiones no son sencillas ni neutras, son políticas y éticas. Se han tornado desde el compromiso con la vida, la Libertad, el diálogo, la educación para las sociedades democráticas participativas y sustentables, desde un conocimiento, construido socialmente que permita generar nuevos vínculos.

La Formación Docente en la Provincia de Entre Ríos. Orígenes y legados
¿Por qué incluir en un diseño curricular la historia de la formación docente? Partimos del supuesto que toda práctica educativa es situada, se temporaliza, se vive. Está ubicada en un territorio imaginario y real, tiene memoria, sabe de decepciones y esperanzas. Aludimos en este sentido a que todo vínculo pedagógico está inmerso en proyectos, contextos e intencionalidades, que es construido por sujetos que en estos tiempos comunican la escuela con el mundo.

Asomarnos a este paisaje conceptual, nos enfoca en los propósitos de “mirar” y “mirarnos” en la genesis de una escritura curricular que admite, un cruce de concepciones y perspectivas pedagógicas y disciplinares, pero que está anclada en una época, en un momento histórico, que como tal reconoce, el diálogo, los intereses, las pasiones, los consensos; dinámicas que los seres humanos en tiempos breves o largos con rupturas y continuidades, con decisiones y alianzas, configuran intervenciones políticas.

Si revisamos las historias que dieron origen a los institutos, Las mismas dan cuenta de reuniones de grupos de docentes, recolección de firmas de estudiantes, solicitudes de Las



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

comunidades de vecinos, notas y gestiones de funcionarios, que van configurando, casi en un paisaje costumbrista, el múltiple expediente.

En las narraciones institucionales, hay marcas de un registro identitario que se evidencia como matriz curricular, los horarios de funcionamiento vespertinos y nocturnos que muchas veces no se evidencian en la memoria ciudadana, una matrícula mayoritaria de trabajadores y la "casa propia", que reiteradas veces se constituye en una errancia, en un vagabundeo por distintas instituciones. Estas cualidades operan, de alguna manera como resguardo y también, como una intimidad ajena, que muchas veces resta decisión y autoridad para debatir, participar e intervenir en la vida escolar y social de los pueblos y ciudades.

Pensar la historia de los institutos de formación docente para el nivel secundario en nuestra provincia, implica revisar los sucesos del sistema educativo entrerriano, así como las transformaciones curriculares operadas en el nivel, que en forma tenue o con más convicción en los últimos años, presiona sobre la institucionalidad formadora.

Las cuestiones educativas no admiten una mirada parcelada, las problemáticas y las urgencias que recorren las escuelas, requieren de propuestas de trabajo, que superen las fronteras de las instituciones, hacer públicas las demandas de la enseñanza, no implica estigmatizar a una escuela y sus docentes como buenos o malos, sino fortalecer el circuito democrático de un sistema formador que está en diálogo con el mundo, permeable a los desafíos que una época nueva está necesitando.

Trazar la periodicidad de la historia de la formación docente en nuestra provincia, permite reconocer procesos en los cuales el interjuego de las políticas nacionales y sus reacomodamientos en el ámbito de la provincia, traccionaron y definieron una "trama" de sentidos. Estos trazos, y con sus matices, autorizan o impugnan coordenadas históricas que se visualizan en diferentes planos: político, económico y social. Esta superficie multidimensional determina al interior del campo de la formación docente, una raíz cultural profesional que es compleja y ambigua, independiente del turno histórico correspondiente.

En el año 1870 se funda en la ciudad de Paraná, la primera Escuela Normal del país, hito político-pedagógico en la constitución de la docencia y la ciudadanía nacional. Considerando este punto de partida, podemos aproximarnos a prácticas o hábitos en la formación docente vernácula.

La formación docente de los profesores de secundaria, no queda exenta del movimiento normalista y la referencia no es sólo al sitio, ya que muchos profesores de la provincia funcionan en las Escuelas Normales, sino al discurso del normalismo. Esto sumado a la férrea



Provincia de Eritre Fibs

0758

RESOLUCION N°

CG.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

formación disciplinar, diseñada por el positivismo escinden la formación en dos mundos irreconciliables: teoría y práctica. Esta divisoria se naturaliza en los planes curriculares de los profesorado.

Hasta fines de la década del sesenta, tal formación estaba dividida en dos recorridos, los *maestros*, que se formaban en las escuelas normales y los *profesores* en las universidades. Si bien a fines del siglo XIX se crea el Instituto Nacional del Profesorado y en 1903 se organiza la formación de profesores de secundaria, recién por el año 1948 en nuestra provincia, se funda el Instituto del Profesorado Secundario en Filosofía y Pedagogía en la ciudad de Paraná.

En los matices, trazos e imágenes de nuestro devenir histórico, en 1958 los debates referidos a quienes apoyaban la laicidad de la educación y quienes sostienen la libertad de enseñanza, culmina dice Adriana Puiggrós⁴ *“con el dictado de la legislación educativa necesaria para facilitar el subsidio estatal al sector privado y capacitarlo para expedir títulos habilitantes en el nivel terciario”* A este hecho se suma la creación en 1960 de la Superintendencia de Enseñanza Privada. Estos acontecimientos proyectaron en la provincia, la creación en la década del sesenta de varios Institutos de gestión privada que albergan profesorado de nivel secundario.

En el año 1969, los cambios educativos, establecen la terciarización en la formación de los maestros, estas transformaciones impulsan al inicio de la década del setenta, la creación de los institutos en el sur provincial: Gualeguaychú y Gualeguay, son referencias puntuales y significativas en la microrregión de aquellas latitudes.

La última dictadura militar, acaecida entre 1976 y 1983, no solo erosionó los lazos sociales y políticos de la sociedad argentina, generó una “conciencia ciudadana” de sospecha hacia la democracia y su regreso institucional. El sector docente no quedó al margen de las persecuciones y violaciones a los derechos humanos. El autoritarismo de muchas prácticas educativas en los institutos formadores es un rasgo emergente de aquel pasado.

Con el retorno de la democracia en 1983 se instaló un importante debate educativo alrededor de la necesidad de la transformación de las instituciones y las prácticas escolares afectadas durante tantos años por el control y el aislamiento.

Se generaron procesos participativos tendientes a que docentes y estudiantes alcanzaran autonomía propia y pensarán en forma crítica.

⁴PUJGGROS, ADRIANA (2000) *Qué paso en la educación argentina? Desde la Conquista hasta el Menemismo* Buenos Aires, Kapelusz



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

58

G.E.

Expte. Grabado N° (15085 89).-`

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

La Transformación Curricular se inició en Entre Ríos en 1986 en un grupo de escuelas de educación media como experiencia piloto; tuvo continuidad y se expandió a partir de 1987 no sólo a todas las escuelas de este nivel, sino también a escuelas primarias y a la formación docente del Nivel Superior.

Este proyecto provincial tuvo directa relación con procesos impulsados en el país a partir del retorno a la democracia, y el eje de Formación docente fue puesto en la necesidad de transformar las instituciones y prácticas escolares.

En esta etapa de innovaciones pedagógicas se puso el acento en:

1. La actualización científica de los contenidos de enseñanza, su regionalización y vinculación con la realidad socio-cultural.
2. Una organización de la enseñanza interdisciplinaria a través de Núcleos Problemáticos, sin que las disciplinas perdieran su identidad, y sostenido por una organización institucional del trabajo docente con horas extra-áulicas.
3. La democratización de las relaciones institucionales con la implementación de los Consejos Directivos y la organización de los Centros de Estudiantes.

Las reformas en la formación docente se produjeron a partir de 1988, cuando se planteó como experiencia piloto en escuelas normales la modificación del currículum a través del Proyecto Maestros de Enseñanza Básica (MEB) del que egresaron apenas dos promociones.

En la década del noventa se instaló el Programa de Transformación de la Formación Docente (PTFD) interrumpido por la reforma educativa iniciada en 1993. Como señala María Cristina Davini⁵ *“las dos propuestas curriculares introducen la idea de un diseño que no solo rompe con la tradición anterior sino que prevé diversos formatos, articulaciones, secuencias y ritmos. Adoptan la organización en áreas, integradas por módulos y talleres y la residencia docente. Ambos proyectos se colocan conceptualmente en la línea de la formación docente dirigida a la integración de la teoría y la práctica (...)”*

Cabe recordar que al calor de las políticas neoliberales, de esos años, el Congreso Nacional en el año 1993, sanciona la Ley Federal de Educación, a partir de entonces las provincias deben económicamente hacerse cargo de los institutos nacionales, ya que la Ley de Transferencia de los Servicios Educativos así lo deja instituido.

⁵DAVINI, M (1998). El currículo de formación del magisterio en la Argentina. Planes de estudio y programas de enseñanza. Propuesta educativa Nro. 19, Afl. 9. Editorial Novedades Educativas. 13s. As.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **075** SC.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

En este contexto, los institutos de formación docente, deben estar articulados en un sistema nacional denominado Red Nacional de Formación Docente Continua (RDFC). Siguiendo a Jorge Cardelli

“Los Institutos de cada provincia se articulan en torno a una Cabecera Provincial y todos, a través de estas cabeceras quedan articulados a una Cabecera Nacional que as a! Ministerio de Educación de la Nación. Las cabeceras provinciales están en los ministerios de Educación de las provincias. Pertenecer a la Red para un instituto es una cuestión crucial porque a partir de allí puede seguir siendo legítimo el título que se está entregando”

En 2001 la Legislatura Provincial crea la Universidad Autónoma de Entre Ríos, por lo tanto los Institutos de Formación Docente de Paraná y de Concepción del Uruguay pasan a formar parte de ella. Situación que genera amplios debates, ya que al interior del sistema educativo provincial angina dos ‘ircuitos de formación docente diferenciados, uno de rango universitario y otro “histórico” de nivel terciario.

Los institutos que continuaron dependiendo del Consejo General de Educación (CGE) modificaron su curricula siendo aprobadas por el Decreto N° 1631/01 del MGJE de la Provincia de Entre Ríos. Estos diseños’ introducen cambios y perspectivas al interior de las diferentes disciplinas. Los campos del conocimiento se abordan en trayectos que intentan introducir modificaciones a los espacios curriculares, abriendo un diálogo con las herencias y legados clásicos.

La sanción de la Ley de Educación Nacional, en el año 2006, da un giro a las políticas de formación docente, ya que entre sus decisiones, el artículo 76 establece *“Crease en el ámbito del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología el Instituto Nacional de Formación Docente como organismo responsable. . Cuya función se menciona en el inciso “d” del artículo 76: “Promover políticas nacionales y lineamientos básicos curriculares para la formación docente inicial y continua”*: Esta regulación permite avizorar una perspectiva restituyente por parte del Estado en cuanto a las políticas para el nivel superior, que no solo hacen hincapié en el plano curricular, sino en el acompañamiento a través de diferentes programas, proyectos y becas.

Desde este nuevo escenario la formación de profesores para el nivel secundario, se ve afectada por: la explosión de la matrícula en el nivel y la creación de numerosas escuelas con diferentes trayectos y terminalidades. Estos acontecimientos marcaron el inicio educativo del siglo XXI en nuestra provincia, al requerir de nuevos docentes para este escenario. Esta

6CARDELLI, J (2000) *La formación docente en los últimos 20 años*. En Cuadernos de Educación, Serie Formación Docente Año 2 N°3. Buenos Aires, CTERA.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

situación evidencia la creación en este tiempo de numerosos profesorados en varias ciudades de la provincia.

Otro aspecto relevante para la formación docente en Entre Ríos es la definición de la obligatoriedad de la educación secundaria en la Ley de Educación Nacional N° 26206 y la Ley de Educación Provincial N° 9.890, como también su constitución como unidad pedagógica y organizativa destinada a los/as adolescentes y jóvenes que hayan cumplido con el nivel de Educación Primaria.

La importancia de la obligatoriedad reside como lo establece el Diseño para la Educación Secundaria Orientada, no solo en la certificación del nivel, sino en lo que implican los aprendizajes valiosos para la vida de estos sujetos en lo personal, social, profesional-laboral, según las nuevas demandas de la provincia, del país y de su contexto.

En estos tiempos contemporáneos nos encontramos con desafíos importantes, en este sentido. Flavia Terigi⁷ dice: *“La docencia es una profesión que hace de los saberes y de la transmisión cultural su sentido sustantivo, pero guarda una relación peculiar con tales saberes. Por un lado, porque transmite un saber que no produce; por otro lado, porque parece poder llevar a buen término esa transmisión, produce un saber que no suele ser reconocido como tal”*.

Si se reconoce que el campo educativo es de naturaleza política, la elaboración del presente diseño curricular, es una oportunidad, es un compartir entre unos y otros, docentes, alumnos, graduados y autoridades. Puede significar un lugar para colectivizar una experiencia formadora, que desde las pasiones, la militancia o la especulación teórica, nos permite en los institutos, transitar genuinamente, los avatares de la enseñanza.

Una mirada sobre la situación de la formación docente en la provincia de Entre Ríos

Actualmente la formación docente de la provincia de Entre Ríos, dependiente del Consejo General de Educación, cuenta con la aprobación de los Diseños Curriculares de los Profesorados de: Educación Inicial y Educación Primaria (Resolución N° 5420108 CGE y Resolución N° 3425109 CGE); Educación Especial (Resolución N° 0298/10 CGE), Aries Visuales (Resolución N° 0296/10 CGE), Música (Resolución N° 0297/10 CGE), Educación

⁷TERIGI, FLAVIA (2007), Exploración de una idea. En torno a los saberes sobre lo escolar. En FRIGERIO, Graciela, DIKER, Gabriela y BAQUERO, Ricardo (Conips) (2007) *Las forjas de lo escolar*, Buenos Aires, Del Estante



0758

~~RESOLUCION N°~~ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Física (ResoluciOn N° 0295/10 CGE) y Profesorado Superior en Ciencias de la Educación (ResoluciOn N° 0259/11 CGE).

Acompañando la coristrucciOn de los mismos, paralelamente, se fueron generando las condiciones institucionales que se requieren para fortalecer una nueva institucionalidad en cada profesorado. En este sentido se aprobaron las siguientes normativas:

- Reglamento Orgánico Marco (ResoluciOn N° 2842/09 CGE), el cual asegura y consolida la cultura democrática de las instituciones de Educación Superior, mediante el fortalecimiento de la autonomía y la participación en las distintas instancias de gobierno del nivel.
- Reglamento Académico Marco (Resolución N° 1066/09 CGE), que aporta criterios para la elaboración de la normativa institucional en lo referente a ingreso, trayectoria formativa, permanencia y promoción de los estudiantes en el Nivel Superior. A partir del mismo, cada uno de los Institutos Superiores ha construido su Regimen Académico Institucional (RAI), el cual constituye un dispositivo capaz de acompañar y sostener, en su complejidad y especificidad, la trayectoria formativa de los estudiantes. Trayectoria que se desarrolla en un contexto particular, donde, organizar, *generar* y sostener pedagógicamente los discursos y prácticas de formación, constituyen, junto a otros elementos, un principio de identidad docente como práctica política con profundo compromiso social.
- Creación de los Consejos Evaluadores (ResoluciOn N° 2832/09 CGE)
- Reglamento de Prácticas (Resolución N° 3266/11 CGE), que dispone políticas de fortalecimiento de las relaciones entre los Institutos de Formación Docente y los distintos Niveles y Modalidades del Sistema Educativo para los que forman docentes, con la participación de los distintos actores sociales que constituyen las comunidades educativaé y las organizaciones del contexto.

Por otra parte, a partir de definiciones federales, el Instituto Nacional de Formación Docente crea el Área de Políticas Estudiantiles, en la que se gestionan acciones de formación y participación de los estudiantes a través de prácticas democráticas, en los órganos de gobierno y defensa de sus derechos, como lo expresan la Ley Nacional N° 26.877 y la Ley Provincial N° 10.215 sancionadas en el año 2013, las cuales garantizan las condiciones institucionales para el funcionamiento de los Centros de Estudiantes en las instituciones educativas públicas de nivel secundario, los institutos de educación superior e instituciones de modalidad de adultos.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

De este modo, actualmente, todos los Institutos de formación dependientes de la Dirección de Educación Superior, cuentan con sus Centros de Estudiantes, legítimamente constituidos.

La apropiación social del conocimiento se ha visto facilitada por el uso de las TIC. Por eso, y como política de inclusión del Estado nacional y provincial se incorpora el Programa Conectar Igualdad aprobado por Decreto N° 0459/10 del Poder Ejecutivo Nacional, consistente en la entrega de computadoras portátiles a todos los establecimientos públicos de Educación Secundaria, Especial, Técnico Profesional y de Formación docente y la adecuación de las infraestructuras necesarias.

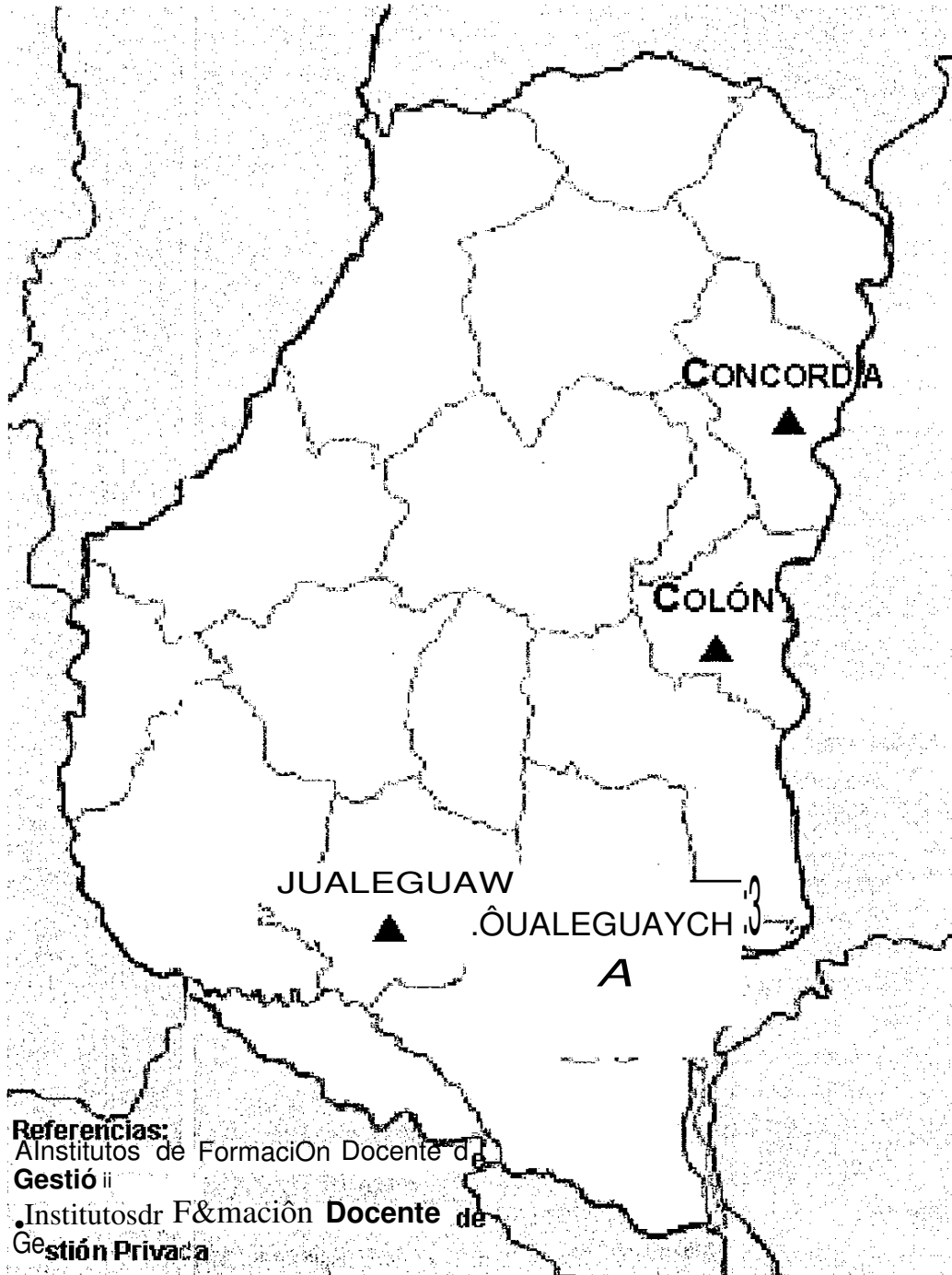
Esta, junto a otras acciones como el uso de software libre, aulas virtuales, portales educativos, ciclos de formación, Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC, red de nodos institucionales, tienen por objeto, por un lado reducir las brechas digitales en el territorio argentino, valorizar la educación pública, democratizar la información y el acceso a los conocimientos, y por otro contribuir a la soberanía e independencia tecnológica, a la cual tienen derecho todas las comunidades



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- Localización geografica de los Profesorados de Educación Secundaria en Física



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- Categorías que dan sentido a los Diseños Curriculares de Educación Superior de la provincia de Entre Ríos

Pensar una propuesta curricular de Formación Docente para el Nivel Secundario exige situar la mirada en lo que se considera prioritario para la formación inicial. ¿Qué tipo de formación se considera necesaria para el ejercicio de la docencia en los contextos actuales? ¿Qué se entiende por sujeto, conocimiento, evaluación, enseñanza y aprendizaje, considerando la complejidad e incertidumbre?

FORMACION DOCENTE

Si alguna vez fue posible pensar la formación inicial como una instancia capaz de contener todas las respuestas a los interrogantes que de manera permanente plantea el ejercicio profesional docente, en la actualidad en cambio el reconocimiento de la complejidad de esta tarea sumado a los avances permanentes en los campos de conocimiento científico y tecnológico inhabilitan cualquier proceso de "corrección o dar por terminado el proceso formativo de un docente en esta instancia (...) la formación docente debe ser permanente tanto en términos de actualización disciplinaria y didáctica como en términos de la revisión, análisis y ajuste permanente de la propia práctica.

Dikor G. Torigi F

¿Desde qué lugar nos situamos para pensar la educación y la formación docente, quiénes se forman para enseñar, quiénes enseñan y quiénes aprenden, en qué contextos, para qué? ¿Hablamos de una formación que se asemeja a dar forma, o hablamos de formación que habilita lo común y lo diferente?

Pensar la formación docente es abordarla como *trayectoria de formación*, tal como la plantean Nicastro y Greco⁸ "Al hablar de trayectoria nos referimos a un recorrido, un camino en construcción permanente, va mucho más allá de algo que se modifica, que se puede anticipar en su totalidad o que se llega a cabo momentáneamente respondiendo solo a algunas pautas o

⁸NICASTRO S. y otros (2009) *Entre Trayectorias. Escenarios y perspectivas en espacios de formación*. Homo Sapiens Rosario. Pág. 23



Provincia de Entre Ríos

gro

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-
"

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

regulaciones. No es in protocolo quo so sigue, proferimos pensarlo como un itinerarlo en situaciOn,"

Itinerarlos que ponen en juego, sujetos, grupos, instituciones a lo largo del tiempo. Trayectorias diversas, situadas, qua se entrecruzan con otras y van marcando un itinerario particular, ligado a experiencias escolares, familiares, sociales, políticas y culturales. En este sentido la formación docente remite a un devenir, a un proceso que articula contextos, sujetos, aprendizajes e historias en función de prácticas sociales y educativas.

La formación docente puede ser pensada entonces, como un texto, un relato con múltiples voces, que cada uno podrá leer o reescribir a su manera. La formación inicial es un punto de partida, es un camino a recorrer dentro de un sistema formador donde estudiantes y docentes en sus diferentes niveles, tejen múltiples tramas de lo posible.

Intentar una mirada compleja e integradora de la educación y la formación docente implica una transformación fundamental de nuestro modo de pensar, percibir y valorar la realidad signada por un mundo global que interconecta pensamientos y fenómenos, sucesos y procesos, exigiendo un abordaje interdependiente y de contextualización múltiple.

Pensar la formación docente es reflexionar sobre la relación dialéctica entre formación, historia y política, posibilitando la reconstrucción crítica del conocimiento y la acción, de las prácticas pedagógicas y sociales a través de nuevas perspectivas de comprensión.

Es pensar en prácticas sociales protagonizadas por sujetos en espacios institucionales singulares, en formas de trabajo y modalidades de gestión, en tiempos, encuadres, tareas y encuentros. Implica, en este sentido, considerar las tramas interpersonales, culturales, micropolíticas en las cuales se desarrollan las prácticas de formación y el curriculum.

El carácter integral de la formación docente, tal como lo plantea el artículo 72 de la Ley de Educación Nacional, da cuenta de la necesidad de la integración dialógica de la formación inicial y continua con la investigación y la extensión comunitaria, sin que esto implique que sean subsidiarias éstas últimas de la primera; es decir, de las diferentes funciones que pueden asumir los Institutos de Formación Docente.

Si bien la consideramos como un proceso permanente, la formación docente inicial tiene que generar las bases para habilitar modos y prácticas de intervención que promuevan la posibilidad de pensar la escuela como ámbito en el que los espacios y tiempos faciliten el encuentro para la reflexión y el pensamiento complejo, posibilitando la restitución del deseo de aprender.

)gen-



Provincia de Entre Ríos

Expte. Grabado N° (1)

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

En los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial (Resolución N° 24/07 CFE) se asume que *los docentes, son trabajadores intelectuales y trabajadores de la cultura que forman parte de un colectivo que produce conocimientos específicos a partir de su práctica*. Desde esta perspectiva, se piensa la formación docente como un trabajo que se configura con las siguientes características: práctica de mediación cultural reflexiva y crítica, trabajo profesional institucionalizado en el marco de la construcción colectiva de intereses públicos, práctica pedagógica construida a partir de la transmisión de saberes de los sujetos en contexto.

Recuperar el sentido político e ideológico de la formación es un aspecto central, ya que como espacio de construcción tiene que apuntar a la autonomía y propiciar la enseñanza como tarea específica de carácter ético y político

S1JJETC

El sujeto no es una sumatoria de capacidades, propiedades o constituyentes elementales, es una organización emergente. El sujeto solo adviene como tal en la trama relacional de su sociedad. Las propiedades ya no están en las cosas sino entre las cosas, en el intercambio. Desde esta nueva mirada, tampoco el sujeto es un ser, una sustancia, una estructura o una cosa sino un devenir en las interacciones. Las nociones de historia y vínculos son fundamentales para la construcción de una nueva perspectiva transformadora de nuestra experiencia del mundo y de nosotros mismos (...)

D. Najmanovich

En todas las culturas existen instituciones, prácticas y discursos en las que se produce o transforma la experiencia que el sujeto tiene de sí mismo. Se puede hablar entonces de la formación docente como una serie de discursos que crean y modifican subjetividades; o bien, en términos de Foucault°, *diferentes modos por los cuales los seres humanos son constituidos en sujetos*,

FOUCAULT, M., El sujeto y el poder, en: Revista de Ciencias Sociales Departamento de Sociología – Facultad de Ciencias Sociales Fundación de Cultura Universitaria, Revista N° 12, Montevideo, 1996



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° 0
Expte. Grabado N° (15085 89).-

G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

El sujeto que se forma para ser docente, además de aprender un corpus de saberes que ha de transmitir (algo que, de cierto modo y hasta algún punto le es exterior, en el sentido que podemos decir que es el objeto de su aprendizaje), elabora una relación reflexiva sobre sí mismo. Pero además, ese sujeto es histórico y contextualizado, no puede ser analizado independientemente de los discursos y las praxis que constituyen la formación docente, puesto que es en *la articulación compleja de discursos y prácticas donde se constituye en lo que es*. Por eso, la idea de sujeto en la formación docente, requiere ser construida y reconstruida permanentemente, puesto que es histórica y cultural, más aún cuando aparece vinculada a los conceptos de *educación y formación*, también históricamente situados y culturalmente determinados.

Corno expresa Larrosa, *la misma experiencia de sí no es sino el resultado de un complejo proceso histórico de fabricación en el que se entrecruzan los discursos que definen la identidad del sujeto, las prácticas que regulan su comportamiento y las formas de subjetividad en las que constituye su propia interioridad*¹¹. Se trata de pensar, entonces, cómo los discursos pedagógicos y la praxis docente contribuyen a generar una subjetividad particular, una concepción de sujeto inculcado al conocimiento y su transmisión.

Enriquece esta mirada lo que plantea Cerletti¹² en cuanto al sujeto como *pensamiento* en tanto se constituye en un proceso transversal a la totalidad de los saberes disponibles a como también indica, con resonancias lacanianas *agujereándolos*. Entonces no se trata de un sujeto individual (tal o cual alumna, ese profesor, etc.) sino que implica una especial conjunción de multiplicidades: alumnos, maestros a profesores, saberes, tiempos, lugares.

¹¹LARROSA, J., Escuela, poder y Subjetivación, La Piqueta, Barcelona, 1995.

¹²— el objeto de transmisión no es preexistente al momento en que es transmitido, y se vincula con aquello que una cultura considera tan relevante que transforma en legado para las nuevas generaciones. Sin embargo, la transmisión no es mera repetición, para que ella exista, debe configurarse en parte de la nueva identidad, debe ser tomada para ser transformada.

¹³CERLETTI, A. (2008) *El Sujeto educativo y el sujeto de la educación en Repetición, novedad y sujeto en la Educación. Un enfoque filosófico y político*. Del Estante editorial. flg. 102.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CONOCIMIENTO

El conocimiento es una construcción teórica, lingüística, cultural, histórica, política y social. En este proceso se tensionan prácticas sociales, relaciones de poder, modos de representación de la realidad, elaboraciones teóricas, modos de ordenación y categorización lingüística y conceptual de ciertos datos empíricos que el mismo conocimiento hace visibles.

El carácter infalible del conocimiento instalado por la Modernidad ha sido puesto en cuestión, y tras numerosos aportes de filósofos, epistemólogos y científicos quedaron en evidencia las limitaciones del paradigma positivista.

Los conceptos de *confutur* de Popper, y de *paradigma* de Kuhn, pusieron en crisis la idea de *acumulación* y de *verdad intrínseca*.

La Escuela de Frankfurt y la hermenéutica, con sus afirmaciones acerca de la razón subjetiva, la definición del componente ideológico de la ciencia y la búsqueda de sentidos, los aportes de Einstein ampliados por la física cuántica, el principio de indeterminación, las contribuciones de Prigogine, entre otros, instalaron la idea de que el mundo solo puede conocerse a través de las formas de los discursos que lo interpretan. De esta manera es descalificada cualquier forma de conocimiento o pensamiento con pretensiones de absoluto. Caer a partir de ese momento el principio de legitimidad del saber y se instala la lógica de la deconstrucción; a partir de entonces no existen determinaciones fijas de significados y expectativas.

La modernidad legitimó la necesidad de repetir y acumular saber para progresar y alcanzar el dominio del mundo con el conocimiento autorizado. Así, éste se volvió mercancía, y se naturalizó la idea de que el saber no puede ser para todos, sino para los más capaces. Como dice Freire, "al saber de las minorías dominantes contra el crecer de las mayorías dominadas"¹³. Son los grupos hegemónicos los que instalan modos de circulación y autorización, circuitos de control del conocimiento que regulan la creación, la imaginación, la diferencia y el debate.

Las instituciones educativas consolidaron un vínculo con el conocimiento desde la perspectiva de la acumulación propia de la ciencia clásica que reduce, fragmenta, simplifica la realidad.

Lo que se puede conocer está legitimado por la construcción de *regímenes de verdad* en el que se inscriben decisiones académicas y políticas, que desde fuera regulan el vínculo del sujeto con el conocimiento, anulando la dimensión del deseo.

¹³FREIRE P.; *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores. Argentina, 2002.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

La concepción faucawtiana muestra que no hay saber que se sostenga si flo está avalado por algún dispositivo de poder. Na hay saber sin pader. Las saberes no abtinen recanocimiento pública, inclusa visibili dad, si les faLta poder.

Vincular canacimiento y farmaciOn dacente desde una perspectiva crtica, posibilita una visión integradora que evita la reducciOn y disyunciOn del canocimiento. Se trata de comprender la relaciOn de contradicciOn entre las polos desde una perspectiva dialéctica del conocimiento, superando las dicotomas para alcanzar un orden más compleja, rico y fecundo.

ESCUELA

(...) pensar la enseñanza escolar como polttics de transmisiOn nos pone pot delante el desaflo de imaginar una escuela que no se mueva en el dllema clásico iriclusión _ exclusiOn, sino, antes Men, en el horizonte de In fl/melOn.

Diker, Gabriela

La escuela es una organizaciOn socialmente canstruida en diferentes pracesas histOricas, en la cual se desarrollan procesos de interaccián social en relaciOn can los contextas en los que funciarrá. Genera roles, normas, valores y redes de carnunicaciOn infarmales en el seno de una estructura formalmente reglamentada. Crea en el tiempo una cultura propia, constituida par creencias, representaciones y expectativas, tradicianes, rituales y simbologias; la cultura escalar no es homogénea sina que en un marco multicultural existen reglas de juego, normas que se negocian, se imponen y se convierten en objeta de diversos intercambias entre los sujetos.

La escuela se caractEriza por la complejidad de su trama, la multiplicidad y ambigüedad de objetivas, la pluralid2d de los sujetos que la transitan y la disparidad de intereses. Su funcionamiento ardinaria resulta cantradictorio y conflictivo.

El carácter discursivo y práctico de La instituciOn escalar es cansustancial a su concepciOn coma unidad social compleja, constituida par grupas que actúan en pos de metas más o menos manifiestas. Esta nattiraleza ambigua y a la vez dinémica, hace que las percepcianes sean muy distintas, según se pertenezca o no a ellos y segUn cómo quede definida esa pertenencia.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0_75 S.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

La complejidad de la escuela plantea la necesidad de asumir las contradicciones y dilemas para pensarla como lugar de encuentro de la práctica pública y social de apropiación, distribución, intercambio y producción de conocimiento y cultura.

ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACION

Quien enseña aprende a enseñar y quien aprende enseña a aprender.

Paulo Freire

Consideramos el trabajo docente como constitutivo del proceso de producción, circulación y distribución de los conocimientos en la medida que se compromete con la democratización de la cultura y de la enseñanza. *Enseñanza, entendida como acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las escuelas, como uno de los contextos privilegiados para dicha transmisión, y para el desarrollo de potencialidades de los estudiantes. Como tal, la enseñanza es una acción compleja que requiere de una reflexión y comprensión de sus dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas y disciplinarias para un adecuado desempeño en las escuelas y en los contextos sociales locales, cuyos efectos alcanzan a los alumnos en distintas etapas de importancia decisiva en su desarrollo personal*⁴

La enseñanza es histórica, situada y normativa; tiene que ver con la ética, la política y la acción práctica, en la medida en que la representación del mundo que ordena las prácticas se alimenta de marcos conceptuales y cuerpos de conocimientos legitimados socialmente.

Es un proceso político, socio-cultural, ideológico, ético *en el que juegan un lugar central la dimensión pedagógica. Tiene que poner en tensión los saberes profesionales-teóricos y los saberes prácticos de las trayectorias particulares, as trabajo en torno al conocimiento (...), desnaturalizando lo obvio, reconociendo lo imprevisible.*⁵

Por eso en las situaciones de enseñanza es necesario develar las matrices de formación construidas como parte de las biografías escolares tanto de los formadores como de los

⁴Ministerio de Educación. Recomendaciones para la elaboración de los diseños curriculares. Fundamentos del Campo de Formación General.

⁵Conclusiones encuentros regionales Institutos Formación Docente, Septiembre 2008.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

estudiantes, ya que han instalado modos y expectativas cristalizadas que no permiten abordar los problemas y condiciones de los contextos.

Aceptar que escuela y enseñanza están atravesadas por discursos que construyen modos de entender y reconocer el contexto socio-político-cultural y los sujetos que habitan en él, posibilita reconocerlos y ponerlos en tensión.

El punto de partida de la enseñanza es la asunción del estudiante que tenemos y no del que suponemos a quienes nos gustaría tener. Hay que fundar la enseñanza en la que los sujetos son y en la que portan.

La enseñanza se orienta a desarrollar procesos de pensamiento, curiosidad por la investigación y exploración o instancias que posibiliten explicar, argumentar, preguntar, deliberar, discriminar, defender ideas y puntos de vista. Enseñar también implica honrar relaciones o interacciones con los sujetos involucrados y el conocimiento.

Uno de los retos es conseguir que la enseñanza sea promotora del *pensamiento apasionado* – *que incluye el deseo y la imaginación- para provocar una educación comprometida con la sociedad que a su vez dotará de significado la vida.*

La enseñanza es transmisión. Por eso, *pensar la transmisión en términos de traspaso, pensar el traspaso en términos de continuación inventiva de un mundo común nos conduce a insistir sobre los usos de los sujetos frágiles o inostimables de la transmisión, sobre la transicionalidad de la transmisión y sobre la actividad creadora de los sujetos. Lleva a pensar la clase como un espacio potencial confiado a alguien atento e ingenioso por el cual aquellos que ya estén allí acogen a otro más incorporado en el horizonte del mundo.*⁷

Enseñar significa establecer un vínculo pedagógico. Dicho vínculo surge en el lugar de una renuncia: a enseñarlo todo y a resignificarlo todo.

Aprender es un derecho y un deber que compromete al sujeto en su totalidad. *La posibilidad de organizar el universo de las experiencias, de alcanzar distintos niveles de representación y pensamiento está dado porque a cada sujeto que aprende se le aporta un sostén, una oportunidad vincular.*¹⁸

⁷LITWIN, E. (2008) *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Editorial Paidós.

¹⁸FRIGERIO G. Y DIKFR.G. (Comps) (2004). *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires.

⁸QUIROGA A. (1992); *Matrices de aprendizaje, Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento*. Ediciones Cinco. Argentina



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758 C.G.IE.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Quien aprende, como dice Meirieu, requiere de *condiciones de seguridad* para atreverse a *hacer algo que no sabe hacer para aprender a hacerlo*⁹.

Se aprende a partir de la necesidad, la curiosidad, la pregunta, cuando se generan el deseo de saber y de aprender.

El aprendizaje exige acción, reflexión, asumir progresivamente la palabra propia y apropiarse de los sentidos del mundo para conquistar la autonomía, la construcción de sí mismo como sujeto en el mundo.

Vincular enseñanza, aprendizaje y evaluación significa reconocer su carácter formativo, contextualizado y en proceso.

En este sentido, pensar la evaluación como formativa implica poder develar, desocultar aspectos que hacen a la propia práctica como así también al funcionamiento institucional que no parecen ser tan evidentes ante la primera mirada.

Para poder sostener esta mirada evaluativa, que implica volver a mirar, y mirarnos luego desde otro lugar, es necesario operar en dos direcciones, como nos recuerda Nicastro: salirse de las miradas que capturan, aquellas que nos atrapan la atención, que nos “hipnotizan” y de las miradas que clausuran, que nos enclaustran la visión, que nos permiten sólo ver la misma, no dejándonos ver lo diferente, lo nuevo.

Pensando de esta manera, la evaluación reconoce la complejidad de los procesos educativos, como prácticas situadas, como construcciones históricas—sociales, como proyectos pedagógicos. Enlazándose con otras categorías como formación y experiencia ya que todo sujeto cuando tiene la posibilidad de observar, se descifra, se interpreta, se describe, se juzga, se narra, se domina cuando hace determinadas cosas consigo mismo, y esto solo se produce en la problematización y en el interior de ciertas prácticas que ayudan a construir diferentes historias, en su singularidad y contingencia, permitiendo reconocer lo que se es y lo que se pretende realizar en las diferentes situaciones de enseñanza.

La evaluación formativa se vincula entonces con una multiplicidad de aristas que dejan entrever la complejidad del proceso, como fuimos expresando más arriba: formación, experiencia, saber. La evaluación vuelve la mirada hacia los sujetos, hacia sus trayectorias de formación.

Generalmente se asocia la práctica evaluativa como evaluación de los aprendizajes, pero justamente, lo que oculta este enunciado es al sujeto. Este corrimiento puede dar lugar a algunas reflexiones: „Se evalúa al estudiante individual sobre la base de una demostración del

⁹MEIRIEU P. (1998); *Francia: el maestro educador*. Editorial Alertes. Barcelona



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

¿Conocimiento de una disciplina? ¿O lo que se evalúa es el conocimiento corriente de la disciplina a través de la demostración que hace el estudiante de su conocimiento? En el primer caso, el referente a partir del cual se emite el juicio de valor es el aprendizaje de los estudiantes, mientras que en el segundo, lo es el campo disciplinar. Cuestionamientos que nos llevan nuevamente a los sujetos que aprenden. Por eso quizás sea necesario preguntarse: ¿Quiénes son? ¿Cómo y dónde se hacen presentes en la elaboración de las propuestas educativas?

Edith Litwin (2010) plantea que el campo de la evaluación da cuenta de posiciones controvertidas y polémicas no sólo desde una perspectiva política, sino también desde una perspectiva pedagógica y didáctica.^{2°} Expresa además que la evaluación es el estudio de las relaciones y de las implicancias del enseñar y aprender.

Durante la formación inicial deberemos intentar abrir espacios que posibiliten profundizar los procesos de reflexión sobre lo que acontece en el aula a los efectos de explicitar y asumir dificultades, conflictos, errores, avances, logros vinculados con los conocimientos, la metodología de trabajo, la relación pedagógica, las dinámicas grupales, a fin de reorientar o modificar los aspectos que operan como obstaculizadores, y recuperar y profundizar los que favorecen la interacción y la construcción de conocimientos.

²CAMILLONI, A., CELMAN, S., LITWIN, E. y otros (2010) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Buenos Aires, Paidós Educador, 0g.11



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

158

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

ESPECIFICACIONES ACERCA DE LA CARRERA

- TITULO QUE SE OTORGA: Profesor de Educación Secundaria en Física
- DURACIÓN: 4 años
- CONDICIONES DE INGRESO

Certificado de finalización y aprobación de estudios correspondientes al Nivel Secundario o constancia correspondiente. El ingreso de alumnos que adeuden materias de Educación Secundaria se permitirá en forma provisoria en el caso de no sumar más de dos (2) asignaturas pendientes de aprobación, requiriendo la presentación de culminación de sus estudios previo al inicio del receso escolar de invierno. De lo contrario, la/el interesada/o no podrá avanzar en los estudios de Educación Superior, no computándose el cursado y aprobación de instancias de evaluación que hubiere realizado hasta esa fecha.

- PROPOSITOS DE LA FORMACION DOCENTE INICIAL

Garantizar el conocimiento pedagógico - didáctico necesario para incidir en la formación de los sujetos de aprendizaje del sistema escolar secundario, en sus diferentes modalidades y en otros ámbitos institucionales.

Reflexionar y comprender las múltiples dimensiones sociopolíticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas y disciplinares, para el desarrollo de prácticas educativas transformadoras del propio sujeto, del otro y del contexto en que se actúa, dando lugar a prácticas docentes significativas.

Propiciar la integración entre los contenidos de las diferentes unidades curriculares, transformando la forma de pensar la enseñanza, los modos de dialogar y ejercer la autoridad pedagógica.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758**
Expte. Grabado N° (1508589).—

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- Promover la construcción de una identidad docente basada en la autonomía para la toma de decisiones en la participación en común, el ejercicio ético reflexivo y crítico de la docencia propiciando la formación de ciudadanos conscientes de sus deberes y derechos, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes.
- Promover la capacidad para coordinar situaciones de enseñanza de los contenidos integrando el análisis de los contextos sociopolítico, sociocultural y sociolingüístico.
- Facilitar la selección y uso de nuevas tecnologías de manera contextualizada y reflexiva.
- Favorecer y generar el trabajo colectivo-colaborativo para la elaboración, desarrollo y evaluación de proyectos institucionales compartidos.
- Analizar la complejidad del mundo actual, la particularidad de las regiones y relaciones, para generar experiencias socioeducativas situadas y superadoras desde una perspectiva socio-histórica.
- Indagar las problemáticas del contexto educativo desde las dimensiones socioculturales, políticas, económicas y legales, asumiendo un posicionamiento y compromiso ético con la sociedad, la institución escolar y el trabajo docente.
- Comprender la vida escolar como parte de la realidad social, facilitando la construcción de la subjetividad e identidad de los sujetos sociales en relación con sus realidades históricas, regionales, culturales y ambientales.
- Participar en la reflexión y construcción colectiva de los conocimientos, recuperando el sentido estético y complejo de la enseñanza.
- Pensar la práctica docente como un trabajo en equipo que permita elaborar y desarrollar proyectos institucionales y de intercambio con otras instituciones del contexto
- Articular la formación inicial de profesores con la Educación Secundaria, fortaleciendo el vínculo con las escuelas asociadas y con otras instituciones y organizaciones sociales; reconociendo y valorando el aporte que hacen a la formación docente inicial.
- Afianzar la formación de los estudiantes en las prácticas de lectura, escritura y oralidad secundaria propia del campo específico que enseñan y como estrategia de fortalecimiento del rol de mediadores culturales.
- Contribuir a la construcción de marcos teóricos -pedagógicos, disciplinares y didácticos que fundamenten los procesos de transmisión y constituyan referentes valiosos para interpelar, revisar y mejorar las prácticas de enseñanza en la escuela secundaria.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

075 SCGE

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

PERFIL DEL EGRESADO

La construcción de un diseño curricular para la formación docente inicial, nos posibilita resignificar la profesión docente, de manera tal de pensarla y concebirla como una práctica reflexiva y crítica.

En este sentido pretendemos que el egresado del Profesorado en Educación Secundaria sea un docente comprometido ético y políticamente con los procesos culturales, sociales, estéticos de la sociedad en la que vive.

Por lo expuesto se aspira a formar un docente para la educación secundaria con capacidad de:

- Asumir como sujeto autónomo, creativo, con responsabilidad profesional para la toma de decisiones.
- Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas.
- Posicionarse comprometidamente en la configuración y consolidación de su identidad como profesional docente.
- Construir espacios de trabajo compartido y colaborativo en las instituciones educativas
- Comprender determinados marcos conceptuales que lo habiliten para seguir profundizando en la disciplina, transformando esos conocimientos en contenidos a ser enseñados.
- Seleccionar, diseñar y utilizar diversos recursos didácticos, como elementos de laboratorio, las TIC, entre otros, en situaciones de enseñanza formal y no formal.
- Interactuar en diferentes contextos, roles y funciones.
- Implementar reflexivamente los diseños curriculares del nivel secundario vigentes en sus diferentes modalidades
- Construir y desarrollar dispositivos pedagógicos-disciplinares para atender a la diversidad y la integración de los sujetos, desde la confianza en sus posibilidades de aprender y la comprensión de su comunidad
- Comprometerse con una concepción de evaluación multidimensional y multireferencial tanto de los aprendizajes como de la enseñanza.



RESOLUCIÓN N° **0758**
Expte. Grabado N° (15085 89).-

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

ESTRUCTURA CURRICULAR



Provincia de Entit Rios

RESOLUCION N° **U I O** CG.E.
Expte. Grabado N° (1508589) .-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- Especificaciones acerca de la estructura curricular

Conforme con lo relevado a través del diagnóstico realizado con los Institutos sobre los diseños curriculares vigentes, aparece como debilidad común a nivel provincial la fragmentación y la desarticulación curricular, lo que genera superposición y ausencias en la formación.

Para definir la estructura curricular, se ha tenido en cuenta:

- la historia de la formación docente en Entre Ríos,
- las recomendaciones del INFD.
- las propuestas de los institutos respecto de la necesidad de recuperar las disciplinas, la centralidad de la enseñanza como tarea específica del docente y la relevancia de formar docentes comprometidos, conscientes del carácter ético y político de su acción.
- el paradigma de la complejidad que se instala ante la exigencia de formar para dar respuesta a los rasgos identitarios del tiempo histórico que atravesamos.

A partir de estos aspectos, se ha analizado la necesidad de diseñar una estructura curricular que se referencie en distintos campos entendidos como... *una red o configuración de relaciones objetivas. Como un juego de múltiples factores en tensión; relaciones de fuerza entre los participantes - disciplinas- que define la estructura del campo, establece reglas o modifica las ya intentadas, circunscribe sus límites o los flexibiliza*²¹.

El desafío es construir un diseño curricular en el que las tensiones y disputas que se producen en el interior de cada campo pueden aportar articulaciones a la formación.

Llegado este punto, aparece otra posible discusión acerca del sentido de las disciplinas que conforman los campos y la necesidad de su articulación. Porque si bien es cierto que, a los fines que se han expresado, la rigurosidad lógica y conceptual de las disciplinas se hace necesaria²², también es preciso que éstas converjan en aquellos objetos que componen el campo de la enseñanza para permitir una lectura múltiple y compleja de los mismos.

Atendiendo a esto hay que hacer notar que si las unidades curriculares no son organizadas en torno a problemas o temáticas que permitan un anclaje o nucleamiento es probable que el currículum termine en una colección fragmentaria de saberes que pierda de vista el potencial heurístico y problematizador de la teoría.

²¹BOURDIEU P. y WACQUANT, L.; (2008) *Urns invitación a la sociología reflexiva*. Siglo XXI editores, Bs As.
²²Hay que tener en cuenta que los destinatarios inmediatos de la propuesta son egresados de la Educación Polimodal, que tiene una impronta altamente orientada hacia un área del saber y que es muy débil en relación con la formación disciplinar.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN **U158**
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Dinámica de los diseños curriculares ²³

Unidades curriculares

Las unidades curriculares se definen como aquellas instancias curriculares que adoptando distintas modalidades a formatos pedagógicos forman parte del plan de estudios, organizan la enseñanza y las distintas contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes. Tomando como marco de referencia la estructura conceptual, el propósito educativo y SUB aportes a la práctica docente, las unidades curriculares del diseño tienen distintos formatos:

Asignaturas: Definidas por la enseñanza de marcos disciplinares, multidisciplinares, transdisciplinares y SUB derivaciones metodológicas para la intervención educativa. Se caracterizan por brindar conocimientos y, por sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, como se corresponde con el carácter del conocimiento científico y su evaluación a través del tiempo.

En relación a la evaluación se proponen instancias de evaluaciones parciales, finales y/o para promoción.

Seminarios: Son instancias académicas de estudio en profundidad de problemas relevantes para la formación, preferentemente desde una perspectiva interdisciplinaria. Incluyen la reflexión crítica de las concepciones o supuestas previas sobre tales problemas, el análisis, la profundización, comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos y de investigación.

La perspectiva metodológica de trabajo habilita la incorporación de estrategias del campo de la investigación para el abordaje de los problemas planteados.

Estas unidades permiten el cuestionamiento del pensamiento práctico y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica a partir de los temas a problemas seleccionados.

Para este formato se propone el coloquio, el cual puede asumir diferentes modalidades: producción escrita de informes, ensayos, monografías, investigaciones, etc. y su defensa oral.

Talleres: Son unidades curriculares orientadas a promover la resolución práctica de situaciones a partir de la interacción y reflexión de los sujetos en forma cooperativa.

²³Se retoman en este punto las definiciones de la Resolución 24/07 CFE



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C. G. E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

Son instancias reflexivas que permiten revisar las prácticas, analizarlas, identificar obstáculos y contradicciones, reconocer logros y experiencias.

Los talleres (...) no son meramente reflexivos o pragmáticos, incluyen en su trabajo la producción teórica, la construcción de un saber que trascienda la manera natural de entender las cosas que pasan (...). Esto significa utilizar conceptos teóricos, realizar lecturas, conocer los resultados de investigaciones realizadas, consultar a especialistas.

El taller por su dinámica tiene carácter flexible; su proceso depende de los objetivos, de los participantes, del tipo de actividades que se desarrollan.

Como dispositivo metodológico posibilita a partir de la cotidianeidad en su complejidad, analizar casos, tomar decisiones y producir alternativas de acción y ejecución. Genera modos de aprendizaje reflexivo, de trabajo en equipo, escuchar al otro, colaborar en tareas grupales, asumir responsabilidades individuales y grupales, aportar opiniones, saberes, conocimientos y sostener propuestas de trabajo.

Los talleres poseen una naturaleza productiva, es decir, no se instalan (o no deberían hacerlo) en la crítica negativa o impotente, impican la elaboración (producción) de condiciones que favorezcan una práctica superadora de los obstáculos, dificultades o problemas o conflictos, como así también la valorización y desarrollo de experiencias exitosas y gratificantes²⁵

Se propone para la evaluación [la presentación de trabajos parciales y] finales de producción individual o colectiva según la propuesta didáctica de los docentes de la unidad curricular. Por ejemplo: elaboración de proyectos, diseño de propuestas de enseñanza, elaboración de recursos para la enseñanza, entre otros.

Trabajos de campo: Espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados.

La construcción de objetos – problemas vinculados a las situaciones específicas del nivel, institucionales, de la práctica docente y de la enseñanza instalan la necesidad de realizar trabajos de indagación, cuyo propósito es acercar a los estudiantes a la práctica de la investigación entendida como praxis social articulada, fundamentada y situada en relación a un contexto.

²⁴LANTJREANI, N. (1996) El taller. Un espacio compartido de producción de saberes. Cuaderno de capacitación docente n° 1 Afl. I. N° 1. IJNER

²⁵LANDREANI N.; Op. cit.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0**
Expte. Grabado N° (1508589).-

G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Poner en tensión matos teóricos, usar distintos instrumentos de recolección y análisis de información con la intención de producir conocimientos que amplíen los horizontes de comprensión de aspectos de la realidad educativa y habiliten a partir de estos diagnósticos intervenciones en campos acotados.

El trabajo de campo permite la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales, el estudio de situaciones y la producción de conocimientos en contextos específicos. Operan como confluencia de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes en las asignaturas, seminarios y talleres.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes, produciendo investigaciones. Es importante que, durante el desarrollo curricular, los sucesivos trabajos de campo recuperen las reflexiones y conocimientos producidos en los periodos anteriores.

Prácticas docentes: Las prácticas docentes incluyen encuentros de trabajo entre los equipos docentes de los institutos y las escuelas asociadas, para la construcción de proyectos interinstitucionales de prácticas, que enmarcaran las experiencias de formación de los estudiantes.

Se vinculan también, trabajos de participación progresiva de los estudiantes en el ámbito en las instituciones formales y no formales, escuelas, aulas, desde ayudantías iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados, hasta la residencia con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo.

Estas prácticas de enseñanza incluyen encuentros de diseño y análisis de situaciones, narrativas, reflexión sobre las prácticas, conflictos, y situaciones problemáticas en los que participan profesores, el grupo de estudiantes y, de ser posible, los tutores de las escuelas asociadas y otros integrantes de la comunidad educativa.

Estas unidades curriculares se encadenan como una continuidad de los trabajos de campo, por lo cual es relevante el aprovechamiento de sus experiencias y conclusiones en el ejercicio de las prácticas docentes. En todos los casos, cobra especial relevancia la tarea mancomunada de profesores tutores de las escuelas asociadas y los equipos de prácticas de los institutos superiores.

Las unidades curriculares destinadas a las prácticas docentes representan la posibilidad concreta de asumir instancias que habilitan a la construcción de la identidad del trabajo docente, experimentar proyectos de enseñanza e integrarse a un grupo de trabajo escolar.



Provincia de Entre Ríos

0758
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL OF EDUCACION

Módulos: Los módulos representan unidades de conocimientos completas en si mismas y multidimensionales sobre un campo de actuación docente, proporcionando un marco de referencia integral, 12:3 principales Lineas de acción y las estrategias fundamentales para intervenir en dicho campo.

Su organización puede presentarse en materiales impresos, con guías de trabajo y acompañamiento tutorial, facilitando el estudio independiente. Por sus características, se adapta a los periodos según sea la organización de los materiales.

Unidades de definición Institucional (UDI)

Estas unidades permiten recuperar (as experiencias educativas, construidas en la trayectoria formativa del Instituto formador

Los ejes sugeridos para estas unidades forman parte del campo de la Formación Específica. La elección de las mismas deberá ser discutida y acordada por los distintos actores institucionales, en los ámbitos de participación y gobierno, garantizando la articulación con las unidades curriculares de todos los campos de la formación.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

075

8C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- Carga horaria y cantidad de unidades curriculares

CUADRO 1: CARGA 1-ORARIA DE LA CARRERA EXPRESADA EN HORAS CATEDRA

Carga horaria por año académico		Carga horaria por campo formativo			
		F. G.	F. E.	F. P. P.	UDI fuera campo
1°	1056	384	544	128	0
2°	1056	352	576	128	0
3°	1024	288	544	192	0
4°	992	96	576	320	0
UDIfueraaño	0	0	0	0	0
Total carrera	4128	1120	2240	768	0
Porcentaje	100%	27%	54%	19%	0%

CUADRO 2: CAR 3A HORARIA DE LA CARRERA EXPRESADA EN HORAS RELOJ

Carga horaria por año académico		Carga horaria por campo formativo			UDI fuera campo
		RG.	F.E.	F.P.P.	
1°	704	256	362h 40m	85h 20m	0
2°	704	234h 40m	384	85h 20m	0
3°	682h 40m	192	362h40m	128	0
4°	661h20m	64	384	213h 20m	0
UDIfueraaño	0	0	0	0	0
Total carrera	2752	746h 40m	1493h 20m	512	0
Porcentaje	100%	27%	54%	19%	0%



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589)-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CUADRO 3: CANTIDAD DE UC POR CAMPO Y POR AÑO; SEGUN SU REGIMEN DE CURSADA

Cantidad de Ut par año	Tctal	Cantidad UC por año y por campo				Cantidad UC por año y régimen de cursada	
		F.G.	F.E	F P P.	UD fuera de campo	Anuales	Cuatrim.
1º	0	4	5	1	0		
2º	0	4	5	1	0		0
3º	2	3	5	1	0		
4º	8	1	6	1	0		0
UDI fuera de año	0	0	0	0	0		0
Total	.57	12	21	4	0	37	0

CUADRO 4: CARGA HORARIA CAMPO FORMATIVO HORAS CÁTEDRA HORAS RELOJ

Carga horaria por año académico	Carga horaria por campo formativo Horas Cátedra - Reloj						UDI fuera campo
	F. G.	F. E.	F.				
1º	704h	384	544	128	0		
2º	105d 704h	352	576 384	128	0		
3º	1024 682 h 40m	288 192h	544	128h	0		
	992 661h 20m	96 64h	576 384	192 213h 20m	0		
UDI fuera año	0	0	0	0	0		
Total carrera	4123 2752h	1.120	2.240		0		
Porcentaje	100%	27%	54%	19%	0		

Handwritten mark resembling a stylized 'X' or signature.

Cuadro 5: Denominación, formato y carga horaria de las unidades curriculares, en horas cédetra

	CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL	CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIFICA	CAMPO DE LA FORMACION EN LA PRACTICA PROFESIONAL	UDIFUERA CAMPO
	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia (Asignatura 96) - Corporeidad, Juego y lenguajes Misticos (Taller 96) - Orardad, tedura, Escriluray TIC (Taller, 96) - Didáctica General (Asignatura, 96) 	<ul style="list-style-type: none"> • FenOmerios Mecánicos I (Asignatura -Taller, 128) - Matemática I (Asignatura, 128) - Fundamentos de la Química FISICa (Asignatura, 96) - Biología CAsignatura, 96) - Ciencias de la terra (Asignatura-laller 96) 	<ul style="list-style-type: none"> - Practica Docente I: Sujetos y contextos, aproximadon a ls Práctica educativa. (raller, 128) 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Fifosofia Asignatura. 96) - Psicotogia ducacional (Asignatura, 96) - Educación Sexual Integral (Semirario-Taller, 64) - Historia Social y Política Argentina y Lalinoamericana (Asignatira, 96) 	<ul style="list-style-type: none"> FenOmenos Mecanicos II (Asignatura-Taller, 128) Fenórnenos Termodinámicos (Asignatura-Taller, 128) Odáctica de Las Ciencias Naturales (Asignatura 96) Matemática II (Asignatura, 128) Sujetos de la Educacion secundaria (Serninaño, 96) 	<ul style="list-style-type: none"> - Práctica Docente II: EducaciOn Secundaria y Préclica Docente (Serninario-Taller, 128) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Analisis y Organizacion de las Instituciones Educativas. (Semirario-Taller, 96) - Historia de la Educación Argentina (Asignatura, 96) - Sociologia de la Educaciort (Asignatura, 96) 	<ul style="list-style-type: none"> - FenOmenos Ondulatonos LAsignatura, 128) - Fenarmenos Elécllicos y Magnéticos (Asignatura, 128) - Didáctica de la Fisica (Asignatura.96) - Epistemologla de la Fisica (SeminaAo, 96) - U.D.IA96) 	<ul style="list-style-type: none"> - Práctica Docente III: Cotidlaneidad en las aulas, experiencias de fomiacion (Semirario-Taller, 192) 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Derechos Humanos: Etica y Ciudadania (Asignatura, 96) 	<ul style="list-style-type: none"> - Problecnáticas Actuales de la Fisica (Semirano-Taller, 96) - Produccion Social del Conodmiento FISICO (ralleç 96) • Elementos de Fisica Atômica (Serninaño. 96) - Elementos de Fisica CUántiOa y Relatividad (Asignatura, 96) - Asttofsica (Serninado, 96) - U.D.J. (96) 	<ul style="list-style-type: none"> - Práctica Docente IV: Escenas Educativas Y Trayectorias de tonnaciãñ (Taller- Semiraric, 320) 	
UDJ FUERA DE ARO				

C
O
S
V
C
C
O



oz

Co



PROFESORADO DE EDUCACION SECUNDARIA EN FISICA

1er Año				2do Año				3er Año				4to Año							
Unidad Curricular	Cu	M	U	Unidad Curricular	J	H	C	I	H	C	A	Unidad Curricular	I	S					
Campo de la Formación General																			
Pedagogía	3	96	Asig.	3	Filosofía	3	96			AnaLyOrg.de las Inst. Educ.			Sem. Taller		D,H.:Ética y Ciudadanía		96	AM	3
Corporalidad				2	Historiasocial y políricaAientfria y Latinoamericana	3	96	Asig.	3	Histordeb Educación Argentina	3	96	Asig	3					
Juego y Lenguajes	3	96	Taller	2															
OrL Led9 Escritura Y TIC	3	96	Taller	3	Pstología Educational		96	Asg.	3	Sociologadela EducaciOn		96	Asig.	3					
Didáctica Gral		96			Educadbn Sexual Integral			Scm Taher											
mcr	12	—	—	16	THCS				11	THCS	9			9	THCS	3	—	—	3
Campo de la Formación Específica																			
FenOnenos Mecánis I	4	128	Asig. Taller		Fenomenos Mecámicos II		128	Taller		Fenómenos On&atohos	4	128	Mig.	1	Prch. Actuales de la Física				Sen. Taller
Matemática	4	128	Asig.	4	Ferámenos Tein		128	Taller		Fendn.Elecy Magnet	4	128	Asig	4	El*ntosde EleicaAtOmica		%	Sen.	3
Fundamei*os de la Ouknica Física	3	96	Asig.	3	Maternaftall		128	Asig.		Epistern.dela					Prd.Cierdflica	3	96	Taller	3
	3	95	Asig.		Didáctica de las Cs Naturales					Didáctica de la Física	3	96	As	3	Lien. de Fisb Cuinticay Relatividad	3	96	A4	3
	3	96	Asig-taller.		Sujetos de la Edvc Secvndaña		96	Sen.	3	UDI	3	96		3					
					Astrofsaca		3	96	Sen.	3									ISTHCS
					(101)		3	96		3									
							17	—	—	17	ThCS								

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION



17 — **huts**
 Canipo de la Formación en la Práctca Profesional

aller 4

P. Doceffte IV 10 320

Scm 5
Taller 7
ThC' 33

41 ThC

33 - -

35THC

32-

34ThC

31

33

P.Doc2ntel 4 125 Taller P.Docenteli

HCS:HoyasCe1raScmanatcs

HckHorCátedraMuales

nicS:Totl HcCátcaSeiraial

ThC: Total HciisC8tedra

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CAMPOS DE LA FORMACIÓN DOCENTE



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Es precisamente en el campo de la educación que hoy se libra tal vez una de las batallas más decisivas en torno del significado. Están en juego, en esa lucha, los significados de lo social, de lo humano, de lo político, de lo económico, de lo cultural y, de aquello que nos concierne, lo educativo. En esa lucha, la educación es un campo de batalla estratégico. La educación no es solamente uno de los significados que están siendo redefinidos: ella es el campo de confrontación de los diferentes significados

Tomas Tadou Da Silva; (1999)

En el Campo de la Formación General, se propone analizar y reflexionar sobre el carácter complejo de la formación docente como trayectoria. Esto se orienta a la comprensión de los fundamentos históricos, filosóficos, económicos, políticos, sociales, pedagógicos y éticos del trabajo docente, analizando las posturas en tensión, de diversos contextos socio-educacionales y las subjetividades o interacción.

Los Lineamientos Curriculares del INED, plantean cuestiones a pensar en términos de tensión en la Formación General: relación o integración entre teorías y prácticas, comprensión de las singularidades en el marco de regularidades (poner en diálogo la mirada de lo común y lo diverso), fortalecimiento de la enseñanza en contextos y dimensiones complejas desde marcos conceptuales e interpretativos, integración de problemas y lenguajes, vinculación entre las disciplinas, la vida cotidiana y las prácticas socio-educativas.

La finalidad del Campo de Formación General en el currículum para la formación inicial de todas las carreras es construir marcos conceptuales para pensar y comprender las realidades sociales, culturales y educativas, las instituciones y las prácticas docentes.

Los aportes de este Campo apuntarán a la selección de ejes temáticos y problemáticas para la formación de los futuros docentes y su transferencia a diferentes contextos.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

A7R
V1 eJ C.G.E.
RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

PRIMER A10

Pedagogía

Formato: Asignatura

Carga horaHa: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado: anual

Marco Orientador

La reflexión teórica _ pedagógica y la problematización de la educación constituyen aspectos centrales de la formación docente ya que incorporan una lectura social, política y crítica de la situación educativa.

En este espacio se brindan los marcos teóricos que permiten comprender la educación como una práctica situada, recuperando su sentido ético y político y, por ende, su potencial transformador. Constituye una instancia de reflexión teórica sobre los problemas del campo de la educación, porque desde los marcos referenciales se analizarán los supuestos subyacentes a las teorías y prácticas pedagógicas.

El estudio de las huellas del discurso pedagógico moderno, sus debates y desarrollos en diferentes contextos, y la comprensión de que la Pedagogía, tal como se la concibe en la actualidad, es producto de ese discurso que atraviesa fuertemente las prácticas escolares, resulta fundamental para la formación docente inicial.

La recuperación de los procesos de producción, distribución y apropiación de saberes en los distintos contextos históricos _ políticos y las críticas que surgen en el siglo XX facilitará la construcción de marcos referenciales para la acción docente. En paralelo, el análisis de las corrientes de reflexión pedagógica, de sus tradiciones, de sus problemas históricos hará posible la comprensión de las problemáticas contemporáneas y las prácticas cotidianas en la escuela.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758 C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de Contenidos

Educación y pedagogía: significados, sentidos y rupturas

Configuración histórica y política del campo pedagógico. Los fundamentos antropológicos, filosóficos, políticos, sociológicos que subyacen a las teorías y a las prácticas pedagógicas. Educación y transmisión. Problemáticas epistemológicas de la pedagogía. Las transformaciones del Estado y Educación. Problemáticas y perspectivas pedagógicas de América Latina y Argentina.

Los sujetos y discursos pedagógicos: herencias y nuevas subjetividades

Discursos pedagógicos. Pedagogización de la infancia y la escolarización del saber: del niño al alumno. Tensión entre homogenización e individualización. Reproductivismo. Pedagogías liberadoras.

La construcción de la identidad del trabajo docente; los desafíos de una práctica autónoma y crítica. Culturas juveniles: identidades y mandatos. La educación secundaria: inclusión y obligatoriedad.

La escuela como espacio pedagógico

El surgimiento de la escuela, su función social. Desafíos actuales: continuidades y rupturas. Contexto institucional y áulico. El lugar de los sujetos.

Conocimiento y saber escolar

Legitimación del conocimiento en el campo educativo. Transmisión, nuevas tecnológicas y prácticas pedagógicas. Transformación del escenario pedagógico en la sociedad actual.

Bibliografía

- ANTELO, E Y ALLIAUD, A. (2009) *Los qajes del of/do*. Buenos Aires, Editorial Aique.
- CAMILLONI, A., CELMAN, S. y otros (1998). *La Evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- CARLI, S. (Comp.) (1999) *De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad*. Buenos Aires, Editorial Santillana.
- CARR, W. y KEMMIS, S: (1986) *Teoría crítica de la enseñanza*. Editorial Martínez Roca. Barcelona.
- CARUSO, M; DUSSEL, I. (1996) *De Sarmiento a Los Simpson*; Kapelusz; Bs. As.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0158 C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- bASTILLON, H. (2011). *Epistemología de la Pedagogía*. Colombia. Ediciones Educación y Pedagogía.
- COMENIO, J. (1922) *Didáctica Magna*. Editorial Reus. Madrid.
- CONTRERAS, D. y otros, (2010) *Investigar la experiencia educativa*. Madrid, Morata.
- COREA, C. Y LEWKWICZ, I. (2004) *Pedagogía del Aburrido*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- DAVINI, M. C. (1995) *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Cuestiones de Educación. Editorial Paidós, Bs. As.
- DAVINI, M.C (1995). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Cuestiones de Educación. Buenos Aires Editorial Paidós.
- DEWEY, J. (1967) *Experiencia y educación*. Editorial Losada. Buenos Aires.
- DUSSEL, I. y CARUSO, M. (1999) *La invención del aula*. Buenos Aires, Exordio, Santillana.
- FERRY, G. (1990) *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires, Paidós.
- FREIRE, P (1999) *Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Mexico, Siglo XXI Editores,
- FREIRE, P. (2002) *Cartas a quien pretende enseñar*. Argentina, Siglo XXI Editores.
- FRIGERIO, C. Y DIKIER, G. (Comp.) (2008) *Educación: posiciones acerca de lo común*. Buenos Aires. Del Estante Editorial.
- MARTINEZ BOOM, A y otro (2009). *Instancias y estancias de la Pedagogía, la Pedagogía en movimiento*. Universidad de San Buenaventura, Bogotá, Colombia.
- MORIN, J. E (1998) *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, Gedisa
- MORIN, E. (1999) *La cabeza bien puesta*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- PUIGGROS, A. (Comp.,) (2007) *Cartas a los educadores del siglo XXI*. Buenos Aires, Editorial Galerna.
- ZULUAGA, O. (2003) *Educación y Pedagogía una diferencia necesaria*. En *Pedagogía y Epistemología*. Cooperativa Editorial Magisterio.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Didáctica General

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado: anual

Marco Orientador

La formación en el campo de la didáctica tiene que reconocer su construcción histórica y social en el marco de proyectos educativos y sociales amplios. Reflexionar sobre la complejidad de las prácticas de enseñanza que se desarrollan en escenarios institucionales particulares – las escuelas- así como la construcción de herramientas teórico – metodológicas implica pensar la enseñanza desde una perspectiva problematizadora y hermenéutica.

La didáctica tiene que superar la mirada instrumentalista, y poder provocar la reflexión acerca de la enseñanza. *Pensar, analizar, visualizar las complejidades de la acción docente, sus atravesamientos sociales, institucionales, históricos, interpersonales, lingüísticos, psicológicos*²⁶.

La Didáctica como disciplina del campo pedagógico y por ende de las Ciencias Sociales, reconoce como objeto de estudio a la enseñanza desde una perspectiva teórico – epistemológica que no solo permita apropiarse de determinados conceptos, categorías y teorías, sino comprender los tipos de razonamiento y lógicas que produjeron tales teorías.

Incorpora además una perspectiva de formación crítico social que genere espacios para la lectura comprensiva. En el presente, las principales problemáticas y desafíos actuales de la escuela y el lugar sociopolítico que juegan los trabajadores de la educación. Por ello el recorrido por esta unidad curricular se aborda a través de tres ejes que tensionan y problematizan el campo de la didáctica desde distintas miradas.

El estudiante podrá problematizar y construir herramientas teóricas- epistemológicas para pensar y diseñar propuestas didácticas, articulando los tres campos de formación.

²⁶Aportes de los Institutos.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de Contenidos

La constitución del campo de la didáctica: problematización de la enseñanza como su objeto de estudio

Abordaje epistemológico de las Ciencias Sociales y la constitución de la didáctica como disciplina. Su objeto de estudio. Tradiciones en la configuración disciplinar de la didáctica.

Problematización del campo de la didáctica: relaciones y tensiones. El lugar de los sujetos, las prácticas y la escuela.

Curriculum como texto y contexto donde se desarrolla la enseñanza

Conceptualizaciones de curriculum. Enfoques teóricos actuales. Dimensiones políticas, sociales, filosóficas, pedagógicas, culturales, históricas y económica de un Curriculum. Construcción y desarrollo curricular: debates y tensiones. Contrato didáctico y transposición didáctica. Agenda pedagógica.

Configuraciones didácticas y práctica docente

Relación didáctica – práctica docente. El lugar del conocimiento, la teoría, La práctica de la enseñanza y el curriculum. Su vinculación con las teorías del conocimiento y la concepción del método.

El problema del conocimiento en la escuela. La transposición didáctica. La perspectiva de la complejidad. La construcción metodológica: propuestas Didácticas: Selección y organización de contenidos, articulación entre estrategias, contenidos, intencionalidades educativas e intereses de los estudiantes de la formación docente. La evaluación como parte del proceso de enseñanza: concepciones, enfoques.

Bibliografía

ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2001) *Evaluar para conocer examinar para excluir*. Ediciones Morata, España.

BERTONI, A. (1997) *Los significados de la evaluación educativa: alternativas teóricas*, Editorial Kapelusz, Bs. As.

CAMILLIONI, A. y otras; (2007) *El Saber didáctico*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

CAMILLONI A, CELMAN S y otros: (1998) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Editorial Paidós. Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

6AMILLONI A., EDELSTEIN, G. y otros, (1996) *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós Educador 1996

CHEVALLARD, Y. (1997) *La transposición didáctica*. Editorial Aique. Buenos Aires.

DE ALBA, A. (1995) *Curriculum, mito y perspectivas*. Miño y Dávila. Buenos Aires

DIAZ BARRIGA, A. (1991) *Didáctica, aportes para una polémica* Capítulo 1: *Notes en relación con la didáctica*. Editorial Rei. Buenos Aires.

FREIRE, P Y GIROUX, H. (1990) *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Paidós.

FREIRE, P. (2003) *Cartas a quien pretende enseñar* Siglo XXI Bs As.

FREIRE, P (1999) *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI, Buenos Aires.

FREIRE, P (1993) *Pedagogía de la esperanza*. Editorial Siglo XXI. Mexico.

GIROUX, H. (1992) *Thorla y resistencia en educación*. Editorial Siglo XXI. Madrid.

LARROSA, J..(1997) *Escuela, poder y subjetivación*. Ediciones de La Piqueta. Madrid.

LITWIN, E. (2008) *El ciclo de enseñar. Condiciones y contextos*. Editorial Paidós.

MATEO, J: (2000) *La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas*. Cuadernos de Educación N°33. Editorial Horsori. España.

MEIRIEU, P. (2001) *La opción de educar: Ética y Pedagogía*. Editorial Octaedro.

MEIRIEU, P. (2005) *Carta a un joven profesor*. Editorial Laerte.

MEIRIEU, P. (1998) *Frankenstein Educador*. Editorial Laerte.

PUIGGROS, A. (1995). *Volver a educar. El desafío de la enseñanza argentina a finales del siglo XX*. Editorial Ariel. Buenos Aires.

SALEME, M. (1997) *Decires*. Narvaja editores. Córdoba.


SCHLEMENSON, S. (1996) *El aprendizaje: un encuentro de sentidos*. Kapelusz Bs. As.

TADEU DA SILVA, T. (1999) *Documento de identidad. Una introducción a las teorías del currículum*. Belo Horizonte, Autentica.

TERIGI, F. y DIKER, C. (1997) *La formación de maestros y profesores* Hojas de ruta, Editorial Piados, Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **07** ^r ^g  C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Oralidad, Lectura, Escritura y TIC

Formato: Taller

Carga horaria para el estudiante. 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Carga para los docentes: 3 horas cátedra (Perfil Lengua) 3 horas cátedra (Perfil TIC)

Regimen de cursado; anual

Marco Orientador

Los procesos de lectura y escritura se vinculan con diferentes prácticas de lenguaje y pensamiento de acuerdo al ámbito o área de conocimiento y a los modos particulares de circulación de los discursos.

El ámbito de la Educación Superior no es una excepción: hay prácticas de lenguaje y pensamiento que le son propias, modos instituidos de circulación de la palabra, de validación de la misma, condiciones de producción y socialización de los conocimientos.

Proponer un taller de: estas características en el comienzo de la carrera docente implica preguntarse cuál es la relación de la lectura, la escritura con el aprendizaje.

Leer y escribir son procesos cognitivos que se aprenden leyendo y escribiendo, y a partir de reflexiones posteriores sobre esas prácticas. Asimismo se hace necesaria una reflexión sobre los modos en que estos procesos se construyen en contextos y culturas diversas que evidencian el fenómeno de socialización tecnológica de las nuevas generaciones.

Desde esta perspectiva, el trabajo del Taller se orientará a que los alumnos desarrollen sus propios modos de construcción, organización y comunicación del conocimiento, ya que los modos de indagar, aprender y pensar en las distintas áreas están estrechamente vinculados con modos de leer y escribir, y con los soportes que se utilizan.

Por esta particular relación entre lectura, escritura y prácticas de oralidad con los modos peculiares de ser el discurso en las distintas áreas disciplinares, el trabajo sobre los discursos y los textos no puede estar desvinculado del contenido de los mismos, y se hace necesario el trabajo colaborativo con los docentes de las otras unidades curriculares, tanto en las actividades del taller, como en sus propias clases.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** C.G.R.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de contenidos

Lectura, escritura y oralidad académica

Escritura y lectura como procesos en relación con la subjetividad. Leer y escribir: prácticas históricas. Escritura académica: género discursivo, estilo, destinatarios, producción y revisión, documentación y referencias bibliográficas.

Lectura *académica*: exposición y argumentación. Textos, paratextos e hipertextos. Aspectos gráficos y soportes textuales.

La gramática en los procesos de lectura y escritura: su vinculación con la construcción del sentido. La normativa.

Tic y Educación

Las TIC, procesos de circulación, consumo y producción de información y comunicación como objeto de problematización constante. La relación entre las transformaciones sociales, políticas y culturales y los caminos tecnológicos. Comunicación y educación en el escenario actual.

Enseñanzas y aprendizajes en escenarios virtuales

Reconfiguración de las prácticas de lectura y escritura: nexos, conexión y transiciones. Textualidad múltiple. Hipertexto electrónico.

Bibliografía

ALVARADO, M. Y OÍROS (2001). *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*, Bs. As., FLACSO Manantial

ARNOUX, E., Y OTROS (1999). *Talleres de lectura y escritura*, Bs.As., Eudeba

ARNOUX, F., y otros (2002) *La lectura y la escritura en la Universidad*, Eudeba, Buenos Aires.

BASA, y otros (2001) *Escribir: apuntes sobre una práctica*, Eudeba, Buenos Aires.

BLANCHE BENVENISTE, C. (1998). *Estudios lingüísticos sobre la relación entre oralidad y escritura*, Barcelona, Gedisa

BOMBINI, O. (2006) "Prácticas de lectura. Una perspectiva sociocultural". En *Lengua y Literatura. Prácticas de enseñanza, perspectivas y propuestas*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.

BURBULES, N. y CILLISTER, T. (2006); *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*, Gráfica, Bs.As.



Provincia de Entre Abs

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CARLINO, P. (2005), *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, Fondo de cultura económica, Buenos Aires.

CARLINO, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad, Una introducción a la alfabetización académica*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica.

CASSANY, D. (1998) *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona, Grão.

CASSANY, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, Anagrama

CASSANY, D. (2003) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona, Paidós.

CHARTIER, R. (1997); *Plume de ganso, libro de letras, 10 de viajero*, Universidad Iberoamericana, Mexico.

FERNÁNDEZ BRAVO, A. y TORRE, C. (2003), *Introducción a la escritura universitaria*, Granica, Montevideo.

LANDOW, G (1995). *Hipertexto*, Paidós, Barcelona.

LARROSA J (1995) *Escuela, poder, subjetividad*, La piqueta, Madrid.

LARROSA J. (1996) *La experiencia de la lectura*, Laertes, Barcelona.

MILIAN M. V CAMPS A (2000). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*, Homo Sapiens, Rosario.

ONG, W. (1987) *Oralidad y escritura, tecnología de la palabra*, FCE, Mexico.

CASSANY, D. (2008) *Taller de textos Leer, escribir y cerner en el aula*. Buenos Aires: Paidós.

OLSON, D. y TORRANCE, N. (1998). *Cultura escrita y oralidad*. Bs. As., Gedisa

ONG, W. (1987) *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. Mexico, Fondo de Cultura Económica, selección de páginas.

PETIT, M. (1999) *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. Mexico, Fondo de Cultura Económica

PETRUCCI, A. (1999) *Alfabetismo, escritura, sociedad*. Barcelona, Gedisa

R.A.E. (1999). *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, selección de páginas.

R.A.E. (2009) *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, selección de páginas.

CASTELLS, MANUEL (2005): *La era de la información" (volumen 1) Economía, sociedad y cultura. La sociedad e internet*. Madrid: Colección Libros singulares.

CICALESE, GABRIELA (2010): *Comunicación comunitaria. Apuntes para abordar las dimensiones de la construcción colectiva*. Buenos Aires: La Crujía. Apuntes de comunicación.



Provincia de Entre Abs

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

HUERGO, JORGE (2000): *Cultura escolar, cultura mediática. Intersecciones*. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. CAGE.

KAPLcJN, MARIO (1994): "Del educando oyente al educando hablante", en *Perspectivas de la Comunicación. Educación en tiempos de eclipse*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.

PISCITELLI, ALEJANDRO (1991). "La digitalización de la palabra. Metamedios, reestructuración del psiquismo y planetarización". Ponencia presentada al Seminario sobre Comunicación y Ciencias Sociales organizado por FELAFACS en Colombia 1991. Citado por María Teresa Quiroz en "Educar en la Comunicación/Comunicar en la Educación", en *Comunicación y Educación como campos problemáticos desde una perspectiva epistemológica*.

PRIETO CASTILLO, DANIEL (2004): *La comunicación en la educación*. Buenos Aires: La Crujía Ediciones.

Quiroz María Teresa en VVAA, "Educar en la comunicación/Comunicar en la educación" en *Comunicación y Educación como campos problemáticos desde una perspectiva epistemológica*. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Entre Ríos. ISBN 950-698-01 1-X.

MC.EWAN Y KIERAN F. (Comps.) *La Narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Amorroutu Editores, 1995.

MEIRIEU P. *El significado de educar, en un mundo sin referencias*. Conferencia dictada el 27 junio 2006. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, www.me.gov.ar/currifcm/meirieu.html, 2006.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° 0758 C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589) .-

Corporeidad, Juego y Lenguajes Artísticos

Formato: Taller

Carga horaria para el estudiante: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Carga para los docentes: 2 horas cátedra (Perfil Educación Física), 2 horas cátedra (Perfil Artes Plásticas), 2 horas cátedra (Perfil Música)

Regimen de cursado anual

Marco Orientador

La cultura, dice Roland Barthes²⁷, es un campo de dispersión de los lenguajes, y el estallido de la llamada cultura de masas ha contribuido a profundizar su carácter heteroclito. En la sociedad de la cultura de masas, todo habla. La proliferación de significantes, La irrupción de nuevas concepciones estéticas y soportes derivados del desarrollo tecnológico hacen más compleja la reflexión sobre los diferentes lenguajes.

Asumir esta complejidad sin intentar reducirla a compartimentarla requiere una reflexión sobre los modos en que organizamos y significamos nuestras sensaciones, percepciones, emociones, pensamientos, a través de nuestras experiencias vinculares y sociales.

Este taller se orienta, entonces, a sensibilizar a los alumnos a partir de la experimentación con los diferentes lenguajes, a la frecuentación de diversas manifestaciones artísticas y a la reflexión acerca de cómo los nuevos modos de producción y circulación, así como la diversidad de soportes, generan relaciones inéditas entre cuerpo, lenguaje y percepción, social e históricamente situadas. Estos procesos tienen como propósito que los alumnos observen críticamente todas las configuraciones de movimiento y sentido socialmente valoradas, desnaturalizando las prácticas instituidas.

Es necesario desarrollar en la formación inicial una disposición lúdica matriz para la acción, expresión y comunicación que le permita a los estudiantes, a partir de sus recorridos experienciales, una comprensión de estos mismos procesos en sus prácticas pedagógicas.

El formato taller de esta unidad curricular ha de posibilitar que los diferentes lenguajes y disciplinas se integren total o parcialmente en torno a los ejes propuestos a partir de diferentes proyectos que diseñen e implementen los docentes responsables.

²⁷ BARTHES R. (2009) *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura*. Paidós. Barcelona.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758 C.GJ

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de Contenidos

La corporeidad: biografías e identidades

Cuerpo, vínculo y subjetividad. Condiciones materiales y simbólicas de producción de Las prácticas corporales en los docentes. El cuerpo como construcción social, política y cultural. Diálogo entre sociedad y construcción de identidades. El sujeto como intérprete de sus propios procesos. El sujeto, sus procesos creativos a través del cuerpo, el juego, la imagen y la tecnología (percepción, sensibilidad, intuición, espontaneidad, creatividad e innovación).

Apertura a otros modos de comunicación y expresión

Disponibilidad corporal para jugar, expresarse, comunicarse, interactuar colaborativamente, en cooperación y opción. El carácter integrador del hecho estético. Nuevos lenguajes de expresión y comunicación corporal.

Prácticas pedagógicas y los distintos lenguajes

Creación y producción a través de diferentes lenguajes. Redescubrimiento en las relaciones de confianza y la producción de mensaje con intencionalidad expresiva y comunicativa. La identidad cultural vinculada con la sociedad actual y la institución educativa.

Bibliografía

AIZENCANG, N. (2005): *Jugar, aprender y enseñar*. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares. Buenos Aires. Editorial Manantial,

ARNHEIM, R. (1962): *Arte y percepción visual*. Psicología de la Vision Creadora. Buenos Aires. Eudeba Ediciones.

BLEICHMAR, B. (2006): *La subjetividad en riesgo*. Buenos Aires, Editorial Topia.

BLEICHMAR, B. (2009): *El desmantelamiento de la subjetividad. Estallido del yo*. Buenos Aires, Editorial Topia.

BOZZINI, F. y OTROS. (2000): *El juego y la música*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.

CALMELS, D. (2001): *Cuerpo y saber*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.

CALMELS, U. (2001) *Del sostén a la transgresión*. Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas.

CASTAER BALCELLS, M. (COMP.) (2006): *La inteligencia corporal en la escuela*. Barcelona. Editorial Graó.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- DIAZ GOMEZ Maravillas, R.; Galan, M. E. (2007): *Creatividad en educación musical*. España: Universidad de Cantabria. FundaciOn Marcelino Botin.
- ELLIOT, E. (1998): *Educarla vision artistica*. Buenos Aires, Argentina: Editorial PaidOs SA1CF.
- FARRERAS, C. (2002): *Culturas EstOticas Contemporáneas*. Buenos Aires, Argentina: Puerto de Palos.
- FERNÁNDEZ, A. (2000): *Psicopedagogla en psicodrama*. Buenos Aires. Editorial Nueva Vision.
- FREGAJ A. L. (1980): *Creatividad musical: fundamentos y estrategias para su desarrollo, en colaboraciOn con Marqery M. Vaughan*. Buenos Aires: EdiciOn DDMCA.
- FREIRE, P. (2008): *Crrtas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires, Siglo XXI editores.
- FRIGERIO, G. y DIKER G. (Comp.) (2007): *Educación: (sobre) impresiones estéticas*. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- GAINZA, V. H. de (ed.) (1993): *La Educacion Musical Frente al Futuro*. Enfoques interdisciplinarios desde la Filosofía, la Sociología, la Antropología, la Psicología, la Pedagogía y la Terapia. Buenos Aires: Ediciones Guadalupe.
- GIRADEZ, A. (2005): *Internet y EducaciOn Musical*. Barcelona: Ediciones GraO.
- GOMEZ, R. (2003): *E' aprendizaje de las habilidades y los esquemas motrices en el niño y el joven*. Buenos Aires. Editorial. Stadium.
- GRASSO, A. (2005): *Construyendo identidad corporal*. Bs. As. Ediciones Novedades Educativas.
- GRASSO, A.; ERRAMOUSPE, B. (Colab.) (2005): *La corporeidad escuchada*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- MATOSO, E. (1996): *El cuerpo, territorio escénico*. Buenos Aires. Editorial PaidOs.
- NAJMANOVICH, D. (2005): *El juego de los vinculos. Subjetividad y redes: figuras en mutación*. Bs.As. Editoriar Biblos.
- NUN DE NEGRO, B. (2008): *Los proyectos do ado*. Enfoque metodológico en la enseñanza de las artes plásticas en el sistema escolar. Magisterio del Rlo de la Plata: Grupo Editorial Lumen.
- OLIVERAS, E. (2007): *Cuestiones do arte contemporáneo*. Buenos Aires, Argentina: Emecé editorial.
- OLIVERAS, E. (2007): *Estética La cuestiOn del arte*. (3ra ediciOn). Buenos Aires, Argentina: Emecé editorial.
- OLIVERAS, E. (2009) *La metáfora en el arte: retórica y filosofía de la imagen*. (2da edición), Buenos Aires, Argenti: :a Emecé.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIONNO

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RASSKIN, M. (1994) *Música Virtual*, Sociedad General de autores de España. España: ANAYA Multimedia.

ROSBACO, C.I. (2000): *El desnutrido escolar*. Buenos Aires. Editorial Homo Sapiens.

ROSBACO, C.I. (2004): *Constitución del pensamiento relativamente autónomo: incidencia de la estructura narrativa*. Tesis doctoral Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Psicología. Instituto de investigaciones.

ROSBACO, C.I. *El docente como representante del otro social: su función subjetivante*. Ponencia Paraná, Entre Ríos, Colegio de Psicopedagogos.

SANTOS GUERRA, M. (1998): *Imagen y Educación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial magisterio Río de la Plata.

SCHLEMENSON, S. (1995): *El aprendizaje un encuentro de sentidos*. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.

SCHNITMAN, F. D. (1994): *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad*. Buenos Aires. Editorial Paidós.

SIMMEL, G. (2003): *Estudios psicológicos y etnológicos sobre música*. Buenos Aires: Editorial Grao.

SKLIAR, C. (2009) *La obsesión de lo diferente*. Conferencia en el marco de la Jornada "Escuela, infancia y diversidad". Paraná.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIONNO **07_58** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

SEGUNDO AO

Filosofía

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado: anual

Marco Orientador

La filosofía, desde la racionalidad y la pasión, problematiza las grandes cuestiones que han afectado y afectan al sujeto, que se pregunta sobre el sentido y el fundamento de la existencia, exige un diálogo con las grandes corrientes del pensamiento que configuran la vida y las culturas de nuestra sociedad, poniéndonos en contacto con los pensadores más importantes y sus reflexiones para encontrar, mediante la razón respuesta a los interrogantes que hoy planteamos.

Para poder concretar esta propuesta, las problemáticas se abordarán desde una lectura culturalmente situada. Esta forma de hacer filosofía permite mostrar que los sujetos no estamos aislados, sino incluidos en una compleja red de relaciones históricas, sociales, políticas, culturales que orientan y condicionan nuestro pensar.

Desde esta mirada, desde un análisis histórico y contextual de las corrientes del pensamiento más significativas, se pretende que la filosofía deje su huella en los estudiantes, que abra caminos al cuestionamiento, a la interrogación de nuestra propia realidad, buscando respuestas con fundamentos.

Las propuestas pedagógicas deberán asegurar el tratamiento interdisciplinario y contextualizado de los conocimientos de filosofía, y de esta manera articular conocimientos filosóficos con diferentes contenidos y modos discursivos en las ciencias naturales, humanas en las artes y en otras producciones culturales: *La filosofía puede cooperar decisivamente en el trabajo de articulación de los diversos sistemas teóricos y conceptuales curriculares.*^{2°}

28FEITOSA, CH. (2005) Duestiones filosóficas - metodológicas. Noveduc. N°169.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de Contenidos

Introducción a la Problemática filosófica

Configuraciones históricas, sociales, políticas y epistemológicas en relación a Sujeto, política, conocimiento, educación, ética y estética.

Historicidad del campo de la filosofía. Tensiones y debates actuales. Pensamiento latinoamericano.

Reflexión epistemológica: miradas acerca del conocimiento

La Epistemología diversos modos de abordarla. Perspectivas y análisis de las ciencias y el conocimiento. La situación actual de la epistemología: supuestos, debates y tensiones. Construcciones epistemológicas en el campo de la política.

Filosofía y Educación: entramados y sentidos

Experiencia. Saber. Herencias. Educación como deseo de conocer. Problematicación de lo dado. Sentidos de educar. Supuestos epistemológicos y políticos en las prácticas docentes.

Bibliografía

ADORNO, T. (1931) *La actualidad de la filosofía*. Editorial Paidós.

ARENDT, H; (2007) *La condición humana*. Paidós. Buenos Aires. Gedisa.

CABANCHIK, S. (2001) *Introducción a la Filosofía*. Ed. Barcelona.

CARPIO, A. (2004) *Principios de la Filosofía*. Buenos Aires, Glauco.

DUSSEL, E. (1998) *Ética de la liberación. En la edad de la globalización y de la exclusión*. Ed. Trotta. Madrid.

ELSTER, J. (1983) *Uvas amargas. Sobre la subversión de la racionalidad*. Península. Barcelona.

FEIMANN, J.P. (2006) *Qué es la filosofía*. Prometeo Libros, Buenos Aires.

FLITOSA, C. (2005) *Cuestiones filosóficas metodológicas*. Noveduc. N°169

FOUCAULT, M. (1999) *La arqueología del saber*. Mexico DF, Siglo XXI editores.

GARCIA CANCLINI, N. (1990) *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, Mexico (C3rijalbo).

HERLINGHAUS, HERMANNIWALTER, MONIKA. (1994) *Posmodernidad en la periferia. Enfoques latinoamericanos de la nueva teoría cultural*. Langer, Berlín.

HERNANDEZ PACHE DO, J. (1996) *Corrientes actuales de filosofía*. Ed. Tecnos. Madrid.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** C.G.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

KUSCH, R. (2011) Geocultura del hombre americano. Editorial Fundación Ross.

LOBOSCO, M. (2005) *Filosofía fuera de los muros*. Noveduc. N°169

ONFRAY, M. (2005). *Antimanual de Filosofía. Lecciones socráticas y alternativas*. Madrid.

8DAF

RICHARD, N. (1994) *Latinoamérica y la posmodernidad* en: Herlinghaus/ Walter (eds.)
Posmodernidad en la periferia.

Historia Social y Política Argentina y Latinoamericana

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado; anual

Marco Orientador

La Historia en tanto disciplina del campo de las Ciencias Sociales es un discurso acerca de los modos de configuración de las sociedades en el tiempo. Su denominación -historia- se refiere no solamente al nombre de la disciplina sino también a su objeto -la historia de los pueblos, de sus culturas, sus mitos, sus proyectos.

Es desde este espacio que intentaremos interpretar, comprender, reflexionar la Historia de Argentina y Latinoamericana incorporando los sujetos colectivos e individuales que fueron excluidos y silenciados. Apelaremos a los indicios, preguntas, sospechas que desde este presente nos permitan explicar los procesos históricos y su articulación con las biografías para que no solo ignoren más las contundencias de esos procesos en las biografías de otros y de nosotros, sin dejar de lado ningún relato oral o escrito, ya que las problemáticas y sujetos que la historia aun no ha narrado aparecen siempre en algún canto popular una copla o es escrito por un poeta que, sensible, siente la responsabilidad de escribir y contar.

Con la pretensión de creer en nuestro lugar protagónico y que junto a otros no somos meros espectadores, sino constructores de proyectos colectivos, donde las memorias individuales se anan en las memorias colectivas de los pueblos, reconocemos a la Historia como ciencia y a esta unidad curricular como crucial para comprender e interpretar el presente de Argentina y Latinoamérica allí incluida. Esto no significa de ninguna manera olvidar o menoscabar el



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

contexto internacional para explicar los procesos de construcción de las regiones económicas, los intereses políticos que intervienen en las decisiones de poder, la diferente percepción del tiempo, las desigualdades e injusticias que marcan las diferencias culturales y sociales. En consonancia con ello vincular el aula y su mundo con los otros mundos que interactúan construyendo las relaciones sociales que nos atraviesan y constituyen.

Ejes de Contenidos

Problemas teóricos, metodológicos e historiográficos en torno a la Historia Social y política de Latinoamérica y Argentina

Conceptualizaciones. Periodizaciones.

La disolución del orden colonial y el surgimiento de los Estados Modernos

Tipos de sociedades en el siglo XV: originarias y europeas. Dimensiones política, social, económica, ideológico-religiosa, técnico-científica y cultural. Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea. El orden colonial y la resistencia de los pueblos originarios

Las revoluciones de independencia. Los proyectos de unidad continental. Formación de los Estados en el marco de la Revolución Industrial, el crecimiento del comercio internacional y las revoluciones democrático burguesas. El triunfo del libre comercio y la influencia decisiva de Inglaterra. Los Estados modernos constitucionales. El caudillismo; El Estado oligárquico. El conflicto social y la ampliación del principio de ciudadanía política.

La construcción de la democracia en las sociedades latinoamericanas

Contexto internacional de dos modelos en pugna (capitalismo y socialismo) y nuevos colonialismos. Modelos de acumulación y estructura social: modelo agroexportador, modelo de industrialización por sustitución de importaciones y modelo rentístico financiero. Movimientos sociales y políticos. Populismo y Estado de Bienestar. Decadencia de Inglaterra y emergencia de EEUU como nueva potencia mundial. Luchas y resistencias en el contexto de la Guerra Fría. Dictaduras y violación de los Derechos Humanos. Mestizaje e hibridación.

La transición democrática en América Latina y el Estado neoliberal

La herencia de las dictaduras militares. La transición a la democracia política. El neoliberalismo de los '90. Aumento de la pobreza y desigualdad social. Movimientos sociales e integración



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0e58

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

latinoamericana. El fortalecimiento de los pueblos originarios. La especulación financiera y la crisis del orden económico mundial. Crisis del 2001. Movimientos sociales y proyectos latinoamericanos actuales

Bibliografía

BARRANCOS, D. (2008) *Mujeres entre la casa y la plaza*. Ed. Sudamericana. Bs. As.

BERTONI, L. y ROMERO, L. A.; (1995) *Una Historia Argentina* (12 tomos), Gramán Colihue, Bs. As.

BERGMAN, S. (2008) *Argentina ciudadana*. Ediciones B. Buenos Aires.

BOLIVAR, S. (1946) *Clases políticas y militares*. Ed. Jackson. Buenos Aires.

CACIQUE SEATTLE' OTROS; (2005) *Cartas por la tierra*. Longseller. Buenos Aires.

CASULLO, N. (2004) *Ensayos entre épocas*. Grupo editorial Norma. Buenos Aires.

FANON, F. (2007) *Los condenados de la tierra*. Fondo de cultura económica. Bs Aires.

GALASSO, N. *Ji* (1986,) *Hernández Arregui: del peronismo al socialismo*. Ediciones del Pensamiento Nacional.

GALASSO, N. *JJ*; (2001) *La larga lucha de los argentinos. Y cómo la cuentan las diversas corrientes historiográficas*. Volver a sorbar. Ed. de Pensamiento Nacional. Argentina.

GALASSO, N. *J.J*; (2003) *De la Banca Baring a la FMI*. Ed. Colihue. Buenos Aires.

GALASSO, N. *JJ*; (2001) *Manuel Ugarte*. Ed. Corregidor. Buenos Aires.

GALASSO, N. *JJ*; (2006) *Perón. Tomo II*. Ed. Colihue. Buenos Aires.

GALEANO, E. (2004) *Memorias del fuego 1, 2 y 3*. Catálogos. Mexico.

GALEANO, E; (2003,) *Las venas abiertas de América Latina*; Catálogos. Mexico.

GALEANO; (2004) *Uslo y t'relo*. Ed. Planeta. Buenos Aires.

GALVEZ, L. (1999) *Mujeres en la conquista*. Punto de lectura. Bs. As.

GALVEZ, L; (2001) *Las mujeres y la patria. Nuevas historias de amor de la historia argentina*. Punto de lectura.

GARABAGLIA, J.C. y FRADKIN R.; (1998) *Hombres y mujeres de la colonia*. Sudamericana: Buenos Aires.

GARCIA, J.A. (1998) *La ciudad Indiana*. Ciudad Argentina, Bs. As.

GINZBURG, C. (2001) *¿Qué soy y los gusanos*. Península. Barcelona.

GINZBURG, C; (2004) *Tentativas*. Prohistoria ediciones. Rosario.

GINZBURG, C; (2004) *Tentativas*. Prohistoria ediciones. Rosario.

HOBBSAWM, E.; (2001) *Bandidos*. CriUca. Barcelona.

HOBBSAWM, E.; (2003) *Rebeldes primitivos*. Critica, Barcelona.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0?58 C,GE

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- HOBBSAWM, 2.; (1998) *Sobre Jo Historia*. Crltica, Barcelona.
- HOLLOWAY, J. (2002) *Cambiar el mundo sin tomar of poder*. LUniversidad Autónoma de Puebla. Buenos Aires.
- KUSCH, R. (1978) *Esbozo do una antropologia filosOfica americana*. Ed. Castañeda. Buenos Aires.
- KUSCH, R. (1999) *ArrOrica profunda*. Editorial Biblos. Buenos Aires.
- LE 00FF, J. ;(1991) *El arden do la rnomoria*. PaidOs. Barcelona.
- LEVI, P.; (2001) *Los hundidosylos salvados*. EIAleph. BuenosAires.
- MARIATEGUL, J.C. (979) *Slate ensayos do interpretación do la reafidad peruana*. Serie popular Era. Mexico.
- MARTI, J. (2005) *Nuestra America*. Losada. Madrid, España.
- MARTI, J. ;(1982) *Obns Completas*; editorial Letras Cubanas; La Habana.
- MASSOT, V. (2005) *Li excepcionalidad argentina*. Emecé. Buenos Aires.
- MURJOZ RAMIREZ, O (2004) *El fuego y ía palabra*. Tinta limOn. Buenos Aires.
- NAVARRO, M. (Comp). (2002) *Evita. Mitos yrepresentaciones*. F.C.E. Mexico.
- NIETZSCHE, F. (200:3) *Sobre la utilidad y of perjuicio de la historia para la vida*. Biblioteca. Nueva. Madrid.
- PALACIOS, A. (1985) *(ma revolución auténtica*. Ed. Teoria y práctica. Buenos Aires.
- RIBEIRO, O. (1969) *Las Americas y la civilizaciOn*. Centro de Editores de America Latina. Buenos Aires.
- RIBEIRO, D. (1971) *.3/ proceso civilizatorio*. Centro de Editores de America Latina. Buenos Aires.
- RICOEUR, P. (2008) *La memoria, la historia, or olvido*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- RINESI, E. (1996) *El ítimo tribuno*. Cotihue. Buenos Aires.
- RINESI, E. ;(2005) *Pc itica ytragedia*. Colihue. Buenos Aires.
- ROMERO, J.L. (2005) *LatinoamCrica, las ciudades y las ideas*. Colección Historia y Cultura: Siglo XXI. Bs. As.
- ROMERO, L.A.; (1996) *Volvera la historia*. Aique. Capital Federal.
- ROMERO, L.A.;(1983) *La experiencia feliz*. Ed. La Bastilla. Buenos Aires.
- SORIN, D; (2003) *Pah bras escandalosas*. Sudamericana. Buenos Aires.
- TERAN, O. (2008) *Hisoria de las ideas en la Argentina*. Siglo XXI. Argentina



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

C.G.E

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Psicología Educacional

Formato: Asignatura

Carga **horaria:** 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado: anual

Marco Orientador

Esta unidad curricular tiene como principal objetivo aportar a los estudiantes una trama de conocimientos significativos para construir desde diferentes aproximaciones teóricas, conceptos y reflexiones acerca de los sujetos, su constitución, los modos de aprender, de conocer y de socializarse *en diferentes escenarios educativos mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos de enseñanza y de aprendizaje*

Es necesario un debate profundo en la formación de los nuevos docentes que los lleve al conocimiento y a la reflexión sobre las transformaciones actuales y a los efectos de desubjetivación, observados en las nuevas formas de presentarse hoy las infancias, en las nuevas filiaciones de identidades juveniles y en las configuraciones de los adultos.

Es necesario recuperar los nuevos modos de producción de las subjetividades y delinear otros escenarios posibles, huscar nuevas narrativas escolares, analizar nuevos sentidos de historias, de representaciones, que posibiliten a los niños, jóvenes y adultos encontrar sus propias significaciones en las diferentes formas de transitar sus vidas.

Pensar estas problemáticas desde la Formación General y desde la unidad curricular *Psicología Educacional* significa incluir nuevas perspectivas teóricas, categorías, conceptos y reflexiones para su análisis y un abordaje donde puedan entrecruzarse los aportes provenientes de los diferentes campos.

Ejes de contenidos

El campo de las Psicologías: aportes y debates epistemológicos

Abordajes según el campo, enfoques, teorías psicológicas, y sujetos que ellas definen. Historia de la relación psicología y educación: aplicacionismo y reduccionismo. Rupturas

29 Recomendaciones para la elaboración de los diseños curriculares. Campo de la Formación General, 2008: 19.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758 C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

epistemológicas, con invidades y discontinuidades. Tension entre la homogeneidad y la atención a la diversidad en la enseñanza escolar moderna.

El aprendizaje escolar: aportes desde las diferentes teorías

Las particularidades del aprendizaje y la construcción de conocimiento en la escuela. Conocimiento cotidiano, escolar y científico. Enfoques generales sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. El proceso de aprendizaje: dimensiones afectivas, cognitivas, lingüística y social. Algunos criterios de progreso en el aprendizaje escolar: el desarrollo de formas “descontextualizadas” de USC de los signos y la creciente autonomía. Análisis de los dispositivos tipo “andamiaje”.

Problemas y perspectivas teóricas desarrollo, aprendizaje y enseñanza

Revisión de las perspectivas evolutivas. Crítica a las visiones naturalistas del desarrollo.

Las miradas centradas en el sujeto, la interacción y el desarrollo. El sujeto epistémico: la construcción de las estructuras cognoscitivas. Estructura y génesis y los factores del desarrollo de la inteligencia. El sujeto sociocultural: aprendizaje desde la perspectiva cognitiva. Los procesos de razonamiento, aprendizaje y cognición. Sujeto psíquico: constitución del aparato psíquico: de-constitución originaria, la alteridad constitutiva, la intersubjetividad. La constitución del sujeto como sujeto del deseo. Los procesos inconscientes implicados en la relación docente - alumno: procesos de transferencias, identificación, sublimación. Análisis y comprensión de las problemáticas afectivas y socio-afectivas que se suscitan en la relación docente - alumno.

Prácticas educativas abordaje desde una perspectiva psicoeducativa

El problema de la motivación y el desarrollo de estrategias de aprendizaje autorregulado. Las interacciones en el aula y los procesos de enseñanza y aprendizaje. La variedad de modalidades de interacción docente. Interacciones docente - alumnos y entre pares.

Relación docente y alumno: asimetría y autoridad. Su influencia sobre la motivación y las posibilidades de apropiación e identificación. Concepciones sobre el fracaso escolar: aportes y discusiones



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

758 C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Bibliografía

AMBRAMOSKY, A. (2010) *Maneras de querer. Los afectos docentes en las reFaciones pedagógicas*. Paidós, Buenos Aires.

ARFUCHJ L. (Comp.) (2005) *Identidades, sujetos y subjetividades*. Prometeo.

AUGE, M. (1996) *El sentido de los otros*, Paidós, Barcelona.

AUGE, M (2001) *Los no lugares*. Gedisa. Barcelona.

BLEICHMAR, S. (2005) *La subjetividad en riesgo*. Topia. Bs As.

BOURHIS, R. Y LAYUS J. (Comps) (1996) *Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos*. McGraw-Hill. Madrid.

BRUNER J. (1984) *ActiOn, pensamiento y lenguaje*. Alianza. Madrid.

BRUNER J. (1994) *Ralidad mental y mundo posibles*. Gedisa. Barcelona.

CARLI, S. (Conip.) (.999) *De la familia a la escuela. Infancia, socializaciOn y subjetividad*. Editorial Santillana, Buenos Aires.

CALVO GARCIA, A. COmo se mata a un niño parahacer un hombre. AsociaciOn Antipatriarcal San Sebastian, Confe encia 26 de septiembre, 1989.

FERRY, G. (1997) *Peiagogia do la formaciOn*. Ediciones Novedades Educativas y Universidad. de Buenos Aires. Buenos Aires.

FRIGERIO, G., DIKEP C. (Comps.) (2004) *La transmisiOn en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Ediciones 'Jovedades Educativas Bs. As.

FRIGERIO G., DIKER G. (Comps) (2008) *Educación: posiciones acerca de lo comUn*. Del Estante editorial. Bs. As.

FRIGERIO, C. y otros. (2002) *Educación rasgos tillosOficos pam una identidad*. Santillana, ColecciOn saberes cla os para educadores. Buenos Aires.

FRIGERID, C. (2004) *Una Otica en el trabajo con niños y adolescentes. La habilitación do la oportunidad*. Ediciones. Nov. Educ. /FundaciOn CEM. Buenos Aires.

GARDNER, H. (1983) *feorias de la Inteligencias MULTiples*. Editorial PaidOs.

GVIRTZ, S. (Comp.) (2000) *TextosparapensarelIdIa a dIa escolar*. Santillana. Bs. AS.

IMBERTI, J. (Comp.) (2006) *Violenciayescuela*. PaidOs Bs. As.

KINCHELDE y STIEN'3ERG (1999) *Repensar el Multiculturalismo*. Octaedro España.

LARROSA, J. y otros: (2001) *Habitantes de Babel. PolIticas ypoéticas de la diferencia*. Laertes. Barcelona.

LARROSA, J. (1995) *Escuela, Poder y SubjetivaciOn*, Ediciones La Piqueta, Madrid, Cap. *Tecnologlasdel yoy ducaciOn*.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION NO _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- MORIN, E. (2001) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá. Colombia.
- NUEZ, V. (1999) *Pedagogía Social. Claves para navegar el nuevo milenio*. Santillana, Bs.As.
- NEUFELD, M. R. y A. THISTED (Comps.) (1999) *De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. Eudeba, Buenos Aires.
- PERRENOUD, P. (1940) *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Morata. Madrid.
- POZO, J.J. (1989) *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Morata Madrid.
- PUIGGROS, A. y CALIANO, C. (2004) *La fábrica del conocimiento. Los saberes socialmente productivos en América Latina*. Homo Sapiens. Rosario.
- ROSBACO, I. (2003) *Impacto de las políticas socioeconómicas en los procesos de desubjetivación en niños de contextos sociales vulnerables*. Charla debate dictada en la Facultad de Trabajo Social. Paraná, ER.
- SCHLEMENSON S. U *aprendizaje: un encuentro de sentidos*. Kapelusz Bs. As.
- SKLIAR, C. (2005) *La intimidad y la alteridad (Experiencias con la palabra)*. Miño y Dávila, Buenos Aires.
- VIGOTSKY L. (1995) *Ensayo sobre el lenguaje*. Ediciones Fausto. Bs. As.

Educación Sexual Integral

Formato: Seminario taller

Carga horaria: 2 horas cátedra semanales. 1 hora 20 minutos reloj semanales

Regimen de cursado anual

Marco Orientador

Las políticas educativas vigentes consideran importante incluir en un proyecto curricular la educación sexual integral que articule aspectos epistemológicos, biológicos, psicológicos, sociales, afectivos, culturales, religiosos, espirituales, jurídicos y pedagógicos.

Pensar en una educación sexual integral, interdisciplinaria, es superar el reduccionismo biológico y ubicarla como un eslabón relacional dentro de las diferentes culturas. Es dialogar con otros saberes, provenientes de la antropología, de las historiografías, de la biología, de la sexología, de las ciencias de la salud, de la ética, de la sociología, de la política, buscando



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0 58

Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDICACION

comprender cuáles son las formas y las modalidades de relación consigo mismo y con los otros, por las que cada uno se constituye y se reconoce como sujeto.

—se espera que cada docente pueda transmitir saberes sobre sexualidad. Para ello, durante la formación inicial, se hace necesaria la resignificación de los conocimientos acerca de la sexualidad y la genitalidad, de las conductas y prácticas sexuales, de las reglas y normas que se apoyan en instituciones religiosas, judiciales, pedagógicas y médicas, de las subjetividades producidas desde este campo, y, de ese modo, estar en condiciones de analizar los contextos a los que se ha asociado históricamente la sexualidad y las prácticas discursivas que se fueron construyendo sobre ella.

Ejes de Contenidos

Pluralidad de enfoques sobre la sexualidad

Interpretaciones desde la sociología, antropología, historia y psicología. Enfoques actuales de la sexualidad. Represión, vigilancia, normalización: Maltrato, violencia familiar. Abuso sexual. Control y subordinación en las relaciones de género. Mercantilización.

Los saberes referidos a los cuerpos, la subjetividad y la sexualidad

Educación y promoción de la salud. Autoestima. Vínculos interpersonales y grupales, el género como categoría relacional en la historia. Mandatos culturales. Roles y estereotipos.

Educación **sexual en la escuela**

La escuela como lugar de construcción de subjetividades. La sexualidad como parte de la condición humana. Medios de comunicación y sexualidad. Responsabilidades y derechos. Desarrollo de la confianza, libertad y seguridad. La educación sexual como temática transversal en la Educación Secundaria.

Bibliografía

DARRE, S. (2005) *Sobre políticas de género en el discurso pedagógico. Educación sexual en el Uruguay a través del siglo XX*. Montevideo. Ediciones Trilce.

Documento:

ENTRE RÍOS, (2006) *es Provincia* N°0550. Programa de Educación Sexual Escolar. Paraná, E.R.

FOUCAULT, M. (1992/2006) *Los anormales*. Fondo de Cultura Económica, Bs. As.



Provincia de Eritre Rios

0758

RESOLUCIÓN N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

FOUCAULT, M. (2004) *Historia de la sexualidad*. Tomo 2: el uso de los placeres. Siglo XXI.2 reimpresiOn Argentina

FREIRE, P. (1970) *Peiagogla del apr/rn/do.*, Tierra Nueva, Montevideo.

GIBERTI, E; LA BRU:'JA DE ANDRA, L. (1993) *Sexualidades: do padres a h(/os. Proguntas y respuestas inquietantes*. Paidós

MARGULIS, My otrcs. (2003) *Juventud, cultura, sexualidad. Dimension cultural en la afectividad yla sexual/dad do losjóvenes de As. As. Ed. Biblos.*

POMIES, J. (1995) *Ternas do sexual/dad, /nformo para oducadores*, Aique.

Provincia de Entre Ros. Consejo General de EducaciOn. *EducaciOn sexual en el s/stoma educativo entrerriano. Marco orientador. Programa de EducaciOn Sexual Escolar*. Paraná, ER. 2005-2006-2007.

REYBET, C; HERNAFNDEZ, A. (2007) *La/s sexual/dad/es tema de quiOnos?* En El Monitor de la EducaciOn. Mar-abr 2007. Año 5, N° 11.

VILLA, A. (2007) *Cuerpo, sexual/dad y socializaciOn. Inteivenciones e invest/gao/ones en salud y educacion*. Noveduc Serie Interilneas. Buenos Aires.

Leycs

LEY N° 23.849 .Aprobicián de la ConvenciOn sobre los Derechos del Niño.

LEY NACIONAL N° 2e.150. Programa Nacional do EducaciOn Sexual Integral. Buenos Aires.

LEY NACIONAL N° 25.673: Programa Nacional de Salud Sexual y ProcreaciOn Responsable. Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0753** C.G.E
Expte. Grabado N° (1508589).-

TERCERA IJO

Historia de la Educación Argentina

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado: anual

Marco Orientador

La formación docente puede pensarse como un proceso reflexivo, entendido en un doble sentido. Por un lado, en la necesidad de generar en los sujetos involucrados un compromiso de activa *reflexión* acerca de sus prácticas y de los postulados teóricos subyacentes: lineamientos socio-políticos, concepciones pedagógicas, referentes filosóficos que demarcan la noción de sujeto que se nos impone. Por otro lado, despertar una actitud de búsqueda personal y colectiva que permita determinar las configuraciones emocionales, profesionales y autobiográficas que dan cuenta de los avatares previsible de toda praxis.

En las trayectorias formativas de los futuros docentes la comprensión de las identidades, prácticas e ideas sobre la enseñanza, de las relaciones entre sociedad, estado y educación a la luz de los desarrollos históricos, sociales y políticos es fundamental para analizar el presente y pensar en posibles futuros.

Desde la perspectiva histórica se plantea la comprensión de la educación como producto de múltiples luchas, con contingencias, arbitrariedades, legados y determinaciones. Se plantea un recorrido por la historia del pensamiento pedagógico que encuadra los escenarios en cada nivel formativo, los procesos y matrices de origen y constitución de los sistemas educativos, las historias escolares, locales y biográficas, fortaleciendo el lugar del docente como sujeto de conocimiento, como parte y hacedor de culturas.

Desde la perspectiva política y social se piensa en el análisis del rol del estado en la configuración de los sistemas educativos y de las políticas de formación docente, las normativas como construcciones epocales vinculadas a procesos históricos, institucionales, ideológicos y sociales



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION **NOO 758** C.GE.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de contenidos

Procesos, prácticas y discursos educativos en el escenario argentino y latinoamericano en los inicios del Sistema Educativo

Inicios del Sistema Educativo Argentino: la dimensión política de la educación. Estado y Educación. Papel del estado. Política nacional, federal y provincial. Desarrollo histórico de las principales corrientes políticas-pedagógicas. Marco normativo del Sistema Educativo: la Ley N° 1420 y la Ley Avellanda. Configuración del discurso normalista en Argentina y Latinoamérica. Controversias y acuerdos con la iglesia. Consolidación del sistema de formación privada. Sistema Educativo Nacional: críticas y proyectos alternativos. Movimientos reformistas. Gremio docente: surgimiento y rol en la política educativa. Tensión entre Educación y trabajo. Educación Técnica: escuelas técnicas y universidad obrera. Proyectos educativos autoritarios.

Educación y democracia

Las Reformas Educativas en los años 90: Reconfiguración del Sistema Educativo Nacional. Ley Federal de Educación. El papel de los organismos internacionales. Reposicionamiento del papel del Estado como regulador y garante de la educación. La Ley Nacional de Educación N° 26.206. Modalidades de la educación. La Educación Secundaria: extensión de la obligatoriedad. La ley de Educación Técnico Profesional. Ley de Educación Provincial N° 9.890.

Bibliografía

ASCOLANI, A. (1991 (comp.): *La educación en Argentina. Estudios de Historia*. Rosario: Ediciones del Arca.

ASCOLANI, A. (2001). *La Historia de la Educación Argentina y la Formación Docente. Ediciones y demandas institucionales*, en Revista Brasileira de História da Educação / SBHE N° 1, jan/jun. 2001.

BADANO, M. del R. v HOMAR A. (2007) *Pensar la formación docente, interrogantes en la construcción de nuevos sentidos*. Ponencia V Jornadas del área pedagógica. Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Artes, UADER, E. Ríos.

BRASLAVSKY, C. (1980): *La educación argentina (1955-80)*. El País de los Argentinos. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

CHARTIER, A. M. (2018): *¿Con qué historia de la educación debemos formar a los docentes?*, Anuario de Historia de la Educación N° 9. Buenos Aires: SAHE/Prometeo.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIONN°

0758

C.GE.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CIRIGLIANO, C. (1963): *Educación y política: el paradigma del sistema de la educación argentina*. Buenos Aires: Librería del Colegio.

CUCUZZA, H. R. (1996) (comp.): *Historia de la educación en debate*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

FEDLFEBER, M. (1998) *Estado, reforma educativa y políticas de formación docente en Argentina (1970-1991)*. En Ponencia del IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana. UCA, Chile.

FEDLFEBER, M. (2000) *Las políticas de formación docente: cuando la responsabilidad del estado deviene en obligación de los sujetos*. En Cuadernos de Educación, Año 2. N° 3, Escuela Marina Vilte, CTERA, Buenos Aires.

FURLONG, G. (1969): *Historia social y cultural del Río de la Plata (1536-1810)*. Buenos Aires: Tipográfica Editora Argentina.

GVIRTZ, S. (1991): *Nuevas y viejas tendencias en la docencia (1945-1995)*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

MAYOCCHI, E. y Van Gelderen, A. (1969): *Fundamentos constitucionales del sistema educativo argentino*. Buenos Aires: Estrada.

OSSANNA, E. (1997): *Historia de la educación: pasado, presente y futuro*. Paraná, Universidad Nacional de Entre Ríos: Facultad de Ciencias de la Educación.

PUIGGROS, A. (1997) *La otra reforma. Desde la educación menemista al fin de siglo*. Editorial Galerna. Bs. As.

PUIGGROS, A. (2002) *Qué paso en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente*. Editorial Galerna. Bs. As.

PUIGGROS, A. (Com.) (1991) *Sociedad civil y Estado en los orígenes del sistema educativo argentino*. Editorial Galerna. Bs. As.

VAZQUEZ, S. (2002) *El análisis de la coyuntura. Hacia un enfoque desde los sujetos sociales*. Edit. CTERA.

VAZQUEZ, S. (2004) *La escuela como territorio de intervención política* Edit. CTERA.

VAZQUEZ, S. y BALDJZZI, J. (2000) *De apóstoles a trabajadores*. Historia de CTERA. Instituto de Investigaciones Pedagógicas, Buenos Aires.

VIOR, S. y MISURACA, M.R. (1998) *Conservadurismo y formación de maestros*. En Revista Argentina de Educación. Año XVI, N° 25, Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° _____ C.GE.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Sociología de la Educación

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 hora cátedra semanales. 2 bores reloj semanales

Regimen do cursade. anual

Marco Orientador.

El trabajo docente es 'ma práctica social enmarcada en una institución escolar, configurada por culturas, normas, historias, juegos de poder y atravesada por problemáticas familiares, socio-políticas y ambientales, y donde la tarea formativa está orientada hacia las nuevas generaciones.

En el marco de este contexto social y político, la comprensión de las teorías sobre lo social y lo educativo, de sus contextos de producción y de los discursos que disputan la hegemonía, es central para el posicionamiento ético-político del docente.

La perspectiva sociológica, desde los diferentes enfoques, permite interpretar la realidad socio-educativa, los conflictos de la sociedad contemporánea y el papel que juegan los procesos de escolarización en la producción del orden social o en la generación de nuevas experiencias educativas.

Pensar la educación y el entramado social que se manifiesta en los contextos de la sociedad, la escuela y el aula, desde las perspectivas del orden y del conflicto, complejiza el análisis del campo educativo y habilita para intervenir con propuestas dinámicas y significativas.

Desde esta unidad curricular, se pretende construir una trama conceptual que permita comprender la educación como práctica social e histórica; problematizar esas prácticas y las formas de representación que las atraviesan en un complejo escenario de crisis política, económica y socio cultural; facilitar un proceso colectivo que apunte a la apropiación crítica de

categorias sociológicas que aporten a la comprensión de los desafíos que presenta la educación en la actualidad.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589)..-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de contenidos

Introducción al pensamiento sociológico en Educación

La educación y la escuela en la Sociología de la Educación: un recorrido por cuestiones histórico - sociales y políticas a partir de su conformación. Sus preocupaciones actuales. Los movimientos sociales y la educación.

Las sociedades, las instituciones, las normas y los sujetos

La crisis de orden: la pérdida de sentido de las instituciones. La socialización en las teorías del orden. Los procesos de apropiación institucional. La sociedad como construcción social. La educación y la comunicación como dispositivos de producción de subjetividades

Los procesos de reproducción y producción social y cultural

Sociología política de los proyectos educativos. La función social del conocimiento. Cambio de poder, educación y violencia simbólica en la escuela. La Nueva Sociología crítica de la Educación

Las prácticas escolares: vida cotidiana y ruptura de sentidos

Sociología de la vida cotidiana. Escuela y vida cotidiana. Las prácticas escolares: imaginario hegemónico, sentido común y conciencia práctica. Problemáticas socio-educativas: exclusión social, pobreza y deserción escolar desde un análisis socio-antropológico. La escuela como espacio de trabajo y lugar de hospitalidad de los recién llegados. Modos de organización. Las normativas educativas como dispositivos de control de la salud de los/as docentes. Concepciones y supuestos acerca de los deberes y derechos escolares de los/as docentes. Tramitación institucional del malestar docente. El cuerpo pedagogizado de los/as docentes. Subjetividades. Relación de los cuerpos con el poder, la norma, los códigos, los sentimientos, su libertad.

Bibliografía

ALTHUSSER, L., (1971) *Ideología y Aparatos ideológicos del Estado*, Anagrama. Madrid.

ARENDT, H. (2003) *Entre el pasado y el futuro*. Península. Barcelona,

~~BAUMAN, Z (2005) *Modernidad líquida*. FCE. Argentina.~~

~~FRIGERIO G. Y DI JR G. (Comps) (2004) *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Noveduc. CEM.~~



Provincia do Entre Rlos

RESOLUCIONNO

075 8

C.G.E.

Expte. (irabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- BAUMAN, 7 (2006) *Arior liquido. Acerca de La fragilidad de los vinculos humanos*. FCE. 13s. As.
- BAUMAN, Z. (2006) *V'das desperdiadas. La modernidadysuparias*. Paidás. Bs. As.
- BERCER, P. y LUCKMANN, T. (1986) *La construccion social de la realidad*. Amorrortu. Bs.As.
- BOURDIEU, P Y Wk)QUANT, L. *Una invitacion a la sociologia reflexive*. 51gb XXI. Bs. As. 2005.
- BOURDIEU, P. y PA.:iSERON, J. C. (1977) *La reproduccion. Elementos para una teorla del sistema de enseñanz6* Ed. Laia, Barcelona.
- BOURDIEU, P.(2007) *'El sentido práctico*. Siglo XXb. Bs. As.
- BRASLAVSKY, C. 1985) *La discriminacion Educative en Argentina*. Crupo Editor latinoamericano. Introc'uccion y Conclusiones.
- DESSORS, D.; CUIHO SALLY, M. (1998) *Organizacion del trabajo y salud, De la psicopatologia a la p&codinámica del trabajo*. Ed. Lumen Bs. As.
- DURKHEIM, E. (1976) *Educacion como socielizaci6h*. Ediciones Sigueme, Salamanca.
- DUSSEL, I. (2002/3) *La grarnática cia la escuela argentina: un análisis desde la historia de los guardapolvos en: SocTedad Argentina de Historia de la Educacion, Historia de la Educacion..* Anuario N°4. Buenos ìres Prometeo.
- DUSSEL, I. Y FINOCGHIO, S. (Camps.) (2003) *Enseularhoy: Una introducción ala educacion en tiempos de crisis*. FDndo de Cubtura EconOmica. Buenos Aires.
- FELDEEBER, M. (Cemp.), (2003) *El sentido de la pOblico. Reflexiones desde el campo educativo. Existe un üspacio pOblico no estatal?* Ediciones Novedades Educativas. Bs. As.
- FERNÁNDEZ ENGUrrA, M. (1990) *La cara acts/ta de la escuela. Educac/On y trabajo en el capitalismo*. SigloXX1. Madrid.
- FILMUS, D. (2001) *C ada vez más necesaria, cada vez más insuficiente. Escuela media y mercado de trabajo ci Opocas de globalizacion*. Santillana. Buenos Aires.
- FILMUS, D. (2003) *Cc ocertacion educativa y gobernabilidad democrática en America Latina en: Revista del Cobegio Wir. Año H, N°2*.
- FRICERIO, C; DIKER C (Camp.): (2005) *Educuar, ese acto politico*. Editorial del estante.
- CENTILI, P y FRICO' TO, C., (Camps) (2000) *La ciudadanía negada. Politicas de exclusiOn en ía educaci6n y el trab o*. Buenos Aires, CLACSO.
- GIROUX, I-I. (1985) *eorla de ía reproducci6n y ía resisfencia en ía nueva sociologla de la educaci6n. Un anáisi critico*, en *Dfriloqando* N° 10. Santiago de Chite.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCIÓN N°
Expte. Grabado N° (1508589).- C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

GRASSI, E. (2003) *Pallticas y problemas sociales en la sociedad neoliberal. La otra década infeme* (1).Espacio Edi'orial. Buenos Aires.

KAPLAN, C. (2006) *Violencias en plural. Sociologa de las violencias en las escuelas*. Miño y Dávila. Bs. As.

MARTINEZ, D; Y OTFZOS (1997) *Salud y trabajo docente. Tramas del malestar en a escuela*. Colección Triángulos Pedagógicos. Ed. Kapelusz. Bs.As. Año.

NASSLF, R. y otros (1964) *El Sistema Educativo en America Latina*. Ed. Kapelusz, Bs As.

PINEAU, P., DUSSEL, I. Y CARUSO, M., (2001) *La escuela como mâquina de educar*. Paidôs. Buenos Aires.

POPKEWITZ, T. (1983) *Los paradigmas en las Ciencias de ía EducaciOn: sus significados y la finalidad de la teorla*, Ed. Mondadori.

TADEU DA SILVA, 1 (1999) *Documentos de Identidad. Una introducciOn a las teorlas del currículo*. 2°EdiciOn. Auténtica Editorial. Belo Horizonte.

TENTI; E. (Org.) (20C6) *Gobernabilidad de los sistemas educativos en America Latina*. IIEP-UNESCO. Buenos Aircis.

TIRAMONTI, G. (Comp.) (2004) *La trama de ía desigualdad educativa. Mutaciones reclentes en ía escuela media*. Mar antial. Buenos Aires.

WEBER, M. (1986) *Ec'nomia y Sociedad*. FCE. Mexico.

ZEMELMAN, H; y otrs. (2004) *La Escuela como territorio de intervenciOn polltica*. Buenos Aires, CTERA


Análisis y Organización de las Instituciones Educativas

Formato: Seminario taller

Carga horaria semanal: 3 hs. cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado anual

Marco Orientador

 La presencia de este seminario en el campo de la formaciOn general, tiene como propósito profundizar, recuperar y arNcular contenidos desarrollados en los tres campos: de la ForniaciOn General, de la Forms ión Especifica y de La FormaciOn en La Práctica Profesional. En él se



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

pretende: promover el análisis de la institución educativa como objeto de conocimiento complejo y específico, favoreciendo la construcción de un conocimiento crítico y problematizador; brincar elementos teóricos conceptuales que faciliten la comprensión de las prácticas y dinámicas institucionales en contexto, a fin de poner en tensión la función social que cumple la escuela; identificar las tensiones propias de la dinámica institucional en la que se ponen en juego lo instituido y lo instituyente, las distintas miradas de los sujetos institucionales, los mandatos fundacionales, las expectativas, los proyectos, los valores, los modos de comunicación, las relaciones de poder; generar procesos colectivos de construcción de herramientas metodológicas para favorecer el análisis e interpretación de las instituciones educativas, en un contexto de crisis superando el reduccionismo de las concepciones administrativas y empresariales.

En esta unidad curricular se posibilita la construcción de conocimientos —dado que el seminario es un espacio teórico— como también alternativas de sensibilización —dado su carácter de taller— en el que se recuperen experiencias, entendidas como acciones de formación que posibiliten pensar la futura inserción laboral en diversidad de contextos y dinámicas institucionales, con diversidad de sujetos, normativas y problemáticas.

Es necesario que se realicen trabajos prácticos que impliquen la articulación de los contenidos con experiencias socio-culturales de las instituciones educativas y en el trabajo en terreno de las prácticas docentes

Ejes de contenidos

Distintas perspectivas teóricas que intentan explicar la institución educativa Abordaje histórico-social. Complejidad y especificidad de **las instituciones educativas como** construcciones sociales contextualizadas y constitutivas de subjetividades. Categorías teóricas para analizar la institución: conocimiento, cultura, trabajo docente, conflictos, mediación, tiempo, espacio, poder, autonomía, comunicación.

La función social de la escuela secundaria

Do la reproducción de la construcción crítica del conocimiento y la cultura. Características predominantes de la dinámica y cultura institucional. Estilos y producciones institucionales. Perspectivas de análisis. La institución como espacio de constitución de lo público. Nuevos



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

escenarios: educaciOn secundaria obligatoria. Marco Normativo. Educaci3n Secundaria y sus Modalidades: sujetos __ pr3cticas situadas.

Organizaci3n y democratizaci3n del curriculum

El Proyecto Formativo Institucional como construcci3n colectiva. Caracteristicas especificas de su funci3n. Gestic3n Educativa. Definiciones, educativas y polticas, acordes al nivel. Evaluaci3n de los procesos institucionales y sus estrategias.

Bibliografia

ALLIAUD, A. y DUSCI-JAYZTKY, L. (Comp.); (1993) *Maestros, formaci3n, prActice y transformaci3n escolar*. Buenos Aires, Mi3o y D3vila.

BELTRAN L., SAN [VARTIN A. (1998) *Dise3ar la coherencia escolar*. Colecci3n Razones y propuestas educativas. Morata. Madrid.

BIRGIN, A. (1.995) *Viejas y nuevas tens/ones en el trabajo docente*. Documentos e infamies de investigaci3n. Facultad latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSD)J Buenos Aires.

CANTERO, C.; CELMAN, S. y otros. (2001) *La gestion escolar en condiciones adversas. Una mirada qua reclama a interpela*. Editorial Santillana. Bs. As.

CARBONELL SEBARROJA, J: (2001) *Volver a pensar la educaci3n*. Volumen II. Congreso Internacional de Did3ctica. Editorial Morata. Madrid.

DAVINI, C. y ALLIAUV, A. (1993) *Los maestros del siglo XXI*. Buenos Aires. Mi3o y D3vila.

DOMENECHI, J. (197) *La Organizaci3n del espacio y del (tempo en el centro educative*. Editorial GraO. Barcelona.

ENRIQUEZ, E. (2002; *La instituci3n y las organizaciones en la educati3n y la formaci3n*. Ed. Novedades Educativas, Fac. Filosofa y Letras. UBA

EZPELETA, J. (1991) *Escuela y maestros: Condiciones del trabajo docente en Argentina* Bs. As. CEAL

FRIGERIO, C. y POGGI, M. (1996) *El analisis de la instituci3n educativa. H/los para tejer proyectos*. Santillana.

FRIGERIO, C: (1997). *De Aquil y de a/IA. Textos sobre ía Instituci3n educativa y su direcci3n*. Kapelusz. Bs. As.

FRIGERIO, G. y POGGI, M. y KORINFELD, D. (Comps) (1999) *Construyendo sobre el interior de ía escuela*. C.E.M. Ed. Novedades Educativas. Argentina.

CAIRIN SALLAN, J. (994) *Los conflictos. En cuaderno de Pedagogia*. N° 222.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIONN°

0758

Expte. Grabado N° (1508589),-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

HARGREAVES, A. (1996) *Profesorado, culture y posmodernidad. Cambian los tiempos, cambia elprofesorado.* Editorial Morata. Madrid.

NICASTRO, S. (2006, *Revisitar la mirada sobre la escuela. Exploraciones sobre to ya sabido.* Homo Sapiens, Rosar¹/₂.

SAN FABIAN MAROTTO, J. L (1994) *La ParticipaciOn.* En *cuadernos de Pedagogla* N° 222.

SANTOS GUERRA, M A (1993) *Hacer visible la cotidiano: teorla y p?áctica de la evaluaciOn cualitativa de los centros escolares.* Akal. Madrid.

VAZQUEZ, S. (1996) *De gestiones, demandas e instituciones;* Articulo en Revista Serie Movimiento Pedagógico N°4; CTERA; Bs. As.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **075** C.GE
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CUARTO AO

Derechos Humanos: Etica y Ciudadanía

Formato: Asignatura

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales

Regimen de cursado anual

Marco Orientador

EL tema de los derechos humanos es hoy imprescindible en la agenda escolar; la formación de ciudadanos y de ciudadanas impone un sólido conocimiento de este problema.

Resulta ineludible visualizar los derechos humanos y el estado; es en ese territorio que gozamos o somos privados de los derechos que éste crea y anula en distintos periodos históricos y distintas políticas. Así se ve así la relación entre derechos humanos y la noción de vida, verdad, política, derecho (fe escrita, palabra que crea, representa, defiende desde lo simbólico aquello que creó).

Es la experiencia de los pueblos la que impone incorporar al curriculum estos conocimientos que tienen que ver con cuidar y proteger la dignidad humana. Es necesario reconocer el lugar especial que han tenido los Derechos Humanos en nuestra provincia como así también comprender el escenario histórico y social que les dieron lugar. Brindar los elementos políticos, epistemológicos y axiológicos que posibiliten la asunción de una ciudadanía plena, responsable y permitan crear, seleccionar e implementar estrategias metodológicas que garanticen la vigencia, defensa y promoción de todos y cada uno de los Derechos Humanos.

Este espacio no se limita a responder al aspecto didáctico del curriculum, sino que busca construir colectivamente, mediante acciones cotidianas que conjugan lo político, social, ético y la práctica docente entendida como práctica social, y otorgar el lugar que deben tener los derechos humanos.

Desde esta perspectiva es fundamental trabajar esta unidad curricular recurriendo a la multiplicidad de medios que posibiliten interpretar la realidad para comprenderla y debatirla desde una mirada crítica.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** C.G
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ejes de contenidos

Los derechos humanos una mirada histórica

La historia de los derechos humanos. La justicia, la equidad y la solidaridad. La tolerancia, la diversidad y el pluralismo. La violencia simbólica, estructural y directa. La libertad positiva y negativa.

Ciudadanía: construcción y sentidos en la sociedad actual

Los estados de excepción: gobiernos autoritarios. Pertenencia, identidad y lucha por el reconocimiento. Autoridad, libertad y participación Movimientos sociales, multitud, carácter político de la esfera vital. Construcción, deconstrucción y reconstrucción del pacto social.

Derechos humanos, ética y ciudadanía: tensiones para pensar la educación y la práctica docente

Relaciones entre la ética y la educación. Posturas y reflexiones en relación a la tarea docente. Problemáticas actuales.

Bibliografía

ABRAHAM, T. y otros (1995) *Batallas éticas*, Nueva Visión, Buenos Aires.

AGAMBEN, C. (2005; *Estado de excepción*. Homo Sacer, II, I. Adriana Hidalgo editora. Es. As.

ARGUMEDO A. y otros, (1989) *Educación y derechos humanos. Una discusión interdisciplinaria*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.

CONADEP, (1985) *Nunca más. Informe de la Comisión nacional sobre la desaparición de personas*. Eudeba. Buenos Aires.

CULLEN, C. (1997) *Las razones de educar. Temas de filosofía de la educación*. Paidós. Bs. As.

CULLEN, C. (2004) *Perfiles ético políticos de la educación*. Es. As. Paidós.

EQUIPO LATINOAMERICANO DE JUSTICIA Y GENERO. (2005) *Informe sobre género y derechos humanos*. Editorial Biblos. Es. As.

FOUCAULT, F., (1989) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI, Buenos Aires.

FOUCAULT, F., (1991) *La vida de los hombres infames. Ensayos sobre desviación y dominación*. La Piqueta, Madrid.

FOUCAULT, F., (1991) *La verdad y las formas jurídicas*. Gedisa, Barcelona.

FOUCAULT, F., (1975) *La microfísica del poder*, La Piqueta, Madrid.



0758

RESOLUCION N° C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL OF EDUCACION

- FOUCAULT, F, (1983: *Eldiscurso del poder*, Ediciones Folios, Mexico.
- FOUCAULT, F, (1993N *Genealogla del racismo*, Altamira, Montevideo.
- HELLER, H y otros., ,1995) *Biopoiltica. La Modern/dad y la liberaciOn del cuerpo*. Peninsula, Barcelona.
- KLAINER, R. y otros. (1988) *Aprender con los chicos. Propuestas pars una tarea docente fundada en los derech3s humanos*. Editorial Movimiento ecuménico por los derechos humanos. **Buenos Aires.**
- LEVI, P. (2006) *Histon9s naturales*. Editorial El Aleph. Barcelona.
- LEVI, P (2006) *Trilogk. de Auschwitz*. Editorial El Aleph. Barcelona.
- NEGRI, A. *Job (2002) La fuerza del esciavo*. Paidós, Bs. As.
- OEA, (1970) *ComisiO.i Interamericana de Derechos Humanos, QuO es.y cómo funcionan?*, Editorial de la Secrets' ía General de la QEA, Washington.
- ONFRAY, M. (2005) *tnt/manual de filosofía*. Lecciones socráticas y alternativas. Edad Ensayo. Madrid.
- ONFRAY, M (2000) *Li construcciOn de uno mismo, La moral estética*. Perfil libros. Bs. As.
- ONFRAY, M (2007) *Lu potencia de existir. Manifiesto hedonista*. ColecciOn ideas. Ediciones de. la for. Bs. As.
- SARAMAGO, J., (200!.) *Ensayo sobre la ceguera*, Alfaguara, Buenos Aires.
- SARAMAGO, J (2007) *Ensayo sobre la lucidez*, Alfaguara, Buenos Aires,

Documentos

Constitución Nacional

Constitución Provincial

DeclaraciOn Universal de los Derechos Humanos

Ley Nacional N°25.63:3

Ley Provincial N° 10.18



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIFICA

Si quoremos entender la educaciOn coma un proceso que va más allá de la adquisiciOn de conocimiento o logro de competencias, y pensarla en relaciOn con los actos de significaciOn que afectan la formaciOn de los sujetos, es necesario precisar qué se entiende por sujeto, su relaciOn con el mundo y con los otros, y el marco en que define su identidad. M. E. Candiotti de Do Zen.

El campo de la formación específica, en primer lugar, se construye en torno a la centralidad del sujeto, ¿quién es el que aprende?, ¿qué aprende?, ¿cómo lo hace? Se piensa al sujeto en una doble dimensión: los estudiantes futuros formadores y los estudiantes que éstos formarán.

Esta centralidad obedece a que pensamos el conocimiento desde el sujeto como productor y creemos que es necesario volver la mirada a algunas tradiciones que la racionalidad logocéntrica no ingenuamente excluye.

En segundo lugar proponemos pensar la problemática del objeto de estudio de cada una de las disciplinas que forman el campo desde una perspectiva histórica que incluya la reflexión epistemológica, para comprender cómo cada una de las matrices disciplinares explica, interpreta y describe de un modo diferente al sujeto, a la sociedad y al ambiente.

En tercer lugar será necesario definir las características de la producción del conocimiento social, y el lugar que ocupa en esta reflexión la noción de experiencia, en torno a la que articulamos la relación entre el sujeto, los otros, y el mundo.

También es necesario reconocer los marcos de producción y las tradiciones de disciplinas y conceptos que nos permitan pensar nuestros procesos sociales, ya que los contextos de producción son parte del objeto.

Si consideramos que la construcción del objeto de estudio de las diferentes disciplinas científicas tiene fuertes implicaciones epistemológicas y que en ella subyace una serie de presupuestos teóricos, es necesario pensar que la didáctica específica debe guardar coherencia con esos planteos y evitar la descontextualización de los contenidos seleccionados.

Todo debate acerca de la didáctica termina por remontarse al *qué* de este saber. La superación de los límites que supone el modelo didáctico desprendido de un modelo de

conocimiento de orientación positivista conduce a una puesta en evidencia del compromiso ideológico de aquellos contenidos que enseñamos, y el modo en que los presentamos. Las



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0758** C. G. E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

ciencias constituyen sabdr demasiado r&evante pars la autocomprensión del hombre y su entorno, y demasiado importante en la habilitación de nuestrosalumnos pars sentirse parte activa de la sociedad, como para dejar de apreciar el efecto qua provocan los modos de constituirse su discursD y crear efecto de verdad.

Por eso sostenemos que las disciplinas científicas deberian presentarse como un discurso abierto a recibir el apr'рте de sentido y significaciones diversas, que enriquezcan la perspectiva de las acciones humanas. Esto requiere que en todas Las materias de la formaciOn especifica se involucre la reflexi&n acerca de los usos de la lengua, las caracterisficas de los textos, los posicionamientos discjrsvos, y los modos de construir sentidos propios de cada una de ellas. Es el aporte que una reflexiôn acerca del entramado discursivo de las ciencias puede hacer a la didáctica actual.

- Consideracion€s acerca del Campo Especifico del profesorado de EducaciOn Secundaria en Isica.

Por sus extensiones € 1 diferentes Ordenes de Lo social, lo histOrico, lo politico, lo econámico, lo sociolOgico, lo antropDlógico, lo pedagOgico, lo psicolOgico, lo epistemológico y, en fin, los devenires contextuale de cada época y de cada lugar, la escuela es objeto tensionado por diferentes aparatos stciales que reclaman de ella un valor prActico por un lado, que permita desenvolvimientos prductivos, eficaces, situados, etc., y por otro, una formación integral que permita afrontar los ca'nbios a plazos futuros menos precisos o previsibles.

En €1 marco de la inclusion al saber de las ciencias naturales, es necesario decir que la Flsica como disci5tina teOrco-experiniental ha sido sobrevalorada en sus potenciales como herramienta de progreso humano. De ella se esperO mucho, y en ella radicaba la promesa histOrica de la que el hombre se valió pars sostener la esperanza de ver avances que darian grandes cambios a la humanidad, desde el confort material, hasta la comprensiOn total de ls naturaleza. En sus ve lientes rnás especulativas de la antigUedad, ha brindado explicaciones de fenOmenos a los que el ser humano ha querido describir para saciar su estado de perplejidad. Pero má' acá en el tiempo, durante el siglo)(X, fue el centro de La actividad científica. LlevO al e> tremo sus producciones de conocimiento e indujo a pensar qua sus poderes resolverlan vida humans a partir del método experimental.

La Flsica Escolar, j r su parte ha atravesado diferentes circunstancias. Podemos decir entonces, que se as ció en algün memento a un saber estricto del que han derivado los



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (15085 89).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

calificativos de ciencia exacta, y dura, descuidando las valoraciones que epistemólogos y filósofos recomendaban tener en cuenta a la hora de enseñar.

Desde el presente diseño curricular se pretende visitar esas formas de mirar lo educativo, y más precisamente la enseñanza de la Física, para recomponer el sentido humano de esta rama del quehacer científico, como actividad del Hombre, para el Hombre, sin que ello signifique desatender el sentido instrumental y práctico que exige la formación escolar destinada a fortalecer el paso por la escuela secundaria, continuar estudios superiores la formación ciudadana, y a constituirse en aporte teórico para el desarrollo profesional.

Es por ello que se apela a que la Formación Docente Inicial del Profesorado para la Enseñanza Secundaria en Física desde el Campo de la Formación Específica sea proveedora de los principios, primeros puntos de partida del saber enseñar el conocimiento físico. Ese conocimiento debe estar enfocado al saber de lo vivencial, para la vida por un lado, y acompañar la trayectoria académica y laboral por otro. Estas disgregaciones si bien se tratan como entidades categorizables idealmente, son iridisociables.

Esto solicita mucho del esfuerzo docente para acompañar el proceso de los futuros enseñantes en habilitar la imaginación de otras posibilidades en el pensar, en el decir, en el hacer del marco referencial científico, escolar y cotidiano, y en el de abordar con una mirada crítica la ciencia y su enseñanza.

Un docente que es capaz de concebir la pluralidad, y la divergencia del hecho educativo será capaz de promover situaciones en las que el discurso físico atravesado por la experimentación, la explicación, la argumentación, entre otros, sean uno de muchos otros marcos referenciales desde donde concebir la naturaleza y la propia vida humana, puesto que es solamente ella la que otorga sentido a la escuela, y al saber escolar.

El Campo Disciplinar en el que se ha pensado al sujeto-alumno de profesorado, es un recorte basado en al menos dos principios de construcción: el de inabarcabilidad del saber, como actividad enmarcada en las limitaciones humanas; y en el de incompletitud: el Hombre no puede saberlo todo.

Es en ese sentido que se concibe a la Física como una actividad humana que se inscribe en un circuito de formulación social del conocimiento, continuamente cambiante, contenedora de saberes sujetos a revisión constante, y en cuyo interior se debaten las problemáticas y particularidades del ser humano, con sus certezas parciales, sus incertidumbres, sus límites y potencialidades.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

075

C.GE

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Para la elaboración del Campo de la Formación Específica del presente Diseño Curricular, fueron tenidos en cuenta diversos aspectos ya mencionados, los aportes y sugerencias de los docentes y alumnos de profesorado, Las propuestas de los institutos de formación de la provincia, y Los documentos que promueven La educación secundaria obligatoria, con mayores y mejores calidades educativas en el marco de la inclusión.

Entre Los diferentes marcos referenciales se han integrado: La propuesta nacional a través del Instituto Nacional de Formación Docente, del Proyecto de Mejora para la Formación Inicial de Profesores para el Nivel Secundario en Física, los Diseños Curriculares para La Educación Secundaria de La Provincia de Entre Ríos, y los Marcos de Referencia de La Orientación en Ciencias Naturales.

No debe olvidarse que: bajo La estructura organizativa de las distintas unidades curriculares se establecen algunos espacios explicitables:

- La experimentación en La Física es una instancia que no puede desvincularse de la teoría, y es en ese sentido que se han otorgado los formatos a las distintas unidades curriculares pensando en La formación tanto del nivel teórico como práctico en permanente diálogo, es decir, Las instancias en Las que se ponen en juego prácticas de Laboratorio necesariamente deben ser enriquecidas desde Los marcos teóricos, y viceversa. Se recomienda en tal sentido, que se acompañe el desarrollo teórico con una gama de estrategias en Las que se incluyan Las prácticas de laboratorio.
- Quien aprende Física en un profesorado lo hace con el objetivo de enseñar, es por eso que ese aprendizaje debe ir siempre relacionado con su didáctica.
- La oralidad, y La intervención de distintas formas de lenguaje y tecnología necesariamente deben acompañar Los aprendizajes en La formación docente integral, y no como porciones de saber técnico aislado.
- La enseñanza de La Física debe reconocer diferentes circuitos propios de la construcción del aparato científico, a saber: aspectos epistemológicos, históricos, sociales, contextuales entre otros, que hagan del aprendizaje una experiencia rica y compleja, en

la que Los estudiantes distingan las etapas y las lógicas que involucra el proceder científico.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIONNO

0758 C.G.E.

Expte. GrabadoN° (1508589).-

- Es necesaria la integración de la mayor y más adecuada propuesta de estrategia de enseñanza y de aprendizaje en las que se posibiliten marcos de apertura a las nuevas tecnologías de visualización, simulación y aproximación al saber. Las TIC necesariamente deben ser pensadas como parte principal de la propuesta formativa inicial de profesorado tanto en el aprendizaje de la Física, como en el aprender a enseñar, en todas las unidades curriculares.

Se destaca que a lo largo de la trayectoria del Profesorado de Física, se ha provisto al Campo de la Formación Específica de una gradualidad que apunta a fortalecer la calidad de los aprendizajes de los futuros docentes, y se han articulado aportes de los campos de la formación general y de la práctica.

Durante el primer año de cursado se remarca la presencia de unidades curriculares en formato Asignatura-Taller o Asignatura (estos formatos fueron pensados con la idea de incluir en los talleres las prácticas de laboratorio). A la vez, constituyen un abordaje estratégico respecto de las aperturas que podrían significar en concordancia con los saberes requeridos y aportados por las unidades curriculares de los campos de la Formación General, como es Pedagogía; y de la Práctica, en Física I, donde podría establecerse una complementariedad en ambos desarrollos partiendo de la reflexión acerca de la práctica de la enseñanza de las ciencias experimentales, y en especial de la Física, en el contexto de la educación formal.

Ya en el segundo año aparece uno de los seminarios, que se hacen más presentes en los últimos años de cursado, donde cada alumno podrá poner en juego el deseo de un saber más especializado dentro del conocimiento de la Física, mientras que los estudiantes ya habrán podido construir saberes y competencias que les permitan otras miradas y otras posibilidades en la apropiación, interpretación, comprensión y producción del discurso académico disciplinar, pedagógico, y de los recorridos y de las prácticas que ello favorece.

Es de fundamental importancia reconocer en el vínculo entre las unidades curriculares un entramado particular que intenta cohesionar, integrar, y dar una lógica de construcción del profesorado a partir de la multiplicidad de relaciones entre los diferentes recodos curriculares incluidos en cada una de ellas, sin caer en la idea de unidad cerrada. Por el contrario, se busca la articulación pensando esta selección particular, una construcción abierta en la que sea posible la incorporación de nuevos criterios que confluyan en el deseo de mejorar las prácticas de enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes. Es así que tanto la Historia de la Física, como su epistemología y sus Didácticas específicas no pueden ni deben pensarse aisladas de



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N° 58 C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).

CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN

las categorías conceptuales y de los espacios disciplinares del conjunto del currículo de formación docente inicial, en el que se consideran los tres campos relacionados, complementarios e interdependientes.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

PRIMER AÑO

Fenómenos Mecánicos I

Formato: Asignatura-taller.

Regimen de Cursado: anual

Carga horaria semestral: 4 horas cátedra. 2 horas y 40 min. reloj semanales

Marco orientador

En esta unidad curricular se ha pensado a la Física desde el punto de vista del movimiento. El formato asignatura-taller responde a la posibilidad de combinar en la enseñanza, el marco disciplinar de la Física en un ámbito que propicie el "hacer", de manera que se vincule teoría y práctica.

La Física avanza desde sus inicios hasta el conocimiento con el que contamos hoy desde diferentes enfoques de objetos particulares que conforman sus ramas. Una de ellas, la Mecánica ha sido desarrollada fuertemente, proporcionando una descripción del movimiento a partir de parámetros y conceptos tales como los de velocidad, aceleración, espacio y tiempo. Si bien las ecuaciones de Newton no son válidas para objetos a escalas atómicas o moviéndose a velocidades cercanas a las de la luz, son perfectamente suficientes para explicar y predecir fenómenos que involucren objetos y energías cotidianas. Por ello seguimos utilizándolas, y también, enseñándolas.

La Mecánica Clásica nos permite describir y explicar fenómenos que suceden en nuestra vida cotidiana, ya que es válida para cuerpos de tamaño mucho mayor que los que encontramos en el mundo atómico, y que se mueven lentamente en comparación con la velocidad de la luz.

Esta asignatura brinda los fundamentos para abordar las demás ramas de la Física, de manera que el cursado de estas unidades curriculares tales como Fenómenos Mecánicos II, y Fenómenos Termodinámicos, de 2º año de carrera, y cursos superiores, cuenten con una base disciplinar que posibilite un desenvolvimiento satisfactorio en el ámbito del saber de la Física.

En el desarrollo de esta unidad los estudiantes comienzan el abordaje de situaciones mediante

la adopción de diversos modelos a los cuales se refieren las leyes físicas. Es recomendable la explicitación de esta estrategia propia de esta ciencia, de modo de propiciar la comprensión de



Provincia de Eritre Rlos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N°

075

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

quo para estudiar un t 3nômeno la Flsica diseña una representacián del mismo. En este sentido losaportes de Matematica I, serian de gran importancia.

Ejes de contenidos

Movimiento de los ceerpos

Movimiento en una dimensiOn. Movimiento en dos dimensiones. Movimiento en tres dimensiones. Sistemas de referencias inerciales y no inerciales. Trayectorias, vectores posiciOn, velocidad y EceleraciOn. Tipos do movimientos.

Mecánica de la particula

Sistemas Mecánicos. Centro de mass, fuerzas internas y externas. Equilibrio mecánico. Cinemática y dinâmico del cuerpo rigido. GravitaciOn

RelaciOn fuerza-movimiento

Interacciones fundamentales de la naturaleza. Modelos mecánicos de fuerzas: gravitatorias, elásticas, vinculos y rzamiento. Leyes de Newton. Fuerzas inerciales. Fuerzas y movimientDs.

Principios de conser.raciOn de la Flsica

Movimiento lineal. Impulso y momento. ConservaciOn del memento lineal o cantidad de movimiento y conservciOn del momento angular.

Bibliografla

MARC, J, y otro (2011) *La Flsica en Prognuntas. 1. Mecánica*. Alianza Editorial. Madrid.

SEARS y otro (2009). *Flsica tinlversitaria*. Vol. I, 12° EdiciOn. Autor-Editor. Mexico.

RESNICK, R.. (1993). *Flsica, Volumen I*. Cuarta ediciOn CECSA. Mexico.

RESNICK, R. (1993). *Flsica, Volumen II*. Cuarta ediciOn CECSA. Mexico.

VAN DER MERWE, C (1996). *Flsica General*. Mc Crow Hill. Mexico.

SERWAY, R. (2008). *Flsica*. 6° EdiciOn. Cengage Learning. Mexico.

REICH, S.A.; RELA, A M. y otro (2003). *Flsica e IntroducciOn a la Bioflsica: guls do actividades*. Yanel. Buenos Aires.

MAIZIEGUI, A. y otro (2002). *IntroducciOn a la Flsica 2*. Kapelus. Buenos Aires.

SANTIBA1EZ, Dani. (2002). *Flsica: IntroducciOn a la Mecánica*. Barrio Universftario. Universidadaci de Conce.ciOn. Chire.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).—

Matemática I

Formato: Asignatura

Regimen de Cursa: anual

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra. 2 horas y 40 mm. reloj semanales

Marco orientador

La Matemática ofrece un lenguaje simbólico y una serie de conceptos y operaciones que permiten expresar las relaciones existentes entre las variables que aparecen en los diversos modelos de la Física. Podemos describir fenómenos físicos aplicando conceptos y entidades matemáticos al modo que adoptemos para tal fin. La Matemática se ha constituido en un lenguaje casi exclusivo de la Física.

Esta unidad curricular aborda la Matemática en tanto disciplina que, a través de su lenguaje, sus entes abstractos y sus sistemas deductivos, ofrece un marco propicio para la formulación y el desarrollo de modelos destinados a describir e interpretar fenómenos y procesos del mundo físico y tecnológico. Se ocupa del lenguaje y de los conceptos matemáticos básicos que resultan relevantes para la construcción de dichos modelos.

En ese orden, los fenómenos y procesos que constituyen el objeto de estudio de la Física serán los que aportan las problemáticas a partir de las cuales emerjan las nociones matemáticas, justificando así su formulación, sus desarrollos conceptuales y técnicos.

El tratamiento de los contenidos matemáticos es guiado por el propósito central de acceder a formas de descripción de las situaciones seleccionadas como una manera de ampliar el conocimiento hacia horizontes físicos modelizables desde la Matemática.

Ejes de contenidos

Medidas y **magnitudes**

Mediciones. Sistemas de medidas. Unidades fundamentales. Unidades derivadas. Rudimentos de teoría de errores Error absoluto. Error relativo. Vectores. Elementos de un vector. Magnitudes escalares y vectoriales. Aplicaciones Físicas.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **Q758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Expresiones algebraicas

Concepto. Expresiones algebraicas enteras. Expresiones algebraicas racionales. Valor numérico. Operaciones con expresiones algebraicas. Factorización.

Funciones

Variables. Concepto de función según Dirichlet. Existencia, unicidad y arbitrariedad de las variables de una función. Variable dependiente. Variable independiente. Formas de expresión de una función. Clasificación de funciones. Dominio. Imagen. Representación gráfica. Funciones trascendentes. Relación del concepto de función con fenómenos físicos y modelización.

Funciones trigonométricas

Triángulo rectángulo. Razones trigonométricas. Dependencia trigonométrica. Teorema de Pitágoras. Resolución de triángulos. Aplicaciones prácticas de las funciones trigonométricas a la Física.

Ecuaciones y sistemas de ecuaciones

Concepto de ecuación. Desigualdades. Operaciones. Concepto de sistemas de ecuaciones. Clasificación de sistemas. Aplicaciones de los sistemas de ecuaciones a la Física.

Bibliografía

BRITTON, J. R., y otros. (1986). *Algebra y Trigonometría Contemporáneas*. Haria Mexico.

MORENO ARANDA, J. L. (2002). *Algebra*. Mc Graw Hill. Mexico.

REYCHENBACH & FADFORD. (1980). *Matemática Básica*. Tomo F. Impresos Industriales. Guatemala.

STEWART, J.; REDLIJ, L. y otro (2001). *Precalculo.3a*. Ed. Thomson. Mexico.

SWOKOWSKI, C. (2002). *Algebra y Trigonometría con Geometría Analítica*. 10a Ed. Thomson:

Mexico.

ZILL, D. G. y otro (2002). *Algebra y Trigonometría*. 2. Ed. Mc Graw Hill. Colombia.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758.

RESOLUCION N° C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Fundamentos de la Química Física

Formato: Asignatura

Regimen de Cursado: anual

Carga horaria semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales.

Marco orientador

La asignatura *Fundamentos de la Química Física* está orientada a proveer a los estudiantes de Profesorado de Física las nociones básicas de la disciplina Físicoquímica, tal como estamos más habituados a nombrarla.

La Química Física, es la rama de la Química que aborda su objeto de estudio, La materia y su transformación íntima a partir de los conceptos, teorías y modelos de la Física.

Se hace necesario entonces abordar diferentes modelos explicativos mediante la investigación documental, la comunicación oral y escrita, análisis de problemas, y diversas metodologías que colaboren en la formación de un cuerpo teórico de conocimiento de esta rama del saber científico.

Resulta imprescindible el abordaje de esta ciencia para lograr una visión integradora de las ciencias naturales, y para distinguir las relaciones con la Física de primer año de profesorado, y las restantes de los demás años.

Los fenómenos químicos se diferencian de los procesos físicos. Parecen sencillas las diferencias pero es necesario que tanto aquello que hace que se identifique a ambas disciplinas científicas, a partir de similitudes y objetos comunes de estudio, como las disparidades que presentan, surjan de un proceso reflexivo, consciente, y situado en la formación para la enseñanza, que caracterice a la materia desde el enfoque particular de la química, sus propiedades, su constitución, su abstracción sistemática, a partir de sus propias metodologías, y que esta actividad permita el diálogo con las implicaciones de la práctica de la enseñanza.

La Química Física se ha constituido desde los últimos años del siglo XIX en una rama autónoma tanto de la física, como también de la Química.

Es preciso que los estudiantes de primer año tengan la experiencia de poder distinguir estas diferenciaciones y que vinculen a partir de una mirada crítica las implicaciones desde el punto



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

0758

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

de vista de la práctica de enseñanza que estas maneras particulares de visualizar estas disciplinas, conllevan.

Ejes de contenidos

Introducción a la Fisicoquímica: Concepto. Campo de estudio. Relación con las demás ciencias. Breve recorrido histórico. Estado actual del conocimiento científico. Enseñanza de la fisicoquímica.

La relación entre la Termodinámica y la Termoquímica

Energía. Calor y temperatura. Sistemas y Procesos. Calor latente. Conservación de la energía. Trabajo de volumen. Energía de enlace. Leyes termoquímicas. Ley de Hess. Calor de disolución y de dilución. Espontaneidad de las reacciones químicas. Energía libre. Cambios energéticos en las reacciones químicas. Energía molecular (interna). Balances energéticos. Entalpía. Calor de reacción. Ecuaciones termoquímicas. Bombas calorimétricas. Entalpía estándar. Procesos espontáneos. Entropía microscópica.

Cinética y Equilibrio Químico

Velocidad de reacción. Teoría de las colisiones. Etapas de una reacción. Cinética química (o de reacción). Teoría del Complejo activado. Modificación de la velocidad de reacción. Equilibrio químico. Principio de Le Chatelier. Equilibrio ácido-base. Mezclas de gases ideales. Gases reales. Disoluciones no ideales. Equilibrio material. Constante de equilibrio. Equilibrio de solubilidad. Funciones termoquímicas normales de reacción. Disoluciones. Equilibrio químico en sistemas no ideales..

La Química y los sistemas materiales

Ideas acerca de la materia en la antigüedad. Estructura atómica. Orbitales. Principio de Aufbau. Mecánica Cuántica. Energía atómica y molecular de Dalton-Avogadro. Estructura electrónica molecular. Química de superficies. Tensión superficial. Adsorción de gases en sólidos: Coloides. Crecimiento y composición de sólidos. Equilibrio de fases. Calor y cambios de estado. Solución de gases en líquidos. Solución de líquido en líquido. Propiedades coligativas. Estados de la materia Presión de vapor. Ley de Henry. Ley de Raoult. Teoría cinética de los gases, sólido y líquido Cambios de estados según el modelo de partículas.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

CG.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Los fenómenos electroquímicos

Electrólisis. Reacciones redox. Pilas. Elementos. Potencial estándar de electrodo. Constante de equilibrio a partir de la diferencia de potencial de una pila. Corrosión. Sistemas electroquímicos. Leyes de Faraday. Balanceo de las ecuaciones redox. Diferencia de potencial de una pila. Ecuación de Nerst. Piles secas y baterías.

Mecánica estadística

Recorrido libre medio. Distribución de las velocidades moleculares. La distribución de las energías. Movimiento browniano. Distribución estadística y valores medios. Cálculos microscópicos del recorrido libre medio. Confirmación experimental de la distribución de Maxwell. Energía interna de un gas ideal. Distribuciones estadísticas cuánticas.

Bibliografía

- ANGELINI, MC. (1995). *Temas de Química General*. Eudeba. Buenos Aires.
- ATKINS, P. W. (1999) *Química Física. Sexta edición*. Ed. Omega. Barcelona.
- ATKINS, P. W. 1999. *Química Física. Sexta edición*. Ed. Omega. Barcelona.
- BLANDERGROEN 'A' 1946. *La Fisicoquímica en la Medicina y en la Biología*. Espasa-Calpe. Madrid.
- CALZETTA E. (2009) *Entropía*. Argentina. INET
- CANDASI A et al. 2015. *Química. Estructura, propiedades y transformaciones de la materia*. Estrada. Buenos Aires.
- CANDAS, A et al. 2005. *Química. Estructura, propiedades y transformaciones de la materia. Libro de actividades*. Estrada. Buenos Aires.
- CHANG, R. (2008): *Fisicoquímica*. Mexico: Editorial Mc Craw Hill.
- CHANG, R. (2010). *Química*. Editorial Mc Craw Hill. Mexico.
- CHANG, R. (2011). *Fundamentos de la Química*. McGraw Hill. Mexico.
- ENGEL, T. y otro 2006. *Química Física*. Ed. Pearson Edison Wesley. España. Madrid.
- GLASSIONE, S. (1959): *Tratado de Química-Física*. Madrid. Aguilar.
- GLASSTONE, S. (1963): *Fisicoquímica para químicos*. Madrid. Aguilar.
- HERRADON GARCIA, B. (2012). *Los Avances de la Química*. Asociación los Libros de la Catarata. Madrid.
- LIDLER Ky otro. (1978): *Fisicoquímica*. Mexico. CEXSA
- LIDLER MEISER. (2006). *Fisicoquímica*. Ed. CEXSA. Mexico.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758

RESOLUCION N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

- LEVINE, Ira N. 2004. *tericoquimica. Volumen I*. Quinta ediciOn. Mc Craw Hill. Madrid.
- LEVINE, Ira N. 2004. *isicoqulmica. Volumen II*. Quinta ediciOn. Mc Craw Hill. Madrid.
- LEVINE, Ira N. 200E. *Problemas de Fisicoqulmica. Volumen I*. Quinta edicián. Mc Craw Hillfriteramericana de España. S. A. U. Madrid.
- PETRUCCI, R. (2011), *Qulmica General* 100 Edicián. Prentice Hal. Madrid.
- RESNICK, R. (1993). *Plsica. Volumen I*. Cuarta ediciOn CECSA. Mexico.
- RESNICK, R. (1993). *1Isica. Volumen II*. Cuarta ediciOn CECSA. Mexico.
- RUIZ SANCHEZ (2000). Problemas resueltos de Termodinámica Química. Madrid. Edit. Sintesis.
- VAN DER MERWE, C.(1996). *Fisica General* Mc Craw Hill. Mexico.
- WALKER, M. y otro (2)07). *Experimentos Cientificos: Qulmica cotkiiana*. Everest.
- ZUCCARO, L. *Qulmic: Nociones Básicas*. UBAXXI. Eudeba. Buenos Aires

Biología

Formato: Asignatura

Regimen de Cursado anual

Carga **horaria** semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

La Biología es una ciencia que nos permite conocer un aspecto peculiarísimo de la naturaleza, como es la vida.

En esta unidad curricular se intenta que los estudiantes del profesorado puedan comprender la relación con el campo de la Física desde que inician su formación docente, y establecer una visión más global acerca de las Ciencias Naturales. La energía, la materia, y las diferentes transformaciones en que ellas intervienen son muy importantes para los sistemas biológicos.

Particularmente resulta de central importancia reconocer además, el modo en que operan los conocimientos físicos para el entendimiento y comprensión del cuerpo humano.

Las transformaciones físicas, ocurren en los sistemas en los que los seres vivos experimentan

sus ciclos de vida, y en los propios seres vivos. Tanto la presión, como el movimiento de fluidos en los tejidos, y las manifestaciones eléctricas a nivel celular, son conceptos que colaboran en



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N° 0
Expte. Grabado N° (1508589).-

G.E.

la explicación de procesos biológicos. Por otro lado es preciso resaltar la aplicabilidad de tales conocimientos en ámbitos tecnológicos de incidencia en el diagnóstico, tratamiento y seguimiento de patologías frecuentes en la salud humana.

El cúmulo de saberes que se ponen en juego, entonces, desde la interrelación Biología-Física, resultará de fundamental importancia para que los estudiantes no solamente aprendan los contenidos de las ciencias biológicas, sino también, a través de prácticas de lecturas, análisis de situaciones-problemas, pequeñas escrituras de textos afines a los contenidos que se sugieran, y búsqueda, selección, y circulación de materiales, puedan hacerse partícipes del proceso de construcción del conocimiento compartiendo la experiencia en el contexto de otras unidades curriculares (Física, Química, etc.), y que oriente aptitudes relacionadas con sus propios desenvolvimientos prácticos como futuros docentes, a la vez que adquieran elementos básicos de argumentación frente a situaciones y fenómenos cotidianos, de orden natural.

Ejes de contenidos

Vida origen, evolución y biodiversidad

La Biología como conjunto de ciencias, campo de estudios, límites y relaciones interdisciplinarias. Características de la vida. Teorías acerca del origen de la vida. Niveles de complejidad de la biología. Organización celular: estructuras responsables de la relación nutrición y reproducción. Transportes de membrana y fenómenos de difusión y Osmosis. La evolución como teoría que explica la biodiversidad. Sistemas biológicos y la energía. Circulación de la materia y flujo de la energía.

Análisis físico del sistema biológico humano

Propiedades físico-químicas de los líquidos biológicos. Sistema cardiovascular: Estructura y funcionamiento general. Mecánica circulatoria, dinámica del corazón, presión y velocidad de la sangre. Mecánica respiratoria: Características y composición del aire. Presión total y parcial de gases. Proceso y mecánica respiratoria, Intercambio gaseoso. Sistema Nervioso: Bioelectricidad: propiedades electrostáticas de las membranas de los nervios. Organos de los sentidos: Oído humano, acústica, escala de decibeles y salud. Óptica del ojo humano. Biomecánica: mecánica del movimiento aplicada al cuerpo humano.



Provincia de Entre Ríos

0756

RESOLUCION N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Las ondas sonoras en los sistemas biológicos

Sonido. Bioacústica. [ii] oído. Partes del oído. Funcionamiento y mecanismo de la audición. Sonido perceptible. Audibilidad. Umbrales de audición. La comunicación a través de sonido. Salud auditiva. Orientación y direccionalidad del sonido. Ruido. La voz humana. Características del sonido y cuerdas vocales. Enfermedades del oído. Instrumentos de diagnóstico a partir del sonido. Ultrasonido. Enfermedades y aplicaciones diagnósticas.

La luz y la vida

Luz. Óptica geométrica. Reflexión y refracción de la luz. Lentes delgadas. Instrumentos Ópticos. Cámara oscura. El ojo humano y de otros seres vivos. Fotoestimulación del sistema nervioso. Percepción lumínica. Enfermedades de la visión. Diagnóstico por imagen. Instrumentos Ópticos. Lupa. Microscopio. La luz en los sistemas vivos. Mecanismos de estimulación de la vida a partir de la luz. Fotosíntesis.

Bibliografía

- ALJANATI D. (2005). *¿A qué vida se le da? Universo*. Ed. Colihue. Buenos Aires
- ALJANATI D. Y WO OVELSKY, F. (1995). *La vida en la tierra. Biología I*. Colihue. Buenos Aires.
- ALSOGARAY, R. (2003). *La historia de las células*. Capital Intelectual. Buenos Aires.
- ASIMOV, I. (1966). *Breve historia de la biología*. Eudeba, Bs. As.
- CARLES, J. (1976). *Los orígenes de la vida*. 6ta. Ed. Eudeba, Buenos Aires.
- CROMER, ALAN H. (2001). *Física para ciencias de la vida*. Reverté. Barcelona.
- CURTIS, H. y BARNES, S. (2000). *Biología* 6ª Edición. Panamericana. Madrid.
- CUSSO, F; LOPEZ, C Y VILLAR, R. (2004). *Física de los procesos biológicos*. Ariel. Barcelona.
- DARWIN, Charles. (1881). *El Origen de las Especies*. Espasa Libros. S. L. U. Barcelona.
- DE BARBARA, Mercedes. (1989). *Introducción a la Biología*. Omega. Barcelona.
- DE ROBERTIS, E (HIB J, PONZIO R. (2000). *Biología Celular y Molecular*. El Ateneo: Buenos Aires.
- DI SARLI, M. C. (1991). *Del Big Bang a Homo Sapiens*. Aique. Buenos Aires.
- FERNANDEZ RUIZ, Benjamin. y E. MUÑOZ. (1987). *Fundamentos de Biología Celular*. Síntesis. España.
- GRUNFELD V. (1991). *El caballo esférico: Temas de física en biología y medicina*. Lugar S.A. Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

0758

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

HEWITT, P. (2001). *Física Conceptual*. Addison-Wesley Longman. Mexico.

JO(J MIRABENT, O; tEBOT RABAGLIATI, J E. V PEREZ GARC1A, C. (1994). *Física para ciencias de la vida*. Mc Craw-Hill. Madrid.

MASSARINI, Alicia y SCHNEK, Adriana. (1998). *Biología. Historia de la vida sobre la tierra*. Prociencia, CONICET Buenos Aires.

MAYRS, Ernst. (1998) *Así es la Biología*. Debate. Madrid

OPARIN Aleksandr. (1984). *El origen y la evolución de la vida*. Cartago. Mexico.

UBA XXI. Biología. (2109). *Selección de Lecturas*. Eudeba. Buenos Aires.

W. AA. (2001). *Evolución: sociedad, ciencia y universo*. Tusquets Editores. España.

WATSON. James. (2002). *Pasión por el ADN: Genes, Genomas, y Sociedad*. Critica. Barcelona.

Ciencias de la Tierra

Formato: Asignatura- taller

Regimen de cursado anual

Asignación horaria: horas cátedra semanales / 2 horas catedra semanales

Marco Orientador

La unidad curricular Ciencias de la Tierra considera a la Tierra como un sistema en constante intercambio de materia y energía, como parte constituyente del todo y un todo potencialmente en cada una de las partes y concibe al hombre intrínsecamente relacionado e interdependiente de todo lo existente.

Las Ciencias de la Tierra en el ámbito educativo surgen con la finalidad de que todo ciudadano tenga conocimientos sobre los fenómenos naturales de origen geológico y las interacciones entre los mismos, tanto en su origen, intensidad y distribución, como así también en su secuencia cronológica

Los cambios y procesos, (tanto los llamados "naturales" como los llevados a cabo por los hombres), observado en el presente, son las claves para comprender la historia de la Tierra y a



Provincia de Eritre Rios

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **Q758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

la vez, predecir futura.; transformaciones del paisaje en las diferentes regiones y el impacto en la biodiversidad.

Los problemas del suelo, del aire, del agua, por ejemplo, no son ajenos al de la territorialidad, la contaminación y el acceso al agua potable, por lo que sería un reduccionismo tratar las problemáticas ambientales sin llegar a analizar los conflictos o polémicas que presentan las mismas, la dimensión ética y cultural de la distribución y la llamada "explotación" de los distintos recursos.

El formato de asignatura-taller permite que, desde este espacio, se puedan construir los conocimientos contraponiendo discursos y prácticas, de modo colaborativo y crítico, analizando, reflexionando y produciendo material, sea de divulgación, de interacción, de información, etc., o bien a través de otras actividades creativas.

Ejes de contenidos

Configuraciones acerca de las Ciencias de la Tierra

Construcción del objeto de estudio. Dimensión social y cultural. Complejidad ambiental. Diálogos con otras áreas de conocimiento. Modalidades de comunicación de la información. Problemáticas actuales y vinculaciones con las actividades humanas.

La Tierra como subsistema solar

Los modelos del universo en distintos momentos de su historia. Origen y evolución. Estrellas, galaxias y nebulosas. Nuestro sistema solar. Composición, estructura y manifestaciones de energía del sol. Estructura, movimientos y composición de los planetas. Satélites, cometas y meteoritos.

El subsistema terrestre

Origen, evolución, estructura y composición de la Tierra: Geósfera, Atmósfera, Hidrósfera y Biosfera. Factores y fenómenos atmosféricos. Tiempo atmosférico. Distribución y tipos de aguas. Aguas superficiales. Aguas subterráneas. Acuíferos. Aguas termales. Ciclo geológico de las rocas. Composición y clasificación de rocas. Estructura, propiedades y clasificación de minerales. Magnetismo terrestre. Tipos de suelos. Ecosistemas. Biodiversidad. Ubicación y características

de los biomas terrestres. Biomas argentinos. Bienes naturales. Riesgos ambientales y antropogénicos.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIONNZO7

Expte. Grabado N° (1508589).-

58 CG.E.

La dinámica interna externa de la Tierra y sus transformaciones
Cambios paleogeográficos y paleoclimáticos. Balance energético de la Tierra: calor solar y calor interno terrestre Equilibrio hídrico y ciclo del agua. Las placas litosféricas, vulcanismo, actividad sísmica. Agentes geológicos externos, los relieves terrestres, fenómenos de ladera, los sistemas fluviales.

Bibliografía:

- AUDESIRK, T., et al. (2003): *La Vida en la Tierra*. Sexta edición. Mexico: Prentice Hall.
- BANGUI, A. (2009): *Cosmología*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, INET.
- BOILLOT, G. (1984): *Geología de los márgenes continentales*. Barcelona: Masson.
- DERCOURT, J. (1978): *Geología*. Barcelona: Editorial Barcelona, 0226.2 D47.
- FOLGUERA, A. (2000): *De la Tierra y los planetas rocosos*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. INET.
- GANGUI, A. (2009). *Cosmología*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, INET.
- GONZALEZ DE VALL, EJO, L. 2002. *Ingeniería Geológica*. Editorial Prentice Hall
- KEITH L. (1980): *Los Minerales y las Rocas*. Barcelona. Fontalba
- MORAN, D y otro. (1999): *Ciencias de la Tierra, una nueva visión de nuestro planeta*. Mexico: Universidad Nacional de México.
- ROBINSON, P. (1990). *Geología Física Básica*. Mexico: Noriega Editores.
- TARBUCK, E. y otro. (2000): *Ciencias de la Tierra*. Una Introducción a la Geología Física. (8ª edición) Madrid: Prentice Hall.
- WAGENSBERG, J. (1985): *Ideas sobre la Complejidad del Mundo*. Barcelona, Tusquets.
- WICANDER, R. Y IVONROE, J. (2000): *Fundamentos de Geología*. México: International Thomson Editores.
- ZUNINO, M. y otro. (2003): Biogeografía. *La dimensión espacial de la evolución*. México Fondo de Cultura Económica



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIÓN N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589)-

SEGUNDO AÑO

FenÓmenos Mecánicos II

Formato: Asignatura-taller.

Regimen de Cursado: anual

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra. 2 hs y 40 minutos reloj semanales

Marco orientador

En Física, el concept. de energía, es considerado como “una propiedad de los cuerpos o sistemas de cuerpos que se relaciona con su capacidad de producir modificaciones en otros o en si mismos” (Rubintein, 2003). La conservaciOn de la energla es un principio fundamental en la Fisica que evoitciona como principio de conservaciOn de la masa _ energla al ampliar nuestra mirada al mi.ndo que nos rodea en todos los órdenes. Asimismo, esta categoria conceptual de esta disciplina interviene en la explicacián de casi todos los fenOrmenos relacionados con & movimiento a escala macroscOpica, microscópica y sub-microscOpica.

En la vida cotidiana e' concepto presenta una variedad polisémica muy rica pero es necesario diferenciarla del sentiaD que la FIsica le otorga y dotarla de cierta formalidad.

Con lo antedicho se a irma también la transversalidad de Pa idea de “energla” en muchos otros campos disciplinares ales como la Quimica, la importancia pare la Biologla, y demás, y su presencia en la propuesta de tales unidades curriculares, lo cual se hace extensivo y se complejiza gradualmerite con el aporte de las asignaturas y seminarios de cursos superiores.

En esta unidad, edemas, se propone el estudio de las propiedades de los fluidos, los cuales son muy significativos en nuestra vida, ya que nuestro cuerpo está compuesto por liquidos en su mayoría.

Se propone también. una introducciOn a la nocián de caos, enfatizando que en ciertas situaciones la extrem dependencia de las condiciones iniciales no se adecua a la descripción determinista de la dc nominada Fisica Clésica. Uno de estos casos lo constituye el flujo turbulento de fluidos.

Los futuros docentes necesitan ponerse en contacto con los contenidos de Pa FIsica desde un enfoque práctico en el que se ponga en juego el saber hacer. Es por eso que se propone para



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° _____

58

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589), -

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

esta unidad curricula la modalidad de asignatura-taller, en la que los alumnos deberán demostrar su potencilidad en el desarrollo de experiencias y actividades mediante trabajo colaborativo, juegos,)roducciones individuales y en equipos, y la construcción creativa de productos originales.

Se supone también que los aportes de unidades curriculares de primer año de carrera tales como Fenómenos Mecánicos I, Fundamentos de la Química Física, Biología, y Ciencias de la Tierra, serán las primeras herramientas de alfabetización en el estudio de esta Física de segundo año.

Ejes de contenidos

Energía en los sistemas de trabajo

Trabajo mecánico y *variación* de la energía (traslacional y rotacional). Energía. Sistemas conservativos Trabajo realizado sobre un sistema. Relación entre el trabajo y la variación de la energía. Conservación de la energía mecánica. Transferencia de la energía por calor. Primera ley de la Termodinámica.

Estática de fluidos

Presión y densidad. Fluidos en reposo. Presión en un fluido en reposo. Principio de Pascal. Principio de Arquímedes. Tensión superficial y capilaridad. Presión osmótica. Presión negativa.

Dinámica de fluidos

Flujo de fluidos. Líneas de corriente. Fluidos ideales. Fluidos viscosos, Fluidos *no* newtonianos. Ecuación de continuidad. Ecuación de Bernoulli. Aplicaciones. Campos de flujo. Nociones básicas de ondas. Viscosidad, turbulencia y flujo caótico. Determinismo en la Física.

Bibliografía

HALLIDAY, David; RESNICK, Robert; y WALKER, Jearl. (2001). *Física I*. Vol. I. Quinta Edición: ALA Y Ediciones, S. L. Grupo Patria Cultural. Mexico.

RESNICK, Robert et al. (1993). *Física. Volumen I*. Cuarta edición CECSA. Mexico.

RESNICK, Robert et al. (1993). *Física. Volumen II*. Cuarta edición CECSA. Mexico.

VAN DER MERWE, C re(W. (1996). *Física General*. Mc Graw Hill. Mexico.

ALONSO, M. and FINE, E.J. (1995). *Física, Volumen I, Mecánica*. Addison-Wesley Iberoamericana.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589)-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

BURBANO DE ERCFLIA, Santiago, and BURBANO GARCIA, Enrique. (2004). *Problemas de Física*. Editoria' Tébar, S.L. Madrid.

PEYNMAN, Richard P., LEIGHON, Robed R., and SANDS, Matthew. (1999). *Física I: Mecánica, Radiación) Calor*. Addison Wesley Longnian.

Fenómenos Termodinámicos

Formato: Asignatura-t 3lter.

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra. 2 horas y 40 mm .reloj semanales

Marco orientador

Por miles de años el hombre ha conocido los cambios de temperatura y cómo producir el fuego. Sin embargo solo en los últimos 200 años ha reconocido que el calor es una forma de energía, que la materia está formada por diminutas moléculas móviles y que el calor y la temperatura están relacionados con tal movimiento.

En Sistemas Termodinámicos, se abordan específicamente los conceptos fundamentales de la energía calorífica. La medición de la temperatura de los cuerpos abre un panorama para el estudio de los distintos termómetros y escalas de temperaturas.

No obstante ello, es fundamental diferenciar el concepto de temperatura del concepto de calor para interpretar fenómenos que se producen en la vida cotidiana. Estas categorías, a la vez tienen relación con una expresión equivalente que es la de trabajo mecánico, son abordadas por una de las ramas de la Física, la Termodinámica. Con sus leyes, esta permite explicar además el funcionamiento y aplicaciones tecnológicas que utilizamos a diario.

En esta unidad curricular se continúa la construcción del concepto de energía, ya abordada en Fenómenos Mecánicos I, asociada al movimiento y a la configuración del sistema en estudio, considerando las diversas formas en que se manifiesta, sus transformaciones y su conservación. Se retoma la idea de trabajo realizado por las fuerzas que actúan sobre el cuerpo analizado a lo largo de un desplazamiento, como una forma de transferir energía, y se complejizan las conceptualizaciones que complementariamente se desarrollan en Fenómenos Mecánicos II, respecto del conocimiento de la Termodinámica.



Provincia de Eritre Rios

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

Al realizar la aproximación a la degradación de la energía introducimos el concepto de entropía, que Boltzmann definió como una medida del desorden del universo (Hecht, 1987).

Los contenidos y conceptos que se sugieren presentan grandes posibilidades de ser vinculados con el orden práctico y es por eso que la presente unidad curricular adopta el formato asignatura-taller. Muchas de las categorías propuestas para ser abordadas en Fenómenos Termodinámicos pueden ser confrontadas en experimentos de laboratorio, en los que el aspecto vivencial enriquezca el abordaje teórico, también, y viceversa, que a partir de dichos experimentos se posibilite un recorrido hacia el cuerpo teórico explicativo tanto de experiencias prediseñadas, como de situaciones cotidianas que requieran construir un modelo de vida, un entendimiento del fenómeno en el que resulte un desafío y una motivación a diseñar las propias experiencias con el grupo de estudiantes.

Ejes de contenidos

temperatura y Calor

Variables termométricas, equilibrio térmico, escalas de temperatura, dilatación, relación entre calor y temperatura. Calorimetría: cantidad de energía asociada a cambios de temperatura, cambios de estado, combustión, disolución. Mecanismos de transferencia de energía. Calor específico, calor latente, diagrama de fases.

Leyes de la Termodinámica

Primero y segundo principio de la Termodinámica. Principio cero. Rendimiento de una máquina térmica. Entalpía. Entropía. Los sistemas termodinámicos como modelos para fenómenos y procesos del mundo físico.

Sistemas gaseosos: Gases Ideales. Teoría cinética de los gases ideales. Modelo de Gibbs-Boltzmann, Gases Reales, leyes que describen su comportamiento.

Bibliografía

BEN NAIM, Arieh. (2011). *La Entropía Desvelada: El mito de la Segunda Ley de la Termodinámica y el sentido común*. Tusquets Editores. Barcelona.

CENGEL, Yunus A. HOLES, Michael A. (2012). *Termodinámica*. 7ª Edición. Mc Graw Hill. Mexico.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N°

075 Sc.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

DEL BARRIO CASADO, Maria, et al. (2005). *Problemas Resueltos de Termodinámica. Paso a paso*. Ediciones Paraninfo S. A. Madrid.

FERNÁNDEZ PINEDA, Cristóbal, y VELASCO MAILLO, Santiago. (2009) *Introducción a la Termodinámica*. Smnteis. Madrid.

FERNÁNDEZ PINEDÊ, Cristóbal. (2009). *Termodinámica*. Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid.

NAGRO, Rafael. (2001), *Fundamentos de Termodinámica*. García Maroto Editores.

ROLLE, Kurt C. (2006). *Termodinámica*. 6° Edición. Princeton Hall. Mexico.

SAGAN, Dorion, y SCIINEIDER, Eric. (2008). *La Termodinámica de la Vida*. Tusquets Editores. Barcelona.

Matemática II

Formato: Asignatura

Regimen de Cursado: anual

Carga horaria semanal: 4 horas cátedras. 2 horas y 40 min. Hs reloj.

Marco orientador

La matemática como construcción cultural y social a través de sus conceptos, lenguaje y sistemas deductivos propicia la formulación y desarrollo de modelos que permiten describir, interpretar y explicar hechos, leyes y fenómenos naturales.

Entendida así la matemática se convierte en una herramienta importante para la Física. Tal el caso, por ejemplo, de los vectores para representar magnitudes físicas como la aceleración, las funciones que describen la evolución de la posición de un móvil en el tiempo a la derivada para hallar la velocidad en determinado instante. A su vez, los temas de análisis matemático permiten construir modelos físicos aplicables a ciertos fenómenos o dispositivos. Algunos ejemplos los constituyen las ondas, ciertos circuitos eléctricos, sistemas mecánicos.

En otro sentido, la matemática también nos permite interpretar fenómenos físicos deterministas, como ha que enfrenta la Física clásica, y nos brinda modelos para describir situaciones que son objeto de estudio de la Física cuántica, teoría que trata de probabilidades en lugar de certidumbres. Es destacable además que en el trabajo experimental resulta



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

invalorable el aporte de la estadística para procesar y discutir el significado de los resultados obtenidos. Las leyes físicas resultan en última instancia *una* generalización de esos resultados. Todo cuanto sea medible prevé la posibilidad del error, y las leyes al extender esos significados deben contar con una verificación que no proviene de otro campo más que el de las sucesivas pruebas y conteos que les proporciona el método estadístico tanto descriptivo como inferencial.

Ejes de contenidos

Límite y derivada

Concepto de límite. Verdadero Valor. Límite de funciones. Cálculos de límites. Infinitésimos. Indeterminaciones. Concepto de derivada. Cociente incremental. Derivada como razón de cambio. Orden de derivada. Derivadas sucesivas. Velocidad y aceleración como aplicaciones de las derivadas (a Física).

Integrales indefinidas, definidas

Integrales y área. Antiderivada. Concepto de integral indefinida. Reglas de integración. Integración numérica gráfica.

Derivadas parciales, direccionales y gradiente.

Vector unitario. Derivadas parciales y derivada total. Tasa o razón de cambio en la dirección de un vector. Plano tangente. Vector gradiente. Interpretaciones geométricas. Ecuaciones diferenciales

Experimentos Aleatorios: Estadística Descriptiva. Variables, parámetros y estadísticos. Eventos probabilísticos de la Física. Probabilidad y Variables Aleatorias. Muestreo, métodos de estimación y contraste de hipótesis. Regresión.

Bibliografía

ARANDA ORTEGA, Ernesto; URETA, Francisco. (2008). Problemas de Cálculo en una Variable. Bubok Publishing S. L. Madrid.

MYERS, Raymond H.; WALPOLE, Ronald FE. (2012). Probabilidad y Estadística para Ingeniería y Ciencias. Pearson Educación. México. Agregado, no hay bibliografía sobre estadística

PERUCHA, Venancio T.; UFJA JUAREZ, Isaias; SAN MARTIN MORENO, Jesus. (2005). Problemas resueltos de cálculo en una variable. Thomson Learning. México.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

STEWART, James et al. (2001). Precálculo. 3ª Edición. Thomson Learning. Mexico.
STEWART, James. (2010). Cálculo Una Variable. Conceptos y contextos. Cengage Learning. Mexico.

Didáctica de la Ciencias Naturales

Formato: Asignatura.
Regimen de cursado anual
Asignación horaria: horas cátedra semanales. 2 horas reloj semanales.

Marco Orientador

La enseñanza de las Ciencias Naturales en la educación secundaria está en tensión por múltiples razones: los bajos rendimientos escolares, los índices de repetición, el desinterés por parte de los estudiantes por aprender estas ciencias, la implementación de la Resignificación de la Escuela Secundaria de Entre Ríos, entre otras.

Para atender los aspectos antes mencionados los profesores en Química tienen que considerar y propiciar en los estudiantes la construcción de saberes científicos, tecnológicos, didácticos y éticos.

Esta unidad curricular tiene como propósito estudiar las prácticas de la enseñanza a través de la descripción y explicación de las mismas, como también analizar y fundamentar criterios para la resolución de las problemáticas que esta acción pedagógica plantea a los profesores de educación secundaria.

La didáctica de las Ciencias Naturales, al tener como objeto de estudio la enseñanza de las disciplinas que la conforman, en especial de la Química, demanda en el desarrollo de la misma la integración de los aspectos epistemológico, pedagógico, filosófico, político, social, cultural y ético.

En esta disciplina se trata de analizar y reflexionar acerca de cuestiones como las que se señalan a continuación: ¿Cómo se configura el campo de la Didáctica de las Ciencias

Naturales? ¿Cuál es la finalidad de la educación secundaria? ¿Cuáles son las intencionalidades, prolegmas y desafíos de la enseñanza de las Ciencias Naturales? ¿Cómo enseñar para lograr equidad en los aprendizajes para todos y todas? ¿Qué, cómo, con qué y



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

cuándo enseñar? ¿Cuáles son las características del currículo de las Ciencias Naturales en los documentos curriculares en los distintos niveles de concreción?

Ejes de contenidos

Configuración del campo de la didáctica de las Ciencias Naturales

El campo complejo de la didáctica de las Ciencias Naturales.

Aportes que nutren el campo de la didáctica de las ciencias naturales: investigaciones, producciones teóricas, situaciones áulicas.

Desafíos de la enseñanza de las Ciencias Naturales

Representaciones de los sujetos pedagógicos de la educación secundaria y superior acerca de las Ciencias Naturales. Intencionalidades de la enseñanza de las Ciencias Naturales frente a los cambios culturales y Modelos didácticos y su correlato con la concepción de ciencia. La enseñanza y la evaluación de las Ciencias Naturales desde el paradigma de la complejidad. La construcción metodológica: lógicas del campo disciplinar, los sujetos, la intencionalidad docente. y el contexto. Los momentos de la enseñanza. Los componentes curriculares. Relaciones y tensiones entre las nuevas formas de autorización, las subjetividades y el saber químico en la enseñanza de la educación secundaria.

La tensión entre los recursos didácticos y la enseñanza de las Ciencias Naturales

El laboratorio de Ciencias Naturales. Textos escolares y *de divulgación científica*. Los contenidos digitales multimediales. Las estrategias comunicacionales sincrónicas y sincrónicas: correo electrónico, chat, foros y redes sociales. Aula virtual. Portales educativos.

Las Ciencias Naturales en el currículum de la Educación Secundaria

Enfoques teóricos actuales del currículum de Ciencias Naturales. El currículum de Ciencias Naturales en la Educación Secundaria en las diferentes modalidades: Secundaria Orientada, ESJA, Arte en la provincia de Entre Ríos. Otros documentos curriculares: Marcos de Referencias para la Orientación Ciencias Naturales. NAP de Ciencias Naturales para la Formación General de la Educación Secundaria. Sistema de Evaluación, acreditación Calificación y Promoción para los/as estudiantes que cursan la Educación Secundaria y sus modalidades



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758'** C.G.R
Expte. Grabado N° (1508589)-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Bibliografía

- ANIJOVICH R. (2010) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires. Aique
- CAMILLIONI, A. Y otros. (1996): *Corrientes Didácticas contemporáneas*. Buenos Aires. Paidós.
- CAMILLONI, A. (2007) *El saber didáctico*. Edit. Paidós.
- CANO E. (2010). *Como mejorarlas competencias de los docentes*. Barcelona; Graó.
- CASTELLS, M. del C. *El campo de la didáctica en la Argentina actual su conformación como espacio de debate. Lcgrs y tareas pendientes*. Revista EL Cardo. N°3. Facultad de Ciencias de la Educación. UNER. Junio 1999.
- CAMPANER, C. Y otros. (2008): *Aportes didácticos sobre estrategias de enseñanza y el aprendizaje basado en problemas*. Córdoba: UNCOR
- CHEVALLARD, Y. (1998): *La transposición didáctica*. Del saber sabido al saber enseñado. Buenos Aires. Aique.
- FUMAGALLI, L. (1993): *El desafío de enseñar ciencias naturales* Buenos Aires: Editorial Troquel.
- GALAGOVSKY, L. (2008): *¿Qué tienen de "naturales" las ciencias naturales?* Buenos Aires: Editorial Biblos _colección
- GELLON, G y otros. (2005): *La ciencia en el aula*. Buenos Aires: Paidós
- GIL, D. Y A. VILCHE'S (2001): *Una alfabetización científica para el siglo XXI. Obstáculos y propuestas de actuación*, en: Investigación en La Escuela, N°43, 27-37
- JMENEZ, M. Y otro (2003): *Enseñar ciencias*. Barcelona: Ediciones Graó.
- JOHNSON, D. (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires: Editorial Aique.
- LIGUORI, L. Y otro. (2005): *Didáctica de las Ciencias Naturales*. Enseñar ciencias naturales. Argentina: Homo Sapiens
- LABATE, H. (2000): *Una visión para la enseñanza de las ciencias en la Argentina*. Master del primer FORDECAP. Ministerio de Educación de la Nación.
- LITWIN E. Y otros. (2005): *Tecnologías en las aulas*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- POZO, J. (1999): *El cambio de las concepciones de los profesores sobre el aprendizaje en Educación Científica*. España: Universidad de Alcalá.
- POZO, J. Y OTROS (2006): *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje* Barcelona: Editorial Gaá.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

C.G.B.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

PLJJOL, R.M. (2002): *Educación científica para la ciudadanía en formación*, en: Alambique, N° 32;9-17.

MARCO B. (2000): *La alfabetización científica*. En: Perales. F. y P Canal (eds.) (2000): *Didáctica de las Ciencias Naturales*

MEINARDI E y otros (2010): *Educaren Ciencias*. Buenos Aires. Paidas

Martin, M. N' otros. (2000): *La física y la química en la secundaria*. Madrid: Narcea S. A. Ediciones

ROSEBERY, A. (2000): *Barcos, globes y videos en el aula*. Barcelona: Gedisa

TEDESCO, J.C. (2005): *Educación en la sociedad del conocimiento*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.

Documentos

CGE- (2009): Documento N° 1. *Sensibilización y compromiso*. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos.

CGE- (2009): Documento N° 2. *Epistemológico —Curricular* Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos;

CGE- (2009): Documento N° 3. *De lo metodológico a lo estratégico curricular* Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos.

CGE- (2009): Documento N° 4. *Evaluación. Tomo 1, 2 y 3* .Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos;

Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación (2011): *Marcos de referencia. Educación Secundaria orientada. Bach/Her en Ciencias Naturales*.

Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. (2010): *Proyecto de mejora para la formación inicial de profesores para el nivel secundario*. Areas: Biología, Física, Matemática y Química.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** CG.E,
Expte. Grabado N° (1508589),-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Sujetos de la EducaciOn Secundaria

Formato: Seminario

Carga horaria: 3 hora cátedra semanales. 2 horas reLoj semanales.

Regimen de cursado anual.

Marco Orientador

Para pensar al sujeto constituyéndose, es necesario hacer referencia a la subjetividad, a los modos o formas sociales, culturales, históricas y políticas, en el que él se interpreta y reconoce a sí mismo, como resultado de una trayectoria singular de experiencias vinculares con los otros. La subjetividad constituye un lugar desde el cual el sujeto es mirado, se mira y mira el mundo, de un modo particular

Desde la institución educativa, como lugar de encuentro entre distintos sujetos, se tienen que abrir debates en torno a la construcción de subjetividades, a los procesos de integración e inclusión socio-educativos, a las problemáticas contemporáneas que interpelan a docentes de todos los niveles educativos y contextos.

De acuerdo con la estructura del diseño para la formación de docentes, esta unidad curricular pretende abordar y tensionar al sujeto de la educación desde múltiples miradas. La misma se enlaza con los aportes que las distintas disciplinas posibilitan desde el campo de la Formación General, con el campo de la Práctica, que es el eje integrador en este diseño curricular, La articulación se dará a partir de la reflexión sobre los sujetos del nivel, las aulas, las trayectorias escolares y la institución educativa en relación a la transmisión y a la enseñanza.

Ejes de contenidos

Mirada desde la perspectiva socio-antropológica histórica y política

La complejidad y diversidad de formas de representar y vivir las infancias, adolescencias, juventudes y adultez. La escolarización en el desarrollo socio histórico. Infancia y escuela: La escuela como dispositivo pedagógico.

Aprendizajes desiguales. Cuestiones de género.

Nuevas configuraciones sociales, culturales, familiares y grupales. Subjetividades mediáticas.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Educación y subjetividad aporte en distintos contextos de práctica social y especificidad del aprendizaje escolar.

Subjetividades y multi:ulturalidad: problemáticas culturales y sociales, diversidad y desde las perspectivas psicológicas

La psicológica educativa y sus aportes a la comprensión de la construcción de conocimiento. Enfoques socioculturales y la educación como factor inherente al desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Las perspectivas cognitivas y el estudio del aprendizaje como cambio en las maneras en que la información es representada y procesada.

Subjetividad: concepto, diferencias con el aparato psíquico. Lógicas de producción en la relación del sujeto y su otro. Las paradojas de la cultura entre la necesidad de exigir una renuncia pulsional y los sustitutos que arroja la cultura. El problema del inconsciente.

Subjetividad y sostén: el lugar de las instituciones y los adultos en la construcción de la subjetividad.

Sujetos, vínculos y aprendizaje escolar

Representaciones de infancia, adolescencia-juventud y adultez que sustentan nuestras teorías y prácticas pedagógicas. La diversidad de las poblaciones escolares y el mandato de homogeneidad en la escuela. Sujetos en contextos educativos. El acceso a la Educación Secundaria —en los diferentes contextos y modalidades- en nuestro país.

La Transmisión, autoridad, memorias, tradición.

Sujetos escolares y recorridos: trayectorias escolares

Situación de la escolarización en los distintos niveles del sistema educativo argentino. Trayectorias escolares teóricas. Trayectorias reales: la detección de los puntos críticos. El problema del fracaso escolar masivo. El problema de transiciones educativas. Propuestas pedagógicas para acompañar las trayectorias escolares.

Bibliografía.

AUSUBEL, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.

BECK, R. (2006). *La ciudad del riesgo*. Barcelona: Paidós.

BUTLER, J. (2006). *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires: Paidós.



Provincia de Entre Ríos

075

RESOLUCION N° C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

CASTORINA, J. A. (2005). "Las prácticas sociales en la formación del sentido común. La naturalización en la Psicología". En Liomovatte, S. y Kaplan, C. (Comps.), *Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

CASTORINA, J. A., (1984): *Psicología Genética. Aspectos Metodológicos e implicancias pedagógicas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

COREA, C Y LEWIS, I. (1999) *¿Se acabó la infancia?* Buenos Aires. LUMEN Humanitas.

COLE, M. (1999). *Psicología cultural Una disciplina del pasado y del futuro*. Madrid: Morata.

DOMINGO CURTO, J M. (2005). *La cultura en el laberinto de la mente, Aproximación filosófica a la "Psicología Explicativa*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALCIUNESCO).

FERREIRO, E. (1999) *Vigencia de Jean Piaget*. México: Siglo XXI.

GARCIA, R. (2000). *El conocimiento en construcción. De las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de sistemas complejos*. Barcelona: Gedisa.

JACINTO, C. y TERGI, F. (2007). *¿Qué hacer ante las desigualdades en la educación secundaria?* Buenos Aires: Santillana IPE- UNESCO sede regional Buenos Aires.

HASSOUN, J. (1996) *Los contrabandistas de la memoria*. Ediciones de La Flor.

KESSLER, G. (2004). *Sociología del delito amateur*. Buenos Aires: Paidós.

KINCHELOE J. Y STIMBERG, R. (1999) *Pensando el Multiculturalismo*. Octaedro, España.

KOZULIN, A. (2000). *Instrumentos psicológicos. La educación desde una perspectiva sociocultural*. Barcelona: Paidós.

MORGADO, G. y Alonso, S (2008). *Cuerpos y sexualidades en la escuela: de la normalidad a la disidencia*. Buenos Aires: Paidós.

NAJMANOVICH, D (2005) *El juego de los vínculos. Subjetividad y redes: figuras en mutación*. Buenos Aires.

NOVAK, J. (1997). *Tecnología y práctica de la educación*. Madrid: Alianza.

PINEU, P. (2001) *La escuela como máquina de educar tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires, Paidós.

RACEDO, J., REQUE, O.M.I. (2004) *Patrimonio cultural e identidad*. Ed Cinco. Buenos Aires.

ROSBACO, I. (2000) *El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana*. Rosario. Triloma Sapiens Ediciones.

ROSSANO, A. (2006); *El pasaje de la primaria a la secundaria como transición educativa*. En Terigi, F. (comp.) *Diez miradas sobre la escuela primaria*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.GR

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

SUSINOS RADA, T. y CALVO SALVADOR A. (2005). "Yo no valgo para estudiar.... Un análisis crítico de La narración de las experiencias de exclusión social". En: *Contextos Educativos*, 8-9 (2005-2006), pp. 87-106.

TERIGI, F. (2004). "La aceleración del tiempo y la habilitación de la oportunidad de aprender". En *ftAW*:

TERIGI, F. (2008). "Los desafíos que plantean las trayectorias escolares". En Dussel, Inés et al (2008), *Jóvenes y docentes en el mundo de hoy*. Buenos Aires, Santillana. Pp: 161/178.

TERIGI, F. (2009). *Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa*. Proyecto Hemisférico "Elaboración de Políticas y Estrategias para la Prevención del Fracaso Escolar?". Organización de Estados Americanos (OEA)/ Agencia Interamericana para la Cooperación y el Desarrollo (AICD). Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

VIGOTSKY, L. (1988) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Critica Grijalbo,

WERTSCH, J. (1999). *La mente en acción*. Buenos Aires: Aique.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0756

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

TERCERA O

Didáctica de la Física

Formato: Taller

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

Enseñar Física requiere saber qué es la Física, como punto de partida; implica conocer los modos particulares en que esta disciplina se construye, para poder imitar en algunos casos esos procesos y lograr construir dispositivos de enseñanza y transmisión. En tal sentido es necesario posicionarnos respecto del decir de la Física al ser humano, de los argumentos que nos proporciona para ostender la idea de un ordenamiento de la naturaleza. Muchas veces los modelos que esta rama del conocimiento provee resultan muy útiles pero muchas otras veces son también lejanos a la experiencia y a la captación.

En ese sentido, será central modelizar situaciones, hechos, sucesos cotidianos, y establecer secuenciaciones que convoquen a la posibilidad de interpelar lo que los estudiantes saben del mundo natural, frente a lo que los conocimientos disciplinares de la Física, que no siempre deben estar en oposición.

Desde la *Didáctica de la Física*, se intenta enriquecer el conocimiento del que el estudiante de profesorado se ha apoderado en su trayectoria, en todas las unidades disciplinares, y con la base de formación proporcionada por la Didáctica de las Ciencias Naturales.

Mediante la producción de modelos didácticos, y estrategias que se deberán poner en juego en el desarrollo de talleres tanto de experiencias de física escolar, como de series de contenidos en los que cada alumno-profesor construirá sus propias estrategias, se definirá y pondrá a la luz de su reflexión a construcción de recorridos originales para ser implementados en diferentes contextos, con las apreciaciones, sugerencias y modificaciones pertinentes, que el alumno docente podrá formular en instancias finales de su formación inicial.

Por tratarse de un espacio cuya modalidad es la de un taller, se sugiere la evaluación mediante presentación de informes, trabajos prácticos, producciones individuales y trabajos



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **075** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

colaborativos, la exposición de propuestas innovadoras propias, y variantes similares en los que se evidencia la tensión entre los distintos enfoques de la enseñanza, recursos, estrategias, y metodologías.

Ejes de contenidos

La Física como subsistema cultural

La física como parte integrante de la cultura. Modelos mentales o concepciones previas en Física. Investigación en Física y en la Didáctica de la Física. Revistas especializadas en investigación didáctica. Publicaciones, congresos y comunidades de investigación en enseñanza de la Física.

Estrategias de enseñanza de la Física

La Historia de la Física en la enseñanza de la Física. La resolución de problemas en la enseñanza de la Física. Las actividades experimentales en la enseñanza de la Física.

Metodología científica y abordaje didáctico

Enfoque Ciencia-Tecnología-Sociedad-Ambiente en la enseñanza de la Física. Trabajos prácticos concebidos como pequeñas investigaciones.

Recursos didácticos en la enseñanza de la Física

El libro de Física. Diferentes textos y discursos en la enseñanza de la Física. Dispositivos de audio y video. Software *educative*. Simulaciones. Applets y enseñanza de la Física. Recursos tecnológicos: teléfono celular como dispositivo integrador de modalidades diferentes de tecnología para la enseñanza de la física, la computadora. Internet. Comunidades virtuales: correo electrónico, redes sociales, foros, aulas virtuales.

La evaluación de los aprendizajes y de la enseñanza de la Física

Enfoque, criterios e instrumentos de evaluación de los aprendizajes y de la enseñanza. Relación entre la enseñanza y la evaluación. La devolución de las evaluaciones como instancia de aprendizajes.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

C. G. E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Modos de explicitar las decisiones pedagógicas

La planificación estratégica situacional del área ciencias naturales y de la Física Química en la Educación Secundaria. Diálogos entre diferentes espacios curriculares. Ejes transversales de la Educación Secundaria de Entre Ríos. Propuestas de enseñanza y evaluación. El lugar del relato y la narrativa en la evaluación de la enseñanza.

Bibliografía

CANTERO, M. (1997) *Construir y enseñar las Ciencias Experimentales*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

ARCA, M.; GUIDONIJ P.; MAZZOLI, P. (1997). *Enseñar Ciencia: Como empezar. Reflexiones para una educación científica de base*. 10 Edición. Paidós. Buenos Aires.

CONCARI, S.B. y otros. (2007) *Problemas de Física. Estrategias y recursos didácticos con empleo de NTIC*. Rosario. Universidad Nacional de Rosario y Universidad Nacional del Litoral.

FUMAGALLI, L. (1993). *El desafío de enseñar Ciencias Naturales*. Buenos Aires: Troquel.

GIL, S. y RODRIGUEZ, E. (2001). *Física re-creativa*. Buenos Aires: Prentice Hall.

LEMKE, Jay L. (1997). *Aprender a hablar ciencia: lenguaje, aprendizaje y valores*. 10 Edición. Paidós. Barcelona.

MARCONI, M. C. y HERRARI, D. D. (1996) *Fuentes para la transformación curricular. Ciencias Naturales*. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

MINISTERIO DE EDUCACION. 2008. *Proyecto de mejora para la formación inicial de profesores para el nivel secundario. Áreas: Biología, Física, Matemática y Química. Versión preliminar*. Ministerio de Educación. Buenos Aires.

RUBINSTEIN, J. (2002) *Enseñar Física*. Lugar Editorial. Buenos Aires.

Principia. Centro de ciencia. <http://www.principia-malaga.com/p/index.php/formacion-enc-principia/profesorado>

Puerto ciencia. Museo interactivo de ciencias. <http://www.puertociencia.org.ar/>



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Q75S

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508539).-

CG.E,

FenOmenos Ondulatorios

Formato: Asignatura

Regimen de Cursado anual

Carga horaria seman.al: 4 horas cátedra. 2 horas y 40 mm. reloj.

Marco orientador

En *FenOmenos Ondul itorios* se aborda un concepto transversal de la Fisica: Ondas. Mediante el enfoque integrador que representa esta categoria conceptual para la disciplina Fisica, se incorpora al Profesorado una manera de articular muchas de las unidades curriculares tanto de cursos anteriores como las que se proponen durante el cursado del tercer y cuarto año de carrera.

La energía es una categoría que en el mundo de la Física representa un eje central de desarrollo teórico con múltiples aplicaciones a diferentes ámbitos. Hoy se puede decir que la energía se manipula, se transporta y se utiliza de muchas maneras gracias al conocimiento que de ella se tiene.

Los fenómenos ondulatorios son aquellas manifestaciones de la energía en la cual esta se transmite y pasa de unos sistemas a otros. Para ello se vale de medios materiales en algunos casos, tales como los relacionados con Ondas Mecánicas en las que quedan afectadas tanto las posiciones como el estado de movimiento de las partículas que los forman; o en el vacío, cuando se trata de Ondas Electromagnéticas.

Es importante el estudio de este tipo de fenómenos puesto que en la vida nos relacionamos continuamente con transformaciones que pueden describirse y modelizarse mediante representaciones matemáticas, y porque el conocimiento de la mecánica de funcionamiento de muchos fenómenos cotidianos tiene aplicaciones a vivencias diarias.

Estamos en presencia de ondas cuando las olas avanzan en el mar por efecto del viento, al arrojar una piedra en un estanque, cuando escuchamos música, mientras leemos estas líneas, cuando se genera un terremoto, al usar la telefonía celular, al encender el televisor, y en un sinnúmero de casos que se produce movimiento oscilatorio del cual podemos percibirlos, pero muchos de ellos también ocurren a una escala en la que no podemos percibirlos claramente a nivel macroscópico como es el caso de los fenómenos electromagnéticos.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

075

C.G.E

Expte. Grabado N° (1508589) .-

Nos interesan en tal sentido las propiedades y fenomenología de las ondas, los criterios de clasificación, y la modelización en diferentes formatos y representaciones. Es por eso que se sugiere incluir en el estudio de esta unidad curricular la relacionado a conceptos básicos respecto de movimiento oscilatorio, ondas y sus cualidades, en primer momento. Luego incluir como casos especiales; Las ondas sonoras y luminicas con sus aplicaciones.

Se hace necesaria un abordaje interdisciplinario en el que se clarifique el vínculo de esta unidad curricular con el resto de las unidades específicas de la carrera, y en el que se ponga en juego el desenvolvimiento práctico de los estudiantes mediante la modalidad taller. Es para ella que se sugiere incorporar prácticas de laboratorio en las que la teoría interpele la práctica, y que se estimule la mirada crítica de los fenómenos que se intentan explicar a partir de concebir la naturaleza y cualidades de los fenómenos ondulatorios

Ejes de contenidos

Movimiento periódico. Energía. Movimiento ondulatoria. Parámetros. Fenómenos ondulatorios.

Ondas **sonoras**

Sonido. Infrasonido. Ultrasonido. Producción y transferencia del sonido. Velocidad de propagación. Sonido, presión y temperatura. Sistemas acústicos. El oído.

Espectro electromagnético

Luz. Sombras. Teoría de la luz. Sistemas Ópticos. Emisión. Radiación electromagnética. Espectro electromagnético y ondas de radio, televisión. Microondas. Luz blanca. Luz visible. Rayos X. Efectos lumínicos. Óptica geométrica. Instrumentos Ópticos. El ojo. Fenómenos asociados a la luz. Efecto fotoeléctrico.

Bibliografía

TIPLER, P. y otro (2010). *Física para la Ciencia y la Tecnología*. Vol. 1 B. Sexta edición. Reverte. Barcelona.

CRAWFORD, F. (197). *Curso de Física de Berkeley*. Tomo 3: ondas. Reverté. Barcelona.

HALLIDAY, D.; y otro; (2001). *Física I*. Vol. 1. 6ª Edición. ALA Y Ediciones, S. L. Grupo Patria Cultural. Mexico.

RESNICK, R. (1993). *Física Volumen I*. Cuarta edición CECSA. Mexico.





Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESNICK, R.. (1993). *Isica. Volumen II*. Cuarta edición CECSA. Mexico.

VAN DER MERWE, C (1996). *Fisica General* Mc Graw Hill. Mexico.

GAITE DOMINGUEZ. E. (2002). *Ondas: Teoría y Problemas*. Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones. España.

VALIENTE CANCHO: A. (2011). *Ondas para ingenieros: 51 problemas Otiles*. 100 Edición. Garcia Maroto Editore. España.

Fenómenos Eléctricos y Magnéticos

Formato: Asignatura.

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra. 2 horas y-40 mm. reloj

Marco orientador

En *Fenómenos Eléctricos y Magnéticos* aparece el concepto de campo electromagnético, aplicable a la electricidad y al magnetismo. En *Fenómenos Ondulatorios* se incorpora la idea de la transmisión de la energía a través de ondas, como concepto integrador de la Física.

Esta unidad curricular está destinada a que se incorpore el concepto de campo como macrocontenido que vincula varias ramas disciplinares. Especialmente el de campo electromagnético cubre sector del espacio que modifica sus propiedades en función de la presencia de cargas eléctricas en reposo o en movimiento.

Es importante que un estudiante de profesorado analice las corrientes eléctricas, y la energía puesta en juego, los fenómenos magnéticos, y la interrelación entre ambas categorías de estudio. Si bien en la historia civilizaciones enteras han existido sin el uso de energía eléctrica, hoy no podemos imaginarnos vivir sin ella. Tal es la incidencia de la electricidad en nuestras vidas, que seguramente cualquier actividad que realicemos implique el consumo de energía suministrada como eléctrica y que se ha transformado según nuestras necesidades. Este hecho podría constituir un principio de aproximación a esta unidad curricular, una puerta de

ingreso, que ponga en centro de posicionamientos críticos, mientras requiere de la contextualización del saber, apelando a la Historia de la Física, y otorgando argumentos para entrecruzar las miradas con la Epistemología de la Física durante el cursado del tercer año.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Sin embargo, aunque el uso generalizado de la electricidad es reciente, su estudio tiene una larga historia. Las primeras observaciones de la atracción eléctrica fueron realizadas por los antiguos griegos. Por eso antes de estudiar electricidad se propone comenzar con el estudio de las cargas eléctricas en reposo hasta evolucionar a la interpretación del funcionamiento de dispositivos electrónicos actuales.

Las comunicaciones mediante hilos de alambre, a las comunicaciones inalámbricas tan habituales para la vida actual son posibles gracias al conocimiento de dichos fenómenos. No obstante muchos otros fenómenos cotidianos y de la naturaleza responden a las características del estudio del electromagnetismo. Las cargas estáticas, un rayo durante una tormenta, las interferencias de radio al atravesar un puente a una estructura metálica, las chispas de algunas prendas de vestir, el encendido de muchos artefactos hogareños, responden a técnicas y saberes de electromagnetismo.

Por tratarse de un estudio rico en el aspecto técnico-práctico y por su interconexión con otras secciones de la Física se sugiere un desarrollo curricular de esta unidad que implique abordaje interdisciplinario con carácter aplicado a un espacio de construcción, de posibilidad de la experiencia y del hacer: experiencias de laboratorio, análisis de videos con producciones de infantes y textos sumarias de aprendizajes, formación de equipos de trabajo, elaboraciones de síntesis conceptuales individuales y grupales, incorporaciones de diferentes recursos didácticos tales como software de simulación, construcción de maquetas y modelos materiales, trazados de recorridos de actividades y su puesta en discusión.

Ejes de contenidos

La interacción eléctrica: Fundamentos de Campo Eléctrico. Cargas eléctricas. Electrostática. Campos eléctricos. Energía y trabajo eléctricos. Potencial eléctrico. Corrientes eléctricas continuas. Control de corrientes. Análisis de circuitos eléctricos. Energía eléctrica y potencia eléctrica.

La interacción magnética: Fundamentos de Campo Magnético. Campos Magnéticos. Corrientes e imanes. Energía en sistemas magnéticos.

Campos estáticos: ley de Gauss. Ley de Ampere. Propiedades eléctricas de la materia. Propiedades magnéticas de la materia.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Campos dinámicos: El campo electromagnético. Corriente alterna y continua. Ondas electromagnéticas. Ecuaciones de Maxwell. Inducción.

Bibliografía

- BLANES PEIROJ J. (2000). Electricidad y Magnetismo. Conceptos Fundamentales. Universidad de León. España
- RESNICK R. (1993). *Física. Volumen I*. Cuarta edición CECSA. México.
- RESNICK, R.. (1993). *Física. Volumen II*. Cuarta edición CECSA. México.
- SERWAY, R. y otro (2006). Electricidad y Magnetismo. Ediciones Paraninfo, S. A. México.
- VAN DER MERWE, C. (1996). *Física General* Mc Graw Hill. México.

Epistemología de la Física

Formato: Seminario

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semana l: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

El conocimiento profundo acerca de la validación del proceder y de las construcciones científicas, sumado a la historia posibilitará una mirada especializada en la formación inicial de profesorado. Este seminario está destinado al logro de tales metas.

La Física no es exacta tal como se lo concibe comúnmente; Si así lo fuera sus ideas permanecerían inalterables con el paso del tiempo. Es extremadamente importante comprender que trata de acercarse a una explicación de los fenómenos de la naturaleza, de la manera más precisa y simple que puede hacerlo, pero entendiendo que es una manera aproximada. Es por ello que esta unidad curricular pretende retomar lo desarrollado en las unidades curriculares como Filosofía y sus debates abiertos que posibilitaran interpretar e interrogar los problemas y debates actuales del campo de la Física, y en especial enriquecer la *posture* de los estudiantes frente a las prácticas de su enseñanza.

A través del tiempo se ha mostrado que en todos sus momentos históricos avanza formulando leyes y teorías que no pueden dejar de estar atravesadas por las valoraciones de la comunidad



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

075

C.G.E.

Expte. GrabadoN° (1508589),-

científica y la sociedad en general. Su proceder en la investigación también queda sujeto a tales valoraciones. y sus logros y avances no son azarosos.

Es preciso poder reconstruir ese recorrido histórico pretendiendo no solo recopilar los conceptos más importantes en el desarrollo de esta rama de la ciencia, sino, además, resumir en algunos ejemplos paradigmáticos cómo ocurrió la evolución de este conocimiento.

Este recorrido comienza con el desarrollo de la Mecánica Clásica desde la antigua civilización griega, pasando por Copérnico, y Galileo hasta llegar a Newton.

Se hace necesario además analizar las diversas posturas acerca del proceso de construcción de conocimiento propio de las ciencias, inmerso en cada contexto socio-histórico. Este enfoque permite contextualizar los temas disciplinares y su construcción para, en función de ello, enfocar la validación del conocimiento científico, y en particular el de las Ciencias Naturales, centrando el interés en los productos teóricos de la Física.

Ejes de contenidos

La Física en el mundo griego

Escuelas de pensamiento griego. Atomismo. Aristotelismo. Ptolomaicos. La escuela de Alejandría. Arquímides.

La Física en la Edad Media y la Física Clásica

La Física de los romanos. La ciencia en el Islam. Nuevas gestas del conocimiento en el mundo occidental. Copérnico. Primera Revolución en la Física. Stevin. Cardano. Gilbert. El heliocentrismo. Tycho Brahe, Kepler y Galileo. Torricelli.

Experimentación, Matemática y el método de la Física

La Matemática de Leibniz en la Mecánica. Newton. El método. Descartes. La Mecánica Racional. La Mecánica Analítica. Robert Hook y Christian Huygens, la materia y la luz. Determinismo de Laplace. El desarrollo de los instrumentos de estudio en Física. Telescopio: Microscopio. Balanza de torsión. Primeras sociedades científicas.

Conocimiento científico y corrientes epistemológicas

Características del conocimiento científico. El método científico. Contextos de descubrimiento y justificación. Los modelos en la construcción del conocimiento. La base empírica de la ciencia.





Provincia de Entre Alas

0758

RESOLUCIÓN N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Empirismo. Positivismo y neopositivismo. Circulo de Viena y la Escuela de Berlin. El problema del Método en las ciencias empíricas. El inductivismo. El método hipotético-deductivo. Popper y el falsacionismo. Lakaos y los programas de investigación. El concepto de paradigma. Ciencia normal y ciencia revolucionaria. Anomalias. Crisis y revolución científica.

La Física como construcción contextualizada

El conocimiento físico como proceso y producto. Desarrollo de ideas físicas en la antigüedad, en la Edad Media, y en el Renacimiento. El universo mecánico de Newton. Contexto de inicios de la teoría electromagnética de Maxwell. Mecánica estadística. Marco histórico y científico de formulación de la Teoría de la Relatividad. Física Cuántica. Teoría de cuerdas. El ente Físico-Matemático. Kant y la influencia en los siglos posteriores. Conocimiento empírico y verdad. La física cuántica. Maria Soeppert-Mayer y la estructura nuclear orbital. Los hallazgos del CERN (*Conseil Européen pour la Recherche Nucléaire*, Consejo Europeo para la Investigación Nuclear).

Epistemología y sociedad

Análisis del impacto científico y tecnológico en la sociedad contemporánea. La responsabilidad social del científico y del tecnólogo: Ciencia y Ética.

Bibliografía

- GROMPONE, J. A. (1969). *Historia de la Física*. Taller Gráfico. Roma
- JAMES, J. (1982). *Historia de la Física: hasta mediados del siglo XX*. Fondo de Cultura Económica. México.
- TRUESDELL, C. (1971). *Ensayos de Historia de la Mecánica*. Editorial Tecnos.
- UDIAS VALLINA, A. (2004). *Historia de la Física: de Arquímedes a Einstein*. Síntesis.
- SANCHEZ RON, J.M. (2001). *Historia de la Física Cuántica*. Volumen I. Editorial Crítica.
- ARONS, A. (1970). *Ilustración de los conceptos en Física*. Trillas. México.
- BLANCHE, R. (1972). *El método experimental y la filosofía de la Física*. Fondo de Cultura Económica. México.
- CROMBLE, A. C. (194). *Historia de la Ciencia: de San Agustín a Galileo*. Alianza Editorial. Madrid.
- SANCHEZ DEL RIO, C. (1984). *Historia de la Física hasta el siglo XIX*. Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- EINSTEIN, A. y otro (004). *La aventura del pensamiento*. Losada. Buenos Aires.
- DESIT-RICARD, i. (2(32)). *Historia de la Física*. Acento Ediciones.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCIONNO

075

C.G.E.

Expte. GrabadoN° (1508589).-

CUARTO AJO

ProbCemáticas Actuales de la Física

Formato: Seminario - taller

Regimen de cursado: anual

Carga horaria semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

El objetivo general de este espacio curricular es fomentar en los estudiantes una base de intercambio, de promoción de conocimientos, de diálogo abierto y permanente, analizando distintas situaciones que lo lleven a tener una visión crítica de la realidad, buscando desde la Física la reflexión y discusión acerca de las prácticas cotidianas. Así como crear un clima de cooperación, intercambio fluido y confianza para el trabajo conjunto y colectivo que puede contribuir a cambiar la realidad de la enseñanza de las ciencias.

Se desea crear un espacio para promover el interés y la curiosidad, con el fin de proporcionar herramientas claves para el desarrollo de la actividad investigadora, tales como el manejo eficiente de datos, la capacidad, de extracción de información y de síntesis, el planteamiento de problemas, el conocimiento de los modos y vocabulario propios de la redacción, publicación y exposición.

Debido a la importancia en la renovación de la educación científica para el siglo XXI podría pensarse incluir aspectos claves como abordar las relaciones ciencia-tecnología-sociedad, nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y cuidado del ambiente y la salud.

Siguiendo el método de los científicos se evidencia la necesidad de que los estudiantes puedan identificar las necesidades en relación con problemas reales y proponer objetivos innovadores de investigación, confeccionar propuestas individuales y grupales.

Formar un equipo de trabajo con compromiso ético que resalte la importancia de asumir los desafíos planteados hoy por la humanidad para una educación que apunte al desarrollo sostenible. Se propone la indagación compleja, reflexiva de las siguientes temáticas, relacionadas con contenidos de Física como Biofísica - ambiente - tecnología - meteorología y otras. Pretendemos abordar diversos problemas de la vida real desde un enfoque integral de las diversas ciencias naturales, tanto en sus aspectos teóricos (como conceptos y leyes),



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

procedimentales (con'o experimentaciones, modelizaciones hipotetizaciones, inferencias), y actitudinales (desarrollar de valores en relación a la ciencia, y a los distintos contextos sociales, y del medio). Los estudiantes cuentan con un bagaje de conocimientos y recursos que les permitirá desenvolverse con naturalidad en estas actividades, con mayor profundidad y variedad. A su vez, el trabajo a desarrollar enriquecerá su visión y formación en la Física y el abordaje de su enseñanza en la Educación Secundaria.

Se sugiere trabajar en articulación con las unidades curriculares: Producción Social del Conocimiento Físico, Filosofía, Epistemología de la Física, y convocar el diálogo con las UDI. Abordar este seminario o taller con libros de Metodología de la Investigación, papers, y otros documentos específicos de Física y relacionados con la temática a investigar. También, utilización de internet y otras tecnologías de la información y la comunicación (videos, conferencias, comunicación con especialistas)

Ejes de contenidos

Física y Complejidad

Ciencia no lineal. Sistemas complejos. Fenómenos de reacción-difusión y terremotos. Reacción de Belousov-Zhabotinsky. Caos y Universalidad. Formación de patrones espacio-temporales. Formación de estructuras organizadas. Un caso histórico: el Arco Thompson. Fenómenos no lineales en biología. Una métrica para la complejidad: Charles Bennett. Ejemplos de sistemas complejos en Química, Biología, Matemática y Física.

incidencia de los desarrollos **de la Física** en la sociedad **actual** y en el ambiente Impacto ambiental y biológico de las aplicaciones del conocimiento físico. Transformaciones físicas del medio. Fenómenos físicos y tecnología. La salud de los seres vivos frente a fenómenos físicos. Producción de energía, y medio ambiente. Campos eléctricos y magnéticos en centros urbanos. La física del cambio climático. Radiactividad, y medicina. Nuevos recursos y desarrollos de aprovechamiento de la energía. La contaminación física. Contaminación sonora. Comunicación inalámbrica. Reservas energéticas. Catástrofes no naturales. Reactores nucleares. Riesgos de desastres socio-ambientales. Factores físicos asociados a procesos meteorológicos.

La Física aplicada: la Física en la Medicina. Métodos físicos de diagnóstico de enfermedades. Ondas, Luz, sonido, electromagnetismo, laser, radiactividad, ultrasonido, resonancia. Rayos X. Física e industria. Ingeniería y Física. Biofísica. Hidráulica. Aviación. Prevención de



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.G.R

Expte. Grabado N° (1508589).-

accidentes. Tratamiento físico de los materiales. Luz solar y ecosistemas, Radiación UV. Capa de ozono.

Bibliografía

HEWITT, P. (2007). *Física Conceptual*. Prentice Hall. México.

TIPLER, P. y otro (2000). *Física para la Ciencia y la Tecnología. Aprendizajes y Respuestas de Física. Resolución de Problemas*. Sexta edición. Reverté. Barcelona.

MARTÍNEZ, J.M.(2013). *Energía: características y contextos*. Ministerio de Educación Argentina.

JAQUE DE RECHEA, F. (2002). *Bases de la Física Medioambiental*. Ed Ariel. España.

SANCHEZ CALVO, M.(2001). *Tratado de Climatología aplicada a la Ingeniería Medioambiental*. Mundi-Prensa Libros S. A. España.

GARCIA DIEZ, E. (2002). *Física Ambiental*. Ed. Librería Plaza. España.

ARNAU, I.A. (200). *Medio ambiente. Problemas y soluciones*. Miraguano. Madrid.

Elementos de Física Atómica

Formato: Seminario

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semestral: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

Elementos de Física Atómica, tal como su nombre la indica se refiere a un conjunto de saberes respecto de la constitución de la materia que harán las veces de disparadores elementales en el conocimiento de la teoría acerca del átomo.

Los temas que se tratarán en esta unidad curricular son de gran impacto en la comunidad científica en los siglos XIX y XX, y actualmente son muy significativos para nuestra sociedad. Cuestiones como la contaminación radiactiva, la fabricación de armas nucleares, así como la

instalación de centrales generadoras de energía nuclear, y el tratamiento contra enfermedades tales como es el cáncer, además de la datación radiactiva a la que recurre la geología y la

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

arqueología, por ejemplo, cada vez más están presentes en nuestras vidas. Por esta razón debemos comprender los fundamentos científicos que sustentan estas situaciones, a fin de tomar posición desde un enfoque CTSA (ciencia _ tecnología _ sociedad _ ambiente) con la mayor claridad conceptual posible.

Se propone conocer constitución de la materia expresada en una teoría que explica muchas de esos aspectos porque no es un producto netamente actual. Hay mucha historia detrás del átomo, que no es solo científica sino que además se incorpora a la historia de la humanidad.

Debe confundirse el carácter elemental de esta unidad curricular con la meta que la convierte en un seminario. Se busca un saber especializado que comprometa aspectos medicinales, socioambientales o de responsabilidad moral frente a la problemática humana.

Ejes de contenidos

Naturaleza eléctrica de la materia

Descarga eléctrica a través de gases enrarecidos. Rayos catódicos, Experiencia de Perrin. Teoría de la conducción por ionización en los gases enrarecidos. Experimento de J. J. Thomson. Determinación de la carga del electrón por el método de Millikan.

Estructura atómica y propiedades de los materiales

Sólidos. Teoría de Bandas. Conductores, aislantes, semiconductores, superconductores. Diamagnetismo, ferromagnetismo y paramagnetismo. Aplicaciones.

El átomo clásico, Modelos atómicos de Thomson, y Rutherford

Variación relativista de la masa. Masa y energía. Teoría de Bohr. Niveles de energía. Excitación atómica. Principios de correspondencia. Átomos polielectrónicos. Principio de exclusión de Pauli. Configuración electrónica. Tabla Periódica de los elementos. Descubrimiento de la Radioactividad natural. Rayos α , β y γ . Métodos de detección de radiaciones. Experiencia y Modelo de Rutherford.

Naturaleza de la luz

Teoría corpuscular, ondulatoria, electromagnética. Efecto Fotoeléctrico. Potencial de corte. Frecuencia umbral. Función de trabajo. Interpretación de Einstein. Teoría Cuántica sobre la



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

naturaleza de la luz. Rayos X: Producción, naturaleza, intensidad, propiedades, absorción, polarización. Espectro de difracción de Laue. Ecuación de Bragg. Efecto Compton.

Series espectrales

Modelo Atómico de Bohr. Hipótesis de De Broglie. Mecánica ondulatoria. Extensión de Sommerfeld. Principio de Incertidumbre. Concepto de orbital. Números cuánticos. Spin. Representaciones de Pauli.

Radiactividad Natural y Artificial

Transmutaciones nucleares. Emisiones radiactivas. Reacciones nucleares espontáneas. Cinética de las desintegraciones radiactivas. Unidades usadas para medir actividad. Familias radiactivas. Efectos biológicos de las radiaciones. Aplicaciones de los radioisótopos en medicina, industria, agricultura, biología, antropología. Reacciones nucleares artificiales. Clasificación. Fisión nuclear. Reacción en cadena. Reactores nucleares. Modelos nucleares. Partículas elementales.

Bibliografía

LAHERA CLARAMONIE, J. (2011). *De la Teoría Atómica a la Física Cuántica. Bohr*. Nivola Libros y Ediciones. S. L. Madrid.

SANCHEZ RON, J. M. (2000). *Marie Curie y su Tiempo*. Editorial Critica. Barcelona.

STRATHERN, P. (1991). *Bohr y la Teoría Cuántica*. Siglo XX. Madrid.

CHANG, Ft (2010). *Química*. Editorial Mc Graw Hill. Mexico.

RESNICK, Ft (2000). *Física*. Volumen 1. Cuarta Edición. CECOSA. Mexico.





Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Elementos de Física Cuántica y Relatividad

Formato: Seminario

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

La enseñanza de los principios de la *Física Cuántica* y de la *Relatividad* es importante por su vigencia y las aplicaciones cada vez más numerosas, y porque aportan a la formación integral del docente de Física; es decir, presenta un claro ejemplo del carácter provisorio y dinámico de la ciencia, y conforma un esquema de conocimiento que aumenta la calidad global de la formación docente.

El alumno de profesorado podría en este seminario especializarse en el conocimiento de estos temas, de manera que se apodere de la lectura y producción de discursos referidos a la cuántica y a la relatividad en su formación inicial, con la posibilidad de continuar y acrecentar su interés posteriormente, en su carrera docente.

Para describir fenómenos en escalas a nivel atómico y con velocidades del orden de la luz, debemos recurrir a estas ramas de la Física.

Muchos de los contenidos se irán complementando en el desarrollo simultáneo del Seminario Elementos de Física Cuántica.

De todas maneras, si bien se trata de una propuesta de especialización en un aspecto de las temáticas sugeridas, no puede olvidarse la implicación que la formación docente tiene respecto de la enseñanza de esta rama de la Física. En ese orden, podría solicitarse a los estudiantes que conciben un tema problema disciplinar para indagar y analizar, o un tema problema referido a la enseñanza de estos contenidos.

Ejes de contenidos

La cuantización de la materia

La naturaleza de los gases: leyes empíricas y modelos estáticos y dinámicos (Dalton, Bernoulli,

y Avogadro). Teoría cinética de los gases. La interpretación de Einstein del movimiento browniano.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

La **cuantización de la** carga

Leyes de Faraday de la electrólisis Descargas en gases. Determinación de la carga específica qfm. Determinación de Millikan de la carga del electrón.

La cuantización de la radiación

Radiación del cuerpo negro. Fracaso de la interpretación de Rayleigh y Jeans. La hipótesis de Planck. El fotón. El efecto fotoeléctrico. Estado cuántico, variables de estado. Ecuación de Schrödinger. La función de onda y su interpretación probabilística. El principio de incertidumbre de Heisenberg. Complejidad de la naturaleza ondulatoria y corpuscular. Partículas en una caja, pozos de potencial. Efecto túnel.

Movimiento relativo

Ecuaciones de transformación de Galileo. El éter electromagnético. Postulados de la Teoría Especial de la Relatividad. La dilatación temporal. La contracción espacial. Las transformaciones de Lorentz.

El **espacio-tiempo y la** relatividad

Diagramas de Minkowski. La equivalencia masa-energía. El rol de la experimentación en la Teoría de la Relatividad. Aplicaciones tecnológicas. Influencias de la Teoría de la relatividad y de Einstein en diversos ámbitos del conocimiento. Implicaciones de la Teoría de la Relatividad.

Bibliografía

EINSTEIN, A. (2004). *Cinco Años de Relatividad: Los Artículos Clave de Albert Einstein de 1905 y 1906*. Nivola Libros, 3. L. Madrid.

EINSTEIN, A. (1993). *El significado de la Relatividad: sobre la Teoría Especial y la Teoría General de la Relatividad*. Planeta-Agostini. Madrid.

GAMOW, C. (1971). *Treinta años que conmovieron la Física: la historia de la Teoría Cuántica*. Eudeba. Buenos Aires

HALLIDAY, D. y otro (1982). *Física*. 3ª Edición. Continental. México.

RUIZ-APUENTE, P. (2011). *El Enigma de la Realidad: las dos entidades de la física desde Aristóteles a Einstein*. Gedisa. Barcelona.

SVERDLIK, S. (2004). *Seis genios en el cielo: un diálogo entre Einstein, Newton, Bohr, Heisenberg, Hawking, y Espinoza*. 1ª Edición. Lugar. Buenos Aires.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Producción social del conocimiento físico

Formato: Taller

Regimen de Cursado. anual

Carga horaria semanal: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco Orientador

Este taller, junto con Filosofía y Epistemología conforman el trayecto formativo histórico-epistemológico de la formación de docentes en Física, mediante la reflexión y análisis acerca de la ciencia y la producción de conocimiento científico en el contexto social.

En esta unidad curricular se propone cuestionar y superar una idea de ciencia como conjunto acabado de verdades que se descubren y producen de manera neutral y acumulativa. Se trata de interpelar a la ciencia como práctica social compleja; una empresa humana en la que intervienen intereses y condiciones que ponen en evidencia su carácter de producción cultural y social provisoria, e históricamente situada.

Se proponen cinco ejes de contenidos: el primero retoma los aportes históricos en cuanto al desarrollo de la Física en el siglo XX, el segundo propone indagar acerca de los desafíos en la búsqueda del saber físico en el siglo XXI: El tercero, analiza la relación entre ciencia, cultura y sociedad, el cuarto, aborda estas relaciones desde un abordaje del discurso científico a través de diferentes perspectivas, y el último desarrolla aspectos y conceptos básicos que caracterizan a la ciencia y sus formas de producción.

Ejes de contenidos

La Física del siglo XX. Ciencia y tecnología para el ser humano

La visión completa de la naturaleza. Clausius. La teoría de los gases. Boltzmann. Mecánica Estadística. Gibbs. Experimento Michelson-Morley. Ecuaciones de Lorentz. Poincaré. La Segunda Revolución en la Física. Albert Einstein y La Teoría de la Relatividad. Las formulaciones de Minkowski. Cosmología Relativista. Origen de la Física Cuántica de Planck. Radiación de cuerpo negro. La dualidad de la radiación. Fotones. Efecto fotoeléctrico. Efecto Compton. La Mecánica Estadística de Bose-Einstein. Modelo atómico de Rutherford. Chadwick. Modelo Atómico de Bohr. Heisenberg. La Mecánica Cuántica de Schrödinger y Dirac. Las ideas



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

de De Brogue. La Teoría Cuántica de Campos de Feynman, Schwinger, Tomonaga y Dyson. Física de Partículas. El Modelo Estándar de Yang-Mills.

Nuevas teorías y retos del siglo XXI para la Física

La ciencia Físico-Matemática. Sistemas Complejos. Las propiedades de fenómenos meteorológicos. Nuevos interrogantes de la Cosmología. Teoría del Todo. Teoría de Supercuerdas.

Ciencia, Cultura y Sociedad

Ciencia, tecnología y sociedad, cultura ciudadana y tecnocientífica, las prácticas científicas en contextos socioculturales, la ciencia y sus representaciones sociales. La ciencia y el conocimiento científico en diversos espacios sociales. Comunicación pública de la ciencia y divulgación científica. Ciencia y género. Ciencia y ética. Ciencia y política: rol del estado y Las empresas privadas en el desarrollo científico, políticas públicas y ciencias. Abordaje histórico de la ciencia en Argentina.

Discurso sobre la ciencia: Concepción de ciencia desde diferentes perspectivas: sociología de la ciencia, Antropología de las Prácticas científicas, Estudios de Ciencia Tecnología y Sociedad.

Caracterización de la ciencia

Conocimiento científico y no científico. Los métodos de las ciencias: de la producción en el laboratorio al desarrollo de teorías. Experimentos y teorías. La construcción del lenguaje científico. Producción, validez y legitimidad del conocimiento científico. El rol de las computadoras en la producción científica. Tecnologías de la información y comunicación y redes científicas. Los profesores y las instituciones científicas.

Bibliografía

BLANCHE, R. (1972) *El método experimental y la filosofía de la Física*. Fondo de Cultura Económica. México.

EINSTEIN, A. y otros (1904). *La aventura del pensamiento*. Losada. Buenos Aires
GOLOMBEK, D. (2007). *Colección Ciencia que cambia... Siglo XXI*. Buenos Aires.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° **0758** C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- HECHT, E. (1997). Física en perspectiva. Addison-Wesley Iberoamericana. E.U.A
- MELNARDI, E. (2010). *Educaren Ciencias*. Paidás. Argentina.
- MEMBIELA, P. (2001::). *Enseñanza de las ciencias desde la perspectiva Ciencia-Tecnología-Sociedad. Formación Científica para la ciudadanía*. Narcea. España.
- GROMPONE, J. A. (1969). *Historia de la Física*. Taller Gráfico. Roma
- JAMES, J. (1982). *Historia de la Física: hasta mediados del siglo XX*. Fondo de Cultura Económica. México.
- TRUESDELL, C. (1974). *Ensayos en la Historia de la Mecánica*. Editorial Tecnos.
- UDIAS VALLINA, A. (2004). *Historia de la Física: de Arquímedes a Einstein*. Síntesis.
- SANCHEZ RON, J.M. (2001). *Historia de la Física Cuántica*. Volumen I. Editorial Crítica.
- ARONS, A. (1970). *Evolución de los conceptos en Física*. Trillas. México.
- BLANCHE, R. (1972) *El método experimental y la filosofía de la Física*. Fondo de Cultura Económica. México.
- DESIT-RICARD, J. (2002). *Historia de la Física*. Aceito Ediciones.

Astrofísica

Formato: Seminario

Regimen de Cursado anual

Carga horaria semestral: 3 horas cátedra. 2 horas reloj semanales

Marco orientador

La Física y la Astronomía se encuentran en innumerables situaciones y sectores disciplinares. En *Astrofísica* se estudia, basándose en principios físicos, la composición del sistema solar, la estructura y evolución de las estrellas, y las galaxias, y las teorías sobre la evolución del Universo a gran escala. Es decir que la base observacional y experimental astronómica provienen casi exclusivamente de la Física. En la actualidad esta disciplina es el centro del conocimiento del universo a la vez que proporciona las pruebas para integrar y contrastar teorías.

Para el Profesorado de Física, esta unidad curricular constituye la posibilidad de especializar el conocimiento disciplinar que los estudiantes abordaron durante el cursado de las unidades



Provincia de Entre Ríos

.0758

RESOLUCION N° _____ C.GE.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

curriculares específicas, retomar, revisar, y aplicar esos saberes. Se podrían tomar sectores de contenidos y profundizarlos en un trabajo de elaboración original por tratarse de un seminario, que implique la integración de saberes adquiridos en la formación inicial de todo el profesorado, ya sean las potencialidades discursivas, la lecto-comprensión de los códigos propios de la producción científica, el rigor del lenguaje especializado y la formulación de un trabajo original de indagación de diferentes materiales de Astrofísica, como documentales audiovisuales, libros de textos, publicaciones científicas, entre otras.

Estos contenidos

El sistema solar

Las órbitas planetarias. Características físicas de los planetas del sistema solar. Cometas y asteroides.

Estrellas

Distintos métodos para determinar distancias astronómicas. La composición y temperatura de las estrellas. Ley de Hubble. Reacciones nucleares y evolución de las estrellas. Distintas maneras de mirar el universo. Estrellas binarias, cúmulos, galaxias.

Cosmología: La relatividad general. Los modelos cosmológicos a lo largo de la historia de la humanidad. El modelo de la gran explosión. Predicciones.

Big Bang

L

Espectroscopia. La luz en el universo. Partículas elementales. Efecto Doppler-Fizeau. La expansión del universo. Síntesis atómica. Materia bariónica. Materia no bariónica. Teoría del universo estacionario. Radiación cósmica de fondo.

Bibliografía

FERRARI, ft (2013). *El Big Bang y la Física del Cosmos*. Ministerio de Educación. Argentina.

BATTANER J. E. (2006) *Introducción a la Astrofísica*. Alianza Editorial. Madrid.

CEPA, J. (2007). *Cosmología Física*. Akal. Madrid.

LONGAIR, M. (2003). *...a Evolución de Nuestro Universo*. Cambridge University Press. Madrid.

RESNICK, R. 2000. *Física*. Volumen I. Cuarta Edición. CECOSA. México.

GANGUI, A. (2009). *Cosmología*. Ministerio de Educación. Buenos Aires.





Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION Nº

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

HAWKING, S. (2011). *Historia del Tiempo. Del Big Bag a los agujeros negros*. Ed. Crítica. Barcelona.

HOOFT, G. (2001). *Partículas elementales. En busca de las estructuras más pequeñas del universo*. Ed. Crítica. Barcelona.

GANGUI, A. (2010). *El Big Bang. La genesis de nuestra cosmología actual*. Eudeba. Buenos Aires.

GRIBBIN, J.(2007). *El mapa del universo*. Ed. Crítica. Barcelona.

HAWKING, S.; PENROSE, Roger. (2011). *La naturaleza del espacio y el tiempo*. Ed. Debate. Buenos Aires.

HAWKING, S. y, otro (2011). *El Gran Diseño*. Ed. Crítica. Barcelona.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

075

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

TERCER Y CUARTO AÑO

Unidades Curriculares de Definición institucional (UDI)

Regimen de cursado: anual

Carga Horaria: 3 hs. cátedra semanales. 2hs reloj semanales para cada año.

Marco Orientador

Esta unidad curricular es de definición institucional y debe comprender, tal como lo establece la Resolución N°24/07 del CFE, *“propuestas de acciones de concreción local, considerando las potencialidades, necesidades y posibilidades del contexto específico, las capacidades institucionales instaladas, los proyectos educativos articulados con las escuelas de la localidad y las propuestas de actividades complementarias para el desarrollo cultural y profesional de los estudiantes.”*

Asumiendo y complementando lo expresado anteriormente, a modo de ejemplo, se propone el tratamiento de ejes temáticos con los que a continuación se citan:

- Problemáticas de la Enseñanza de la Física.
- El discurso científico-pedagógico de la Física.
- La Física escolar.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589) .-

CAMPO DE LA FORMACION EN LA PRACTICA PROFESIONAL

Trabajo que, si bien está definido en su significación social y particular por la práctica pedagógica, va mucho más allá de ella al involucrar una compleja red de actividades y relaciones que la traspasa, las que no pueden dejar de considerarse si se intenta conocer la realidad objetiva vivida por el docente.”.

Achilb, Elena

La práctica docente es una actividad compleja que se desarrolla en escenarios singulares, cargada de conflictos que requieren pronunciamientos políticos y éticos. Para encarar la tarea el docente despliega dispositivos explícitos e implícitos para afrontar situaciones únicas, ambiguas, inciertas, que configuran la vida en las aulas, en las organizaciones educativas y sociales, en la *comunidad*.

La formación en la práctica profesional está en relación dialógica con los campos disciplinares, los sujetos y su complejidad, el debate epistemológico, político e ideológico, las historias y biografías escolares, las matrices de formación y los contextos educativos reales. Se configura como el *eje integrado de la propuesta de formación inicial*, incorporándose desde primer año pero no desde una suya intencionalidad de aplicación o ejercicio, sino resignificada desde marcos teórico-epistemológicos complejos.

¿Qué papel cumple la teoría en las prácticas? Parece importante retomar el planteo de Zemelman de la teoría como *instrumento* que permite pensar la práctica, en donde los conceptos son herramientas a partir de las cuales es posible *nombrar* lo real, significarlo. Se plantea una mirada de la teoría en la cual ésta es indisoluble de la práctica en tanto, entre ambas, media una relación dialéctica. Si bien esto puede resultar un lugar común de los discursos docentes, es imperioso insistir en que la teoría no tiene sentido independientemente de la práctica que la precede ética y ontológicamente y que no hay verdadero conocimiento si éste no logra atravesar las subjetividades y generar cambios en las realidades concretas.

Esto supone entonces que los estudiantes puedan participar, acompañar e involucrarse en la reflexión, la producción de interrogantes y el análisis desde perspectivas diferentes junto a los docentes y graduado en contacto directo con el proceso, lugar de trabajo, sus condiciones de realización, de formación y desarrollo.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

0758

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Atendiendo a lo anterior es relevante explicitar que ... los problemas prácticos solo tienen resolución en la práctica y (...) los planteamientos teóricos nos ayudan a comprender las situaciones prácticas, pero en ningún caso indican cómo resolverlas; la relación y conjunción entre una y otra es más indirecta y difusa de lo que algunos desearían, relación que no se reduce... a la tecnificación de la acción o a la tecnologización de la explicación teórica. Pero a su vez, no es lo mismo abordar los retos de la práctica teóricamente, con la marca de la experiencia no reflexiva, que abordarlos con conocimiento teórico elaborado; elaboración que precisa a su vez el colocamiento de la práctica.³¹

Dinámica del campo de la práctica

Este campo posibilita abrir espacios de aprendizaje y debate conjuntos, entre docentes, estudiantes y graduados que están en el sistema, acerca de la enseñanza como objeto de conocimiento. Espacios que permiten recorridos pedagógicos flexibles en la formación de los estudiantes, en contacto directo con el trabajo de los docentes en las escuelas.

Las prácticas docentes de los profesores de los institutos, de los estudiantes y de los docentes en las escuelas tienen que constituirse en espacios de análisis, reflexión y producción de conocimiento sobre la enseñanza, la institución educativa y sus contextos.

Es importante revisar las huellas de la formación que obturan la visión de la complejidad de las prácticas docentes. Para ello, se plantea la necesidad de buscar "...un enfoque teórico metodológico que reconozca los múltiples cruces que se expresan en dichas prácticas. Se trata de un enfoque socioantropológico, en particular de la etnografía en investigación educativa, que coloca el centro de atención en la escuela y en el aula, y que procura diferenciarse de posturas homogeneizantes y universalizantes que no permiten reconstruir la realidad de la escuela como contexto de las prácticas docentes y de la enseñanza. Se señala, por tanto, la necesidad de metodologías que permitan dar cuenta de los procesos sociales que se

31ANGULO RASCO, y otros (1999) *Desarrollo profesional del docente: Política, investigación y práctica*, Acal, Madrid,



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

materializan en la escuela y en el aula: procesos de apropiación, reproducción, negociación, resistencia, simulación, intercambio...”³²

Incorporar la investigación educativa en todo el campo de la formación de la práctica, es indispensable para atender a lo que Paulo Freire llamó *curiosidad epistemológica*, que es una curiosidad *metódica ante rigurosa*. La investigación es una práctica que potencia esta curiosidad, a través de ella el docente, el estudiante, indagan sobre sus propios procesos educativos de una forma sistemática, durante el recorrido en el que enseñan y se vinculan con otros.

Otro aspecto a considerar es el de las vinculaciones del Sistema Formador. Ante la necesidad de fortalecer dichos vínculos se aprueba la Resolución N° 3266/11 CGE (Reglamento de la Prácticas en el marco de las vinculaciones del Sistema Formador con las escuelas e instituciones asociadas). La misma se encuadra en la Ley de Educación Nacional N° 26.206, la Ley de Educación Provincial N° 9890, la Resolución N° 30/07 CFE, la Resolución N° 24/07 OFE y Resolución N° 72/08 CFE.

Dichas normas impulsan y disponen políticas de fortalecimiento de las relaciones entre los Institutos de Formación Docente y los distintos Niveles y Modalidades del Sistema Educativo para los que forman docentes, con la participación de los distintos actores sociales que constituyen las comunidades educativas y las organizaciones del contexto.

El Reglamento, en tal sentido, tiene como propósito establecer un conjunto de medidas para la regulación del campo de la formación en la práctica profesional en los Institutos de Formación Docente de la Provincia y, además, fortalecer las relaciones necesarias con las escuelas, instituciones y organizaciones durante el proceso de formación inicial de los docentes en **05** de crear espacios de trabajo en conjunto, combinando la investigación en y de las prácticas pedagógicas, el acompañamiento pedagógico a las escuelas y la formación continua.

En el escenario actual es preciso fomentar el desarrollo de acciones, producciones y experiencias pedagógicas que viabilicen la construcción de redes articuladas de formación que recuperen lo que las escuelas u otras instituciones, y sus equipos, aportan a la formación de docentes, a la organización y al funcionamiento de las instituciones formadoras, y lo que éstas pueden aportar a aquéllas y a sus comunidades.

³² EDELSTEIN C., *Prácticas y residencias: memorias, experiencias, horizontes*. www.rieoei.org/rie33a04.html



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Las redes y vinculaciones posibilitan la articulación con otras instituciones sociales y educativas con las cuales será posible construir un Proyecto de Vinculación complejo, multisectorial y plural, que se concrete en diferentes *ámbitos* complementarios entre sí e involucre *mayores* niveles de compromiso compartido.

Para viabilizar la construcción de este proyecto, el Reglamento establece dos ámbitos de concreción:

- Ambito de Gestión Política

Este ámbito se configura en dos niveles complementarios: Provincial, con la participación de la Dirección de Educación Superior, la Dirección de Educación de Gestión Privada y las Direcciones de Nivel del Consejo General de Educación, a través de la celebración de Actas de Acuerdos que posibilitarán explicitar los propósitos de las acciones conjuntas y establecer compromisos de acción; y un segundo nivel Departamental que se concreta también en la celebración de Actas de Acuerdos en las que se definirán los criterios de selección y distribución de las escuelas e instituciones asociadas a los Institutos de Formación Docente y, de este modo, validar y acompañar los procesos de vinculación. En este Nivel, las Direcciones Departamentales de Escuelas posibilitarán la participación de los equipos de supervisión de los distintos Niveles y Localidades dependientes.

- Ambito Intra e Interinstitucional

Este ámbito se integra por Los Institutos de Formación Docente de Gestión Estatal y Gestión Privada, dependiente del Consejo General de Educación, y las Escuelas, Instituciones, organizaciones y asociaciones del contexto inmediato y sus equipos, y se materializa en el Proyecto de Vinculación, mediante el cual se asumirán experiencias de colaboración y de asociación entre instituciones y sujetos de los campos académico, educativo, cultural y social, durante el proceso de formación inicial de los docentes. Para tal fin también se celebrarán Actas de Acuerdos.



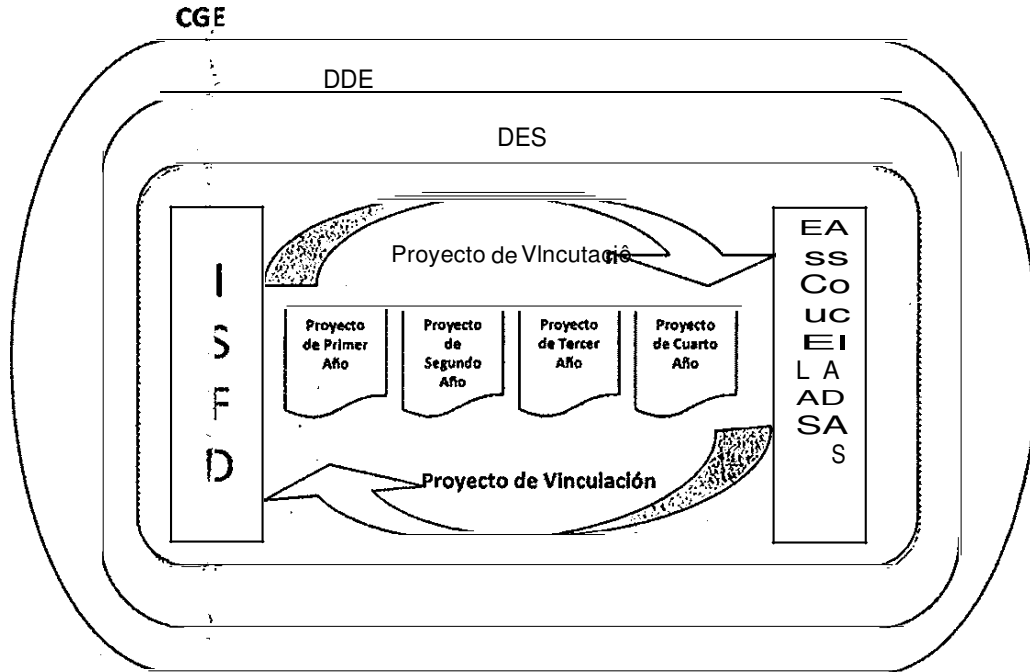
Provincia de Entre Ríos



RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

GONSEJO GENERAL DE EDUCACION



Distribución de la carga horaria en el Campo de la Práctica Profesional³³

Es de importancia que, a lo largo del trayecto formativo, los / las estudiantes tengan distintas oportunidades de interactuar con realidades heterogéneas y de construir aprendizajes en distintos ámbitos y con distintos sujetos. Para esto deberán conocer y transitar por las diferentes modalidades: la Educación Técnico-Profesional; la Educación Especial; la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos; la Educación Artística; la Educación Rural y de Islas, la Educación Intercultural Bilingüe; la Educación en Contextos de Privación de Libertad y la Educación Domiciliar y Hospitalaria.

³³Resolución N° 3266/11 GE Reglamento de prácticas en el marco de las vinculaciones del Sistema Promotor y las Escuelas e Instituciones Asociadas



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

Se deberá considerar la siguiente distribución de la carga horaria total

Distribución de la carga horaria del campo de la Práctica	Contextos de ubicación de las escuelas e instituciones asociadas
13% - 15%	Contextos Rurales
15% - 20%	Contextos no Formales
23% - 25%	Contextos Periurbanos
39% - 40%	Contextos urbanos

En consonancia con lo que establece la Resolución N° 24/07 CFE, el número de escuelas con las que se vincule en redes sistemáticas y articuladas dependerá de la matrícula de cada Instituto Superior, de acuerdo a los siguientes rangos:

Matrícula promedio de estudiantes por Instituto	Número de Escuelas e instituciones asociadas ³⁴
10-20	163
21-40	364
41-60	465
61-80	566
81-100	667

Intervenciones de los estudiantes en la Práctica y Residencia

Las intervenciones son instancias para que los / las estudiantes, desde el inicio de la carrera, puedan insertarse en la red de relaciones complejas del ámbito educativo e institucional; que les permitan relacionar y reconstruir los conocimientos que se van construyendo en el cursado de los diferentes espacios o unidades curriculares, dándoles sentido como saberes situados, y puedan ir asumiendo criterios de práctica docente.

Las siguientes acciones pueden realizarse de manera individual o en pareja pedagógica, según sean los acuerdos establecidos por el equipo de práctica; en cada una de las intervenciones se

³⁴ El número de escuelas podrá incrementarse según necesidades institucionales



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758
1 SOLUCION N° C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589)...

estipula un porcentaje de horas que deberán considerarse sobre el total de la carga horaria del campo de la práctica:

a) Observación y registro (7% - 10% de las horas,)

Realizar observaciones y registros de la institución y del aula en particular, consiste en la elaboración del "estudio de situación" del grupo o destinatarios; el / la estudiante puede leer e interpretar la clase combinando un texto, lo que facilitará la selección de materiales, el diseño contextualizado del proyecto didáctico, la enseñanza, el análisis del aprendizaje y la evaluación.

b) Ayudante docente (10% - 20%)

El/la estudiante desde este rol podrá mediar en la transmisión y recuperación de conceptos, desarrollo de ejercicios, talleres bajo la guía y supervisión directa de el/la docente responsable. La intervención no se limita a un momento específico de la clase sino que puede extenderse durante todo el transcurso de la misma.

El trabajo en conjunto entre docente y ayudante orienta la comunicación hacia la horizontalidad y promueve la integración y consolidación del grupo de trabajo dentro del aula, abriendo la posibilidad a la construcción de experiencia pedagógica.

c) Prácticas intensivas (30% - 40%)

Las instancias anteriores brindarán herramientas a los estudiantes para que puedan hacerse cargo de la clase, y a partir de reconocer su historia, particularidades, necesidades y procesos diseñarán un proyecto didáctico que desarrollarán en un tiempo determinado acorde a la carga horaria de la unidad curricular.

d) Profundización de saberes u orientación a los alumnos y alumnas en instancias extra-clase (7% - 10%)

Este tipo de actividad debe ser planificada y considerada como parte del proceso de Pa

formación en la práctica

e) Intervención en otros roles como bibliotecario; preceptor/a; docente tutor/a, docente en la Modalidad Domiciliar Hospitalaria (7% - 10%)



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCIÓN N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

En cuanto a las horas indicadas en cada una de las Prácticas Docentes, algunas corresponden a las que desarrollarán los estudiantes en el instituto formador y otras corresponden a las realizadas en las escuelas asociadas. En este sentido se prevén horas presenciales para el trabajo en seminarios- taller en el instituto formador y para el ingreso a las organizaciones sociales e instituciones educativas.

Se tenderá a constituir redes y proyectos conjuntos que supongan a la vez actividades de formación inicial de los estudiantes del profesorado, experiencias alternativas, actividades de desarrollo profesional de asesoramiento en servicio, de extensión a la comunidad y de investigación.

A los efectos de que los estudiantes conozcan los distintos contextos en los que pueden desarrollar su trabajo, se establecerán convenios con diversas instituciones del nivel a modalidad (urbanas, periurbanas, rurales u otras que ofrezcan servicios educativos del mismo nivel para el que se está formando, incluyendo situaciones de integración escolar) y con organizaciones socio-comunitarias (bibliotecas, museos, ONG, clubes, vecinales, medios de comunicación, hospitales, etc.). Lo que supone que cada estudiante debe pasar por distintas experiencias, aunque no necesariamente por todas.

Se entiende por prácticas escolares las que se desarrollan en instituciones educativas del sistema formal, para conocer e integrarse a la institución, las aulas y para comprender el contexto. Las prácticas en escuelas son centrales en la formación de docentes, por cuanto el título los habilita para desempeñarse en el nivel y modalidad para el que se forma. Se recomienda considerar además la modalidad Educación Domiciliaria y Hospitalaria. Resolución N°4610/11 CGE

La educación es una práctica social que trasciende el espacio escolar, supone un proceso de construcción comunitaria y contextualizada. Por esta razón, se incluyen prácticas de intervención socio-comunitarias, además de las escolares y áulicas, que los estudiantes podrán concretar según las oportunidades y necesidades que plantea el medio, a través de la participación en proyectos, experiencias innovadoras y actividades que se demanden o propongan. Se hace necesario incorporar prácticas contextualizadas y actitudes críticas en relación a las nuevas tecnologías.

Se prevé la organización y desarrollo de encuentros en talleres, seminarios y ateneos **interinstitucionales**, a cargo de los estudiantes y profesores de los Institutos, docentes de las

escuelas y otros profesionales invitados para que puedan ser consultados acerca de las prácticas en diferentes contextos, sus problemáticas puntuales y temáticas de interés.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Las unidades curriculares de este campo estarán a cargo de equipos de cátedra que se constituirán conforme a las características específicas de dichas unidades.

En este sentido, los formatos curriculares de Seminario y Taller abren espacios a los procesos de construcción colectiva de conocimiento del trabajo docente, y la producción conjunta desde la práctica en contexto sobre temas de relevancia e interés social y educativo.

Las unidades curriculares de la Práctica Docente, prevén la articulación entre las experiencias —intervenciones en las instituciones, los desarrollos teóricos, las narrativas/reflexiones y ateneos interinstitucionales.

Las experiencias en instituciones escolares son coordinadas y orientadas por los profesores de Práctica que integren el equipo, directivos y docentes co-formadores de las escuelas asociadas.

Las experiencias en instituciones socio-comunitarias son coordinadas y orientadas por los profesores del equipo de Práctica y responsables que designen dichas instituciones. Se podrá solicitar el apoyo de otros docentes de la institución formadora.

Los docentes co-tornisdores colaboran en la formación de los estudiantes, recibéndolos e integrándolos paulatinamente en el trabajo educativo, a partir de acuerdos consensuados entre las instituciones involucradas. Se constituyen en el primer nexo entre la institución formadora y los ámbitos educativos, y posibilitan que los estudiantes se relacionen con el proyecto institucional, en el contexto, con las prácticas pedagógicas, con los sujetos que se educan. Tienen la función de avorecer el aprendizaje de las prácticas contextualizadas, acompañar las reflexiones, ayudar a construir criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos y de propuestas didácticas. Se integran gradualmente al Proyecto de Práctica Profesional y participan de las distintas propuestas formativas (talleres, ateneos interinstitucionales, entre otras) (Resoluciones N°3266/11 CGE).



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

PRIMERA O

Práctica Docente 1

Sujets y Contextos: Aproximación a la Práctica Educativa

Formato: Seminario-Taller

Regimen de cursado anual

Carga horaria para W estudiante: 4hs. cátedra semanales (2hs 40 min reloj). Presenciales en el instituto: 3 hs. cátedra semanales (2hs reloj) y en las instituciones asociadas: 1h. cátedra semanal (40 min).

Carga horaria anual: 128 hs cátedra (85hs 20 min reloj), de las cuales se considerarán 32hs (2hs 20min) para la investigación en las instituciones asociadas.

Carga horaria para los docentes: 3 horas cátedra perfil generalista - 3 horas cátedra perfil disciplinar.

Marco orientador

El formato seminario taller de este espacio se plantea como un recorrido pedagógico flexible que entiende los procesos complejos y multidimensionales de la práctica docente y permite la formación reflexiva de los estudiantes durante el primer año de la carrera a través de las primeras herramientas que les proporciona la investigación.

Es propósito de esta unidad curricular que los estudiantes reconozcan y transiten distintas experiencias de práctica educativa que se desarrollan en diferentes contextos socio culturales y educativos formales / no formales.

Se plantean dos ejes de contenidos consecutivos. En el eje: "La práctica docente como práctica social en contextos contemporáneos", se reconocen los múltiples cruces que se expresan en dichas prácticas a fin de lograr un enfoque teórico-metodológico que posibilite abordar su complejidad y problemática. Se recupera el enfoque socio-antropológico, sobre

todo de la etnografía en la investigación educativa.

Es importante que en esta unidad se realice un abordaje teórico epistemológico de problemáticas propias del campo de la investigación educativa a fin de no caer en un uso instrumental de las propias estrategias. Incorporar la investigación en la formación docente



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

entendida como una práctica social, caracterizada fundamentalmente por un modo particular de confrontación entre teoría y empiria, que permite desnaturalizar, complejizar la mirada e interrogar la práctica.

Desde este enfoque, la reconstrucción de los procesos por los cuales los sujetos se apropian de los conocimientos, las costumbres, usos, tiempos, espacios, relaciones y reglas de juego, admiten la descripción de diversas tramas.

En el segundo eje: "Compartiendo miradas: experiencias en instituciones asociadas", se proponen instancias en las que, las narrativas y reflexiones sobre las praxis docentes documenten los recorridos y registren las prácticas educativas como actividades complejas, que se desarrollan en escenarios singulares, determinados por el contexto, con resultados en gran parte imprevisibles, y cargadas de conflictos de valor que requieren pronunciamientos políticos y éticos.

Este último tramo del recorrido de la Práctica Docente I, tiene como propósito principal, generar espacios de producción individual y colectiva en los que se reflexione acerca de las diferentes experiencias que fueron desarrollando durante el año; para ser compartidas luego, junto a los profesores de práctica, y de las instituciones asociadas.

Las instancias de interacción en las instituciones asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes posibilitarán a los estudiantes realizar observaciones, registros y análisis de escenas educativas en distintos ámbitos formales y no formales.

Ejes de Contenidos

La práctica docente como práctica social en contextos contemporáneos

La investigación como práctica social y como proceso de producción de conocimiento.

Los paradigmas de investigación social y los contextos histórico-políticos en que surgen.

Marcos conceptuales y herramientas metodológicas para recoger y analizar información: identificación, caracterización y construcción de problemas de los diferentes contextos de enseñanza y aprendizaje. Análisis interpretativo y sociocrítico de la realidad abordada.

La construcción de problemas - objeto de estudio. Técnicas de recolección y análisis de información. El campo de la práctica y su articulación con los otros campos.

La práctica docente como espacio de aprendizaje y de enseñar a enseñar". Las biografías

escolares. Problemáticas y tensiones en diferentes contextos.

La práctica docente en distintos ámbitos formales y no formales. Circulación de saberes y experiencias educativas.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

- G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Compartiendo miradas: experiencias en instituciones asociadas

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas y espacios sociocomunitarios.

Producción y socialización de saberes, recuperando, resignificando y sistematizando los aportes y trabajos desarrollados en el IED y las instituciones asociadas. Escrituras académicas.

Bibliografía

Achilli, E. (1986). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Buenos Aires: Glacé.

Achilli, E. (2000). *Investigación y formación docente*. Rosario: Laborde.

AGENO, R. (1989): *El taller de educadores y la investigación, en Cuadernos de formación docente*. Rosario, Universidad Nacional de Rosario.

BOLIVAR, A. (1995) *El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación del currículum*. Force. Universidad de Granada.

CARUSO, M Y DUSSELL, M (1995) *De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*. Kapelusz, Buenos Aires.

FRELRE, P. (1994) *Educación y participación comunitaria*. En AA.VV: *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Barcelona, Paidós.

LA BELLE, T. (1994) *Educación no formal y cambio social en América Latina*. México, Nueva Imagen.

MEIRIEU, P. (2007) *Es responsabilidad del educador provocar el deseo de aprender* Cuadernos de pedagogía. N°373

PIEVI, NESTOR; BIANCHI, CLARA. (2009) *Documento metodológico orientador para la investigación educativa* V ed. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

ROCKWELL, E. (2009) *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós, Buenos Aires.

SIRVENT, M.T. (2004) *El proceso de investigación*. 2 edición (revisada). Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Bs. As

TAYLOR Y BOGDAN (1990) *La investigación cualitativa*. Paidós. Buenos Aires



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

SEGUNDO AÑO

Práctica Docente II

Educación Secundaria y Práctica Docente

Formato: Seminario-Taller

Regimen de cursado anual

Carga horaria para el estudiante: 4hs. cátedra semanales (2hs 40 mm reloj. Presenciales en el instituto: 2 hs. cátedra semanales (1h, 20 mm reloj) y en las instituciones asociadas: 2 h. cátedra semanales (1h 20 mm reloj).

Carga horaria anual: 128 hs cátedra (85hs 20 mm reloj), de las cuales se considerarán 64hs cátedra (42hs 40mm) para la inserción en las instituciones asociadas.

Carga horaria para los docentes: 3 horas cátedra perfil generalista - 3 horas cátedra perfil disciplinar.

Marco orientador

La unidad curricular Práctica Docente II tiene como propósito que los estudiantes reconozcan y transiten la dinámica de las instituciones educativas urbanas, periurbanas, rurales y de distintas modalidades del sistema formal de educación secundaria, desde una perspectiva interpretativa y colaborativa.

Está organizado en tres ejes: los dos primeros consecutivos y el tercero transversal. El primero: "La práctica docente y la identidad pedagógica en el nivel secundario" permite comprender la escuela secundaria como espacio institucional complejo, en el que se vinculan distintas generaciones y se constituyen subjetividades. Es un espacio de estudio de problemas desde una perspectiva interdisciplinaria. El formato seminario propiciará que se desarrollen instancias de reflexión crítica, análisis, profundización, comprensión de los contextos institucionales a través de los aportes de la investigación y de lectura y debate de materiales bibliográficos.

El segundo: "Análisis de la dinámica institucional", propiciará un acercamiento a las instituciones educativas en diferentes realidades socioculturales, contextos y modalidades



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.GL

Expte. Grabado N° (1508589).-

identificando las culturas escolares, historias, rutinas, lógicas de organización, problemáticas, conflictos, proyectos y prácticas cotidianas.

Se realizarán entrevistas, observaciones participativas, relatos de vida y topografías que permitan describir y analizar las prácticas y las tramas vinculares. Se propone la organización de los estudiantes en equipos de trabajo móviles, asegurando el aprendizaje de distintos roles, la intervención colaborativa de los mismos desde roles complementarios al trabajo docente, y la reflexión en forma conjunta con los pares, los docentes de los institutos, los equipos docentes y directivos de las escuelas asociadas.

En el eje "Documentación pedagógica" se considera que la escritura es una instancia fundamental para sistematizar las experiencias, recuperar las memorias y producir escritos académicos que fortalecen las reflexiones sobre las prácticas.

En el marco de la articulación de los contenidos con los otros campos, los estudiantes harán una proyección de sus reflexiones en relación con la Didáctica General, Psicología Educativa, Historia y Política de la Educación Argentina y las Didácticas específicas, resignificando la historia, identidad y características organizacionales y pedagógicas del Nivel Secundario.

Este recorrido permite comprender la escuela como espacio institucional complejo, en el que se vinculan distintas generaciones y se construyen subjetividades.

La propuesta promueve la participación de los equipos directivos de las escuelas asociadas desde un rol protagonista, junto a formadores y estudiantes para discutir y repensar proyectos institucionales, modos y estilos de conducción, la historia, problemáticas e identidad pedagógica del nivel.

Las instancias de inserción en las instituciones asociadas, que van de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes posibilitarán a los estudiantes realizar:

- Análisis de documentación institucional: proyectos educativos, proyectos curriculares, proyectos áulicos, circulares, registros de clases, acuerdos de convivencia, etc.
- Observación y registro de escenas educativas: vínculos entre docente y alumno, estrategias de enseñanza, modos de evaluación, recursos, materiales bibliográficos en el campo de la disciplina.

Asistentes docentes: en clases, acompañamiento en actividades individuales y grupales, tutorías, recuperación de aprendizajes, planificación y desarrollo de propuesta educativa en la enseñanza de la disciplina.



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N° **0756** C.G.B.
Expte. Grabado N° (1508589).-

Ejes de Contenidos

La práctica docente y la identidad pedagógica en el nivel secundario
El nivel secundario, historia, especificidad y organización en los distintos contextos y modalidades.
La configuración institucional del nivel secundario en la actualidad, ciclos, modalidades, objetivos, programas.
Caracterización del trabajo docente en el nivel secundario: mitos, tradiciones y construcciones.
Los sujetos de las prácticas: estudiantes, formadores, docentes de las escuelas asociadas.

Análisis de la dinámica institucional e intervenciones colaborativas

Dinámica institucional: el cotidiano escolar como espacio de tensiones, acuerdos e intereses.
Dimensiones del proceso de investigación: la construcción de problemas – objeto de estudio, Trabajo de campo, técnicas de recolección y análisis de la información.
Abordaje interpretativo de la institución educativa desde una perspectiva socio antropológica.
Gramática Institucional.. Historias institucionales. Escuela, vida cotidiana y las representaciones en los sujetos. Costumbres, mitos, ritos, rutinas, códigos, símbolos.
Articulación entre el Nivel Primario, Nivel Secundario y el Nivel Superior
Proyectos institucionales en contextos: la práctica docente como experiencia formativa.
El lugar de la disciplina en la escuela asociada. Sentidos y significados.
Diseño de propuestas pedagógicas colaborativas.
Documentación y narrativa de experiencias y estrategias en espacios de educación secundaria.

Documentación pedagógica

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas y espacios sociocomunitarios. Recuperación y análisis de narrativas y proyectos educativos.
Resignificación y sistematización de los trabajos desarrollados en el IFD y en las instituciones asociadas. Escrituras académicas.

Bibliografía

CHAVES, M. (2005); *Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea*. Última década N° 23. Valparaíso. CIDPA
CORONADO, M. (2003) *Competencias sociales y convivencia*. NOVEDUC, Buenos Aires
DUBET, F. (2007) *El acervo y las mutaciones de la institución*. *Revista de antropología social*.



0758

RESOLUCION N°
Expte, Grabado N° (1508589),- C.G.E.

Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

LARROSA, J. (1995) *Defame quo to cuente. Ensayos sobre narrativa y educaciOn*, Laertes. Barcelona.

FERRY, G. (1990) *Pedagogla de la formacióp*. Ed. PaidOs Bs. As.

FRIGERIO, C, POGG., M Y KORINFELD, D (Comp.) (1999) *Construyendo un saber so/ire el interior do la escuela*, OEM, Novedades EducaUvas, Buenos Aires.

GORE, J. M. (1996) *Controversies entre las pedagogias*, Morata, Madrid.

JACKSON, P. (1992) *L.a vida en las aulas*. Ed. Morata. Madrid

MANSIONE, I (2004) *Las tensiones entre la formación y la práctica docente*. La experiencia emocional del docente, Homo Sapiens, Rosario, Santa Fe.

MORZAN, A (2007) *S'theres y sabores de la practice docente. Textos y contextos*, Libreria La Paz, Resistencia, Cha'.o.

NICASTRO, SANDRA (2006) *Revisitar la mirada so/ire ía escuela*. Homo Sapiens. Rosario, Santa Fe.

WAINERMAN, C. SAIJTU, R. (comp). (2001) *La trastienda de la investigaciOn*. Ed. Lumiere. Buenos Aires

Documentos

CGE- (2009): Diseño Curricular de EducaciOn Secundaria Orientada. Entre Ríos.

CGE- (2011): Diseño Curricularde EducaciOn Secundaria de Jóvenes yAdultos. Entre Ríos.

CGE- (2011): Diseño Curricular de EducaciOn Secundaria Modalidad Técnico Profesional. Entre Ríos.

CGE- (2009): Docum nto N° 1. *SensibilizaciOn y compromiso*. Re-significaciOn de la Escuela Secundaria. Entre Rici

CGE- (2009): Docum. nto N° 2. *Epistemológico —Curricular*. Re-significaciOn de la Escuela Secundaria. Entre Rlo'.

CGE- (2009): Documento N°3. *Do ño metodolOgico a lo estratégico curricular*. Re-significaciOn de la Escuela Secuncbria. Entre Ríos.

CGE- (2009): Docurn mto N° 4. *Evaluaciór..* Tomo 1, 2 y 3 .Re-significaciOn de la Escuela Secundaria. Entre Río;.

Instituto Nacional de FormaciOn Docente (INFO). *Recursos para el acompañamiento de noveles docentes* _C:nCl8SNaturales. Arge'itina

Ministeric de Edcac 5n. Presidencia de la NaciOn (2011): *Marcos de referenda. EducaciOn Secundaria orientada. Bachiller en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales*.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Ministerio de EducaciSn. Presidencia de la Nación (2012): *NAP QuImica para la FormaciOn general en el ciclo Orhintado de la Education Secundaria.*

Resoluci3n N° 3582/11 CGE. Sistema de evaluaci3n, acreditaci3n, calificaci3n y promoci3n, pars los estudiantes qe cursan ls Educaci3n Secundaria y sus Modalidades

Resoluci3n N°4610/1 CGE Educaci3n Domiciliariay Hospitalaria. Entre Ríos



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

- G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

TERCERA TcJO

Práctica Docente III

Cotidianidad en las Aulas: Experiencias de Formación

Formato: Seminario-1 año

Régimen de cursado: anual

Carga horaria para el estudiante: 6hs. cátedra semanales (4hs reloj). Presenciales en el instituto: 3 hs. cátedra semanales (2hs reloj) y en las instituciones asociadas: 3 hs cátedra semanales (2hs reloj)

Carga horaria anual: 192 hs cátedra (128hs reloj), de las cuales se consideraran 96hs cátedra (64 hs reloj) para la inserción en las instituciones asociadas.

Carga horaria para los docentes: 4 horas cátedra perfil generalista - 4 horas cátedra perfil disciplinar.

Marco Orientador

En la práctica docente de tercer año, se aborda la problemática educativa en el aula; es decir de la enseñanza y los vínculos entre los sujetos del nivel secundario, atendiendo a los diferentes contextos- Urbanos y rurales, modalidades y ciclos del nivel.

La configuración del equipo de práctica docente a partir del tercer año tiene como finalidad acompañar el proceso de pensar, diseñar e implementar propuestas didácticas para ambos ciclos y modalidades del nivel desde una perspectiva interdisciplinaria.

En coherencia con el sentido de este campo en el diseño, se plantea la articulación con las unidades curriculares que especifican y dan marco conceptual a la formación docente.

Esta propuesta conste de dos ejes consecutivos y uno transversal. Para iniciar este recorrido, se plantea el eje: "La cotidianidad en las aulas", en el que se abordarán las particularidades del nivel y las tramas curriculares que se generan al interior de las aulas. Se sugiere el replanteo crítico de propuestas didácticas acordes a los nuevos escenarios socioculturales y familiares las características de los sujetos y múltiples condiciones que atraviesan las prácticas docentes.

Estas configuraciones:: habilitan un abordaje desde diferentes dimensiones: las relaciones intersubjetivas en el aula y los procesos de socialización; las relaciones de enseñanza



Provincia de Entre Ríos

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

aprendizaje, contenidos y sujetos sentidos de la enseñanza, condiciones y modos del aprendizaje; las relaciones entre los docentes: la construcción de espacios de participación, reflexión y saberes colectivos.

El segundo eje: "Experiencias de formación", propone abordar las problemáticas áulicas en su complejidad, corrobora también otros roles como el de preceptor, tutor, docentes domiciliarios y hospitalarios, bibliotecario, entre otros. Esto es, habilitarlo como un lugar de encuentro para problematizar las diferentes prácticas con los aportes del eje anterior.

Para lograr un acompañamiento integral es necesario generar espacios para: reflexionar, producir, compartir y debatir acerca de los problemas prácticos y dilemas conceptuales que fueran surgiendo de la lectura, observaciones, análisis de las prácticas docentes y de los contextos específicos.

También para profundizar las posibilidades de autorreflexión a partir de una actitud de intercambio y cooperación, en una adecuada articulación, se propone la recuperación de los itinerarios de la Práctica; la selección de referentes para el debate; la profundización bibliográfica y consulta de especialistas en las temáticas para la elaboración de los marcos conceptuales; la exposición y el intercambio de perspectivas.

En las Prácticas conjuntas en las escuelas asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes de contenidos planteados, los estudiantes podrán realizar observaciones, acompañar a los estudiantes de las escuelas en actividades extra-áulicas, análisis de clases e intervenciones como bibliotecario-preceptor, producción de propuestas de enseñanza, elaboración de narrativas, documentación y compilación de las mismas.

Ejes de Contenidos

La cotidianeidad en las aulas

El aula como una construcción histórica y social. Espacio privilegiado de la circulación y apropiación de conocimiento. La construcción de la autoridad, normas y valores.

La evaluación como práctica compleja en la enseñanza de la disciplina. Distintas concepciones de evaluación. Pruebas de evaluación considerando las trayectorias estudiantiles.

Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas.

Diseños curriculares provinciales del nivel secundario en sus diferentes modalidades



Provincia de Eritre Río

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

Experiencias de formación

Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. La mirada del que observa. Focos y marcos de referencia del observador. Multirreferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase. Lectura y escritura de la experiencia.

Análisis de registros de 3 clases: construcción de categorías. Escrituras pedagógicas.

Análisis, diseño e implementación de propuestas de enseñanza, proyectos, unidades didácticas, clases para diferentes ciclos y modalidades del Nivel Secundario. Producción de medios y materiales didácticos.

Textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias.

Documentación pedagógica de experiencias en el campo de la enseñanza de la disciplina en las escuelas asociadas

Documentación pedagógica

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas.

Recuperación y análisis de narrativas y proyectos educativos.

Resignificación y sistematización de los trabajos desarrollados en el IFD y en (as instituciones asociadas).

Escrituras académicas. Ateneos interinstitucionales.

Bibliografía

BOURDIEU, P. (1997) *Razones prácticas Sobre la teoría de la acción*. Barcelona, Anagrama.

DIKER, G. (2004) *Lea sentidos de las nociones de prácticas y experiencias*, en: Revista Ensayos y Experiencias, *Una ética en el trabajo con niños y jóvenes*, N° 52, NOVEDUC, Buenos Aires.

DOJMAN, G Y GARQBARINIJ (2006) *Residencias Docentes y Prácticas Tutoriales*. Brujas, Córdoba.

OUSSEL, I. Y CARTUSI, M (1999) *La invención del aula*, Santillana, Buenos Aires 1 Exordio.

EDELSTEIN, G. (2000) *El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza*. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica sobre el trabajo docente., en Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Año IX, núm. 17, Facultad de Filosofía y Letras, Miño y Dávila, Buenos Aires.

EDELSTEFN, G., Y CDRÍA, A. *Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia*, Kapelusz. Buenos Aires, 1995

Provincia de Entre Abs

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- FERRY, S. (1990) *Pec 'agoga de la formaciOn*. Ed. Paidás Bs. As.
- FRIGERIO, S, P055, M Y KORINFELD, D (Comp.) (1999) *Coristruyendo un saber sobre el iriteriorde ía escuela*, GEM, Novedades Educativas, Buenos Aires.
- GORE, J. M. (1996) *Cntroversias entre las pedagogias*, Morata, Madrid.
- LARROSA, J. (1995) *Déjame que te cuente*. Ensayos sobre narrativa y educaciOn, Laertes. Barcelona.
- LARROSA, JORGE) Q995) *Escuela, Podery SubjetivaciOn*, Ediciones La Piqueta, Madrid
- MALDONADO, S. *RE: rear la autoridad pedagOgica, en Autorizados a enseñar*. Diálogos y relatos acerca de la aitoridad de los docentes. Serb Formacián y Trabajo Docente
- TERIGL, F. *Saberes cbcentes. FormaciOn, elaboracion en la experiencia y en ía investigaciOn*, VIII Foro Latinoamericano de educaciOn, FundaciOn Santillana, Ba As, 2012

Documentos

- CGE- (2009): Diseno C irricular de EducaciOn Secundaria Oridntada. Entre Rios.
- CGE- (2011): Diseno Cirricular do EducaciOn Socundaria de JOvenes yAdultos. Entre Rios.
- CGE- (2011): Diseño Gurricular do EducaciOn Secundaria Modalidad TOcnico Profesional. Entre Rfos.
- CGE- (2009): Docurnc. nto N° 1. *SensibilizaciOn y compromiso*. Re-significadOn de la Escuela Secundaria. Entre Rbos
- CGE- (2009): Docum'nto N° 2. *Epistemológico —Curricular* Re-significaciOn do la Escuela Secundaria. Entre Rbos
- CGE- (2009): Documerto N° 3. *De lo metodolOgico a 10 estratégico curricular*. Re-significaciOn do la Escuela Secundaria. Er tre Rbos.
- CGE- (2009): Documento N° 4. *Evaluacián*. Tomo 1, 2 y 3 .Re-significaciOn do la Escuela Secundaria. Entre Rlos
- Instituto Nacional do FDrmaciOn Docente (INFD). *Recursos para el acornpanamiento do noveios docentes _ Ciencias Niturales*. Argentina
- Ministerio do Educaciun. Presidencia de la NaciOn (2011): *Marnos do referenda. EducaciOn Secundaria orientada, I achiier en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales*.
- Ministerio de EducaciO. Presidencia do la NaciOn (2012): *NAP Qulmica pam ía FormaciOn general en el ciclo Orientado d ía Educacion Secundaria*.
- RosoluciOn N° 3582/11 CGE. Sistema do ovaluaciOn, acroditaciOn, calificaciOn y promociOn para los estudiantes que cursar la EducaciOn Secundaria y sus Modalidades
- ResoluciOn N°4610111 OGE EducaciOn DomiciHaria y Hospitalaria. Entre Rios





Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CUARTO AÑO

Práctica Docente IV _ Residencia

Escenas Educativas y *Trayectorias de Formación*

Formato: Seminario-laller

Regimen de cursado anual

Carga horaria para el estudiante: 10hs. cátedra semanales (6hs 40 mn reloj). Presenciales en el instituto: 3 hs. cátedra semanales (2hs reloj) y en las instituciones asociadas: 7hs cátedra semanales (4 hs 40 mn)

Carga horaria anual: 320 hs cátedra (213hs 20 mn reloj), de las cuales se considerarán 224 hs cátedra (149 hs 20mn) para la inserción en las instituciones asociadas.

Carga horaria para los docentes: 5 horas cátedra perfil generalista - 7. horas cátedra perfil disciplinar.

Marco orientador

Esta unidad curricular tiene que ser pensada como un trayecto pedagógico integrador que recupere los procesos formativos desde primer año de la carrera y se comparte entre la institución formadora, las escuelas asociadas y otras organizaciones sociales.

Este momento de trabajo en el campo de la práctica requiere la focalización en una institución educativa del nivel. Esto demanda posicionarse en situación de trabajo docente, recuperar y poner en juego todos los saberes construidos en el trayecto y generar redes colaborativas.

La Residencia es un proceso que se organizará en varias etapas relacionadas:

- Acercamiento al contexto de la institución seleccionada y análisis situacional.
- Inserción en la institución educativa, reconocimiento de la dinámica institucional y análisis del proyecto institucional y curricular.
- Observación participante de los contextos institucionales y áulicos, diseño de una propuesta de intervención socio-pedagógica.
- Realización de una práctica intensiva en un ciclo del nivel e intervenciones socioeducativas en equipo.

Proceso de reflexión, análisis y narrativa de la experiencia.

Elaboración y socialización de un trabajo final con propuestas de intervención a futuro.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCIÓN N°

0758

C.G.E.

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

El proceso de residencia implica un trabajo paralelo y colaborativo entre las escuelas asociadas y el instituto formador, habilitando la participación de todos los sujetos comprometidos: estudiantes, directivos y docentes de ambas instituciones y de otras organizaciones sociales.

El compartir las experiencias que van surgiendo en cada institución y aula, en las que tienen lugar las prácticas y la problematización de las mismas, permite -a través de la discusión, el intercambio y las herramientas que brinda la investigación- descubrir recurrencias en las preocupaciones personales y ajenas, elevar la mirada para un análisis más objetivo de las mismas, resignificarla a partir del aporte de diferentes perspectivas.

Esta propuesta consta de tres ejes. En el eje "Un desafío compartido: enseñar y aprender. Espacios para construir y compartir propuestas pedagógicas", se abordan las propuestas de enseñanzas: su producción y análisis.

El eje "El trabajo docente", se propone como un momento para pensar y pensarse como docentes, sus condiciones laborales y marcos normativos. El mismo problematizará los procesos de subjetivación docente desde una perspectiva social, histórica y política, desandando sus condiciones en la escuela secundaria hoy.

Por último y como cierre de la Práctica Docente IV, el eje: "Reconstruyendo recorridos de formación. Apuntes para pensar la praxis de los nuevos profesores", tiene como propósito analizar y producir conocimiento en relación a las prácticas realizadas, vinculándolas con aportes de diferentes perspectivas teóricas. Generar instancias para compartir las experiencias que se fueron dando, socializándolas entre los estudiantes, docentes de la práctica y de las instituciones asociadas.

Las instancias de inserción en las escuelas asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes de contenidos planteados, posibilitarán a los estudiantes realizar: análisis de registros de clases, construcción de categorías. Escrituras pedagógicas. Producción de medios y materiales didácticos

Diseño y desarrollo de proyectos didácticos disciplinares.

Ejes de Contenidos

Un desafío compartido: enseñar y aprender... espacios para construir y compartir **propuestas pedagógicas**

Diseño de propuestas de enseñanza: proyectos, unidades didácticas, clases.

Implementación de diseños alternativos para diferentes ámbitos, ciclos, y modalidades.

Producción de medios y materiales didácticos.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°
Expte. Grabado N° (1508589).-

C.G.E.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

El trabajo docente

Marco normativo. Requisitos para el ingreso y para el desempeño profesional docente. Evaluación docente. Régimen de Licencias. Norma concursal en educación secundaria. Constitución de la identidad docente, socialización e internalización de determinados modos de ser, actuar, pensar, ser la docencia. Subjetividad, experiencia y formación.

Reconstruyendo recorridos de formación. Apuntes para pensar la praxis de los noveles profesores

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas.

Recuperación de narrativas y proyectos educativos.

Producción de saberes, recuperando, resignificando y sistematizando los aportes y trabajos desarrollados en el IFF y las instituciones asociadas. Escrituras académicas.

Socialización e intercambio con docentes asociados, estudiantes y docentes de la Práctica del Instituto de Formación Docente. Ateneos interinstitucionales. Coloquio final integrador.

Bibliografía

DIKER, C. (2004) *LCS sentidos de las nociones de prácticas y experiencias*, en: Revista Ensayos y Experiencias, *Una escuela en el trabajo con niños y jóvenes*, N° 52, NOVEDUC, Buenos Aires.

DOJMAN, C y otros, (2006) *Resistencia Docentes y Prácticas Tutoriales*. Brujas, Córdoba.

DUSSEL, I. y otros M (1999) *La invención del aula*, Santillana, Buenos Aires, Exordio.

EDELSTEIN, C. (2000) *El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica sobre el trabajo docente.*, en Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Año IX, núm. 17, Facultad de Filosofía y Letras, Miño y Dávila, Buenos Aires.

FERRY, C. (1990) *Pedagogía de la formación*. Ed. Paidós Bs. As.

FRICERLO, C, POGGI, M Y KORINFELD, D (Comp.) (1999) *Construyendo un saber sobre el interior de la escuela*, TEM, Novedades Educativas, Buenos Aires.

CUBER, R. (2005) *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Crupo editorial norma. Bogotá

LARROSA, J, "La experiencia y sus lenguajes", en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XX y el siglo XXI, s/f, http://www.me.gov.ar/uriform/publica/oei-20031128/ponencia_larrosa.pdf.



Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N°

758

Expte. Grabado N° (1508589).-

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

LISTON, D. P. Y ZEI, H. (1993) *Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización*. Tvorata. Madrid.

MALDONADO, S. *Recrear la autoridad pedagógica, en Autorizados a enseñar*. Diálogos y relatos acerca de la actividad de los docentes. Serie Formación y Trabajo Docente

MANSIONE, I (2004) *Las tensiones entre la formación y la práctica docente. La experiencia emocional del docente*. Homo Sapiens, Rosario, Santa Fe.

POPKEWITZ, T. (1990) *Profesionalización y formación del profesorado*, en: Revista *Cuadernos de Pedagogía*. N° 184

REMEDY, E. (1987) *La identidad de una actividad. Ser maestro*, Mexico, die-cinvestav-ipn

TERIGI, F. *Saberes docentes. Formación, elaboración en la experiencia y en la investigación*, VIII Foro Latinoamericano de educación, Fundación Santillana, Bs As, 2012

Documentos

OGE- (2009): Diseño Curricular de Educación Secundaria Orientada. Entre Ríos.

CGE- (2011): Diseño Curricular de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos. Entre Ríos.

CGE- (2011): Diseño Curricular de Educación Secundaria Modalidad Técnico Profesional. Entre Ríos.

CGE- (2009): Documento N° 1. *Sensibilización y compromiso*. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos

CGE- (2009): Documento N° 2. *Epistemológico —Curricular*. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos

CGE- (2009): Documento N° 3. *De lo metodológico a lo estratégico curricular*. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos.

CGE- (2009): Documento N° 4. *Evaluación*. Tomo 1, 2 y 3. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos

Instituto Nacional de Formación Docente (INFD). *Recursos para el acompañamiento de docentes. Ciencias Naturales*. Argentina

Ministerio de Educación; Presidencia de la Nación (2011): *Marcos de referencia. Educación Secundaria orientada. Bachiller en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales*.

Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación (2012): *NAP Química para la Formación general en el ciclo Orientado de la Educación Secundaria*.

Resolución N° 3582/11 CGE. Sistema de evaluación, acreditación, certificación y promoción para los estudiantes que cursan la Educación Secundaria y sus Modalidades

Resolución N° 4610/11 DGE Educación Domiciliaria y F-Hospitalaria. Entre Ríos



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758

RESOLUCION N° 0758 C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

CORRELATIVIDADES



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

0758

Expte. Grabado N° (1508589) .-

CORRELATIVIDADES
PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN FÍSICA35

	Unidad Curricular	Correlativa con
	Filosofía	Pedagogía (R)
	Educación Sexual	Corporeidad, Juego y Lenguajes Artísticos (R)
	Historia Social y Política Argentina y Latinoamericana	Pedagogía (R)
	Psicología Educativa	Pedagogía (R)
	Práctica Docente II	Práctica Docente I (A) Pedagogía (R) Didáctica General (R) Fenómenos Mecánicos I (A)
2° ANO	Sujetos de la Educación Secundaria	Didáctica General (R) Pedagogía (R)
	Fenómenos Mecánicos II	Fenómenos Mecánicos I (A), Biología (R), Matemática I (R) Fundamentos de la Química Física (R)
	Fenómenos Termodinámicos	Biofísica (R) Fenómenos Mecánicos I (R) Matemática F (R) Fundamentos de la Química Física (R)
	Didáctica de las Ciencias Naturales.	Didáctica General (A) Fenómenos Mecánicos I (R) Biología (R) Ciencias de la Tierra (R) Fundamentos de la Química Física (R)
	Matemática I	Matemática F (A)
3° AÑO	Historia y Política de la Educación Argentina	Pedagogía (A) Hist. Social y Política Argentina y Latinoamericana (R)
	Sociología de la Educación	Hist. Social y Política Argentina y Latinoamericana (R)
	Práctica Docente III	Práctica Docente II (A) Psicología Educativa (R) Sujetos de la Educación Secundaria (R) Didáctica de la Física I (A) Fenómenos Mecánicos II (R) Fenómenos Termodinámicos (R) Ciencias de la Tierra (A)

Para cursar una unidad curricular, el estudiante puede tener regularizada y aprobada la UC correlativa anterior.

Para rendir una UC, el estudiante debe tener aprobadas las unidades curriculares correlativas



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

3° ANO	Análisis y Organización de las Instituciones Educativas	Sujetos de la Educación Secundaria (R) Práctica Docente I (A) Práctica Docente 11 (R)
	Fenómenos Ondulatorios	Fenómenos Mecánicos 11 (R) Matemática 11 (R) Fenómenos Termodinámicos (R)
	Fenómenos Eléctricos y Magnéticos	Fenómenos Termodinámicos (R) Ciencias de la Tierra (A) Matemática 11 (R) Fenómenos Mecánicos 11 (R)
	Didáctica de la Física	Didáctica de las Ciencias Naturales (A) Fenómenos Mecánicos 11 (R) Fenómenos Termodinámicos (R)
	Epistemología de la Física	Filosofía (R) Fenómenos Mecánicos 11 (R) Fenómenos Termodinámicos (R)
4° ANO	Dechos Humanos; Ética y Ciudadanía	Hist. Social y Política Argentina y Latinoamericana (A) Filosofía (A) Sujetos de la Educación Secundaria (A)
	Práctica Docente IV	Todas las UC de Tercer año (A)
	Problemáticas Actuales de la Física	Epistemología de la Física (R) Didáctica de la Física (R)
	Producción Científica y Sociedad	Epistemología de la Física (R)
	Fenómenos de Física Atómica	Fenómenos Ondulatorios (R) Fenómenos Eléctricos y Magnéticos (A) Epistemología de la Física (R)
	Elementos de Física Cuántica Relatividad	Fenómenos Ondulatorios (A) Fenómenos Eléctricos y Magnéticos (A) Epistemología de la Física (R)
	Astrofísica	Fenómenos Ondulatorios (R) Fenómenos Eléctricos y Magnéticos (R)

(A) Aprobada
(R) Regularizada



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

0758

RESOLUCION N° _____ C.G.E.
Expte. Grabado N° (1508589).-

EQUIPOS DE CÁTEDRA

Handwritten signature



Provincia de Entre Ríos

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

RESOLUCION N°

075 (c-

Expte. Grabado N° (1508589)...

Campo de la Formación General

Unidad Curricular	NUmero de integrantes del equipo	Total de horas cátedra frente a alumnos	Total de horas cátedra docentes	Conformación de equipo
Oralidad, lectura, escritura y Tic	3	3	3	PeILengua
			3	Perfil TIC
Corporeidad, juego y lenguajes artísticos		3	2	Artes Plásticas
			2	MUsica
			2	Educación Física

Campo de la Práctica Profesional

Unidad Curricular	NUmero de integrantes del equipo	Total de horas cátedra frente a alumnos	Total de horas cátedra docente	Conformación de equipo
Práctica Docente I Sujetos y contexto, aproximación a la Práctica Educativa		4	3	Perfil generalista
			a	Perfil disciplinar
Práctica Docente II Educación Secundaria y Práctica Docente		4	3	Perfil gerieralista
				Perfil disciplinar
Práctica Docente III Cotidianeidad en las aulas: Experiencias de Formación	2	6	4	Perfil generalista
			4	PerfU disciplinar
Práctica Docente IV Escenas Educativas trayectorias de formación	2	10		Perfil generalista
				Perfil disciplinar